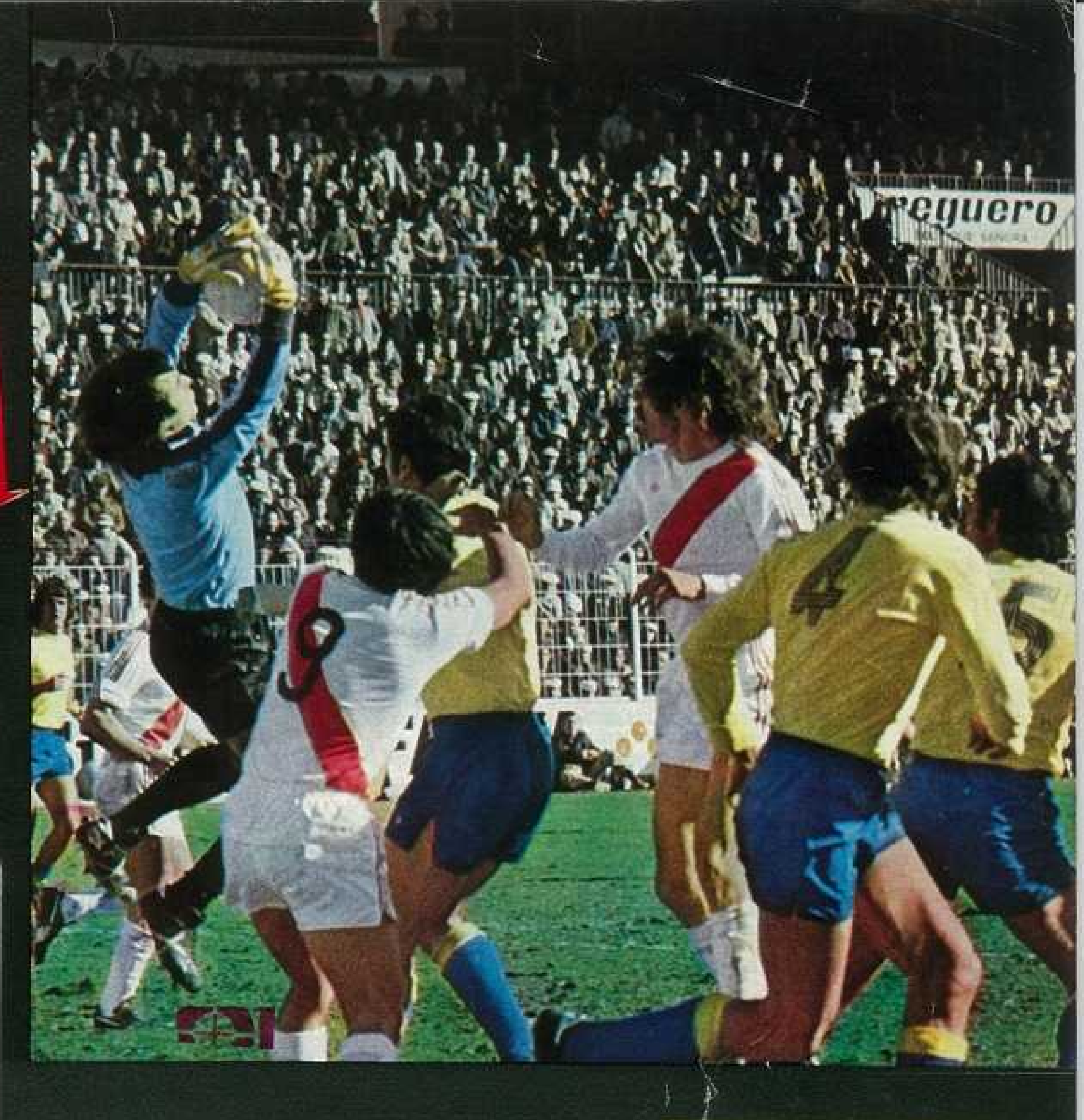
APLASTO AL CADIZ (6-1)

EL RAYO, UN TIFON



Lo mismo que a los gigantes, el Rayo está dispuesto a aplastar a los enanos. Y ahí está su goleada al Cádiz para probarlo. Los franjirrojos, en Vallecas, son un tifón. Vean el hambre de gol y su acoso al meta gaditano.—Foto A. Vega.

NUM. 349 • 24 DE ENERO DE 1978 • 30 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

EMPATO EL SALAMANCA EN CHAMARTIN

JUANITO, CULPABLE

Decía el viejo tango que «un tropezón cualquiera da en la vida». El Madrid lleva dos. ¿Ha entrado en bache? De todas formas, sin jugar bien pudo haber ganado el partido, pero Juanito malogró el resultado, ejecutando mal el penalty que le hicieron a Pirri. Ahí tienen al extremo madridista de rodillas, como pidiendo perdón.—Foto A. Vega.



Víctor Martínez habla claro

MANZANAS PODRIDAS EN EL ATLETICO

•

Buscando soluciones en Buenos Aires

KUBALA: 1.200 KILOMETROS EN TAXI

CARESTIA: 8.000 PESETAS DIARIAS POR PERSONA EN PENSION COMPLETA

•

En el suplemento de "Motor"

LA GRUA, UNA PESADILLA

LA AMENAZA DE EMBARGO, PAN NUESTRO DE CADA DIA

ESTAIS HABLANDO CON EL

MI sobrina Lucy y sus compañeras de colegio están preparando, nada menos, que una función teatral. Han elegido «Don Juan Tenorio». Y un día sí y otro también ensayan en mi casa Begoña, María José, Pili y Lucy. Mi sobrina, que es una marimandona, ha elegido para ella el papel de Don Juan. Y cuando entraba yo en el saloncito, le oí que decía:

«¿Hostería de Laurel?»

A lo que Pili contestaba:

«En ella estáis, caballero.»

Y Lucy:

«¿Está en ella el hostelero?»

Y Pili:

«Estáis hablando con él.»

Se fueron, porque no les hacía gracia que pusiera peros a su declamación y yo, sin darme cuenta, repetí el «Estáis hablando con él», lo que me trajo el recuerdo de la caricatura publicada por una revista frívola durante los años de la República. Creo que fue «Flirt», pero no estoy seguro. Lo que sí recuerdo es que, en el vestíbulo de un cabaret, una buena moza preguntaba a un tipo agitanado:

—¿Puede decirme dónde está el tocador de señoras?

Y el hombre respondía:

—Estáis hablando con él.

Esto, generalmente, se dice dándose importancia, unas veces con razón y otras sin ella. Quien puede decirlo con razón es el Rayo, tanto si se le pregunta quién es el matagigantes o el mataenanos. Y ahí está para probarlo ese palizón al Cádiz.

Hasta ahora, si se preguntaba quién iba a ser el campeón de Liga, el Madrid podía contestar con fundamento el «Estáis hablando con él», pero tras sus empates con el Las Palmas y Salamanca, cabe pensar si le ha llegado la hora del bache o de la mala suerte, que también es factor importante.

Ya se sabe que si se pregunta quién es el «Pupas», el Atlético contestaría como el hostelero de «Don Juan Tenorio». Esta vez, en Valencia, las cosas le han rodado mejor y se ha librado del punto negativo.

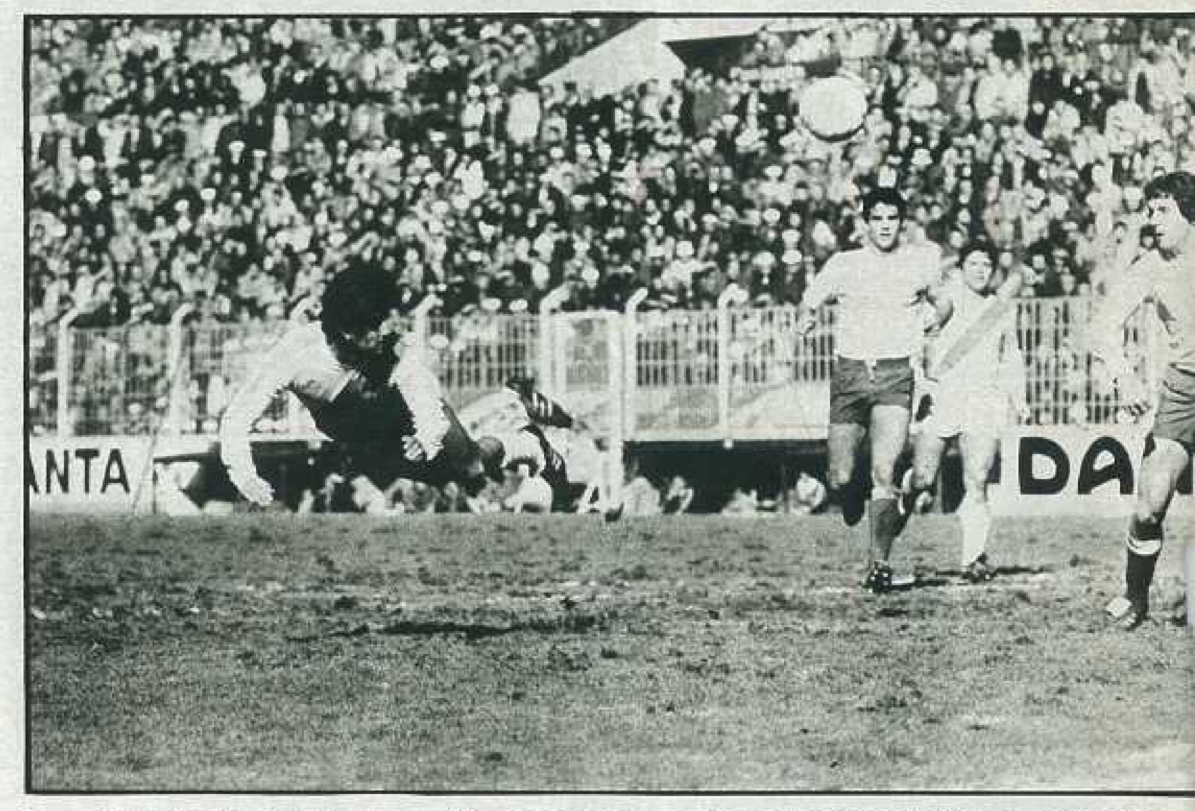
Si la pregunta fuera «¿Quién tiene miedo de bajar a Segunda División?», serían varios los que tendrían que contestar que estaban hablando con él. Los que tienen negativos, que son Español, Betis, Burgos, Elche, Cádiz, Santander y Hércules.

R. de V.

EL RAYO, GOLEADOR



Con los seis goles metidos al Cádiz, el Rayo suma 36 tantos a su favor, lo que supone, en los 18 partidos jugados, un promedio de dos, cifra que sólo supera el Madrid. Este es el tercer gol, metido por Rial.



He aquí otra jugada de Rial: un magnífico cabezazo en plancha, pero que no tendría consecuencias en el marcador.



AÑO VIII - NUM. 349

24 de enero de 1978

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 09
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 67 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE:	780 ptas.
AÑO:	1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



90.864 EJEMPLARES


Una internada de Guzmán, perseguido por Barrachina, que no lograría impedir el pase del rayista.



Aunque el partido fue un paseo para el Rayo, los goles siempre son celebrados. Vean cómo se abrazan los franjirrojos tras llevar el balón a la red gaditana.


Santamaría tuvo mucho trabajo. Sólo para sacar seis veces el balón de dentro de su portería tuvo que hacer horas extraordinarias.


Anero, el nuevo internacional llamado por Kubala.


Un chut de Landaburu, que saldría fuera por poco.—Fotos J. Gálvez.

UNA OBRA EN FASCICULOS ESCRITA POR RAMON MELCON

"LOS MUNDIALES DE FUTBOL"

«LOS Mundiales de Fútbol» es una serie de veinticuatro fascículos escrita por Ramón Melcón Simón, que estará en los quioscos semanalmente. En el amplísimo trabajo que ha hecho Ramón Melcón se recoge todo lo relacionado con el deporte balompédico, a través de los torneos mundiales hasta ahora disputados, con especial hincapié en los que ha intervenido la selección española y en el próximo, el que tendrá por escenario, este mismo año, Argentina. Por su calidad literaria y, sobre todo, por su exhaustiva documentación, «Los Mundiales de Fútbol» es una magnífica obra-guía para los aficionados, en general, y para los profesionales de la información, en particular. Los fascículos, realizados con una calidad técnica y fotografía parejas con la literaria, los edita Sedmay Ediciones. El primer número fue presentado en el Club Internacional de Prensa con asistencia, entre otras personalidades, del embajador de Argentina en España, así como figuras populares del balompié y una amplísima representación de los medios informativos. Desde estas páginas auguramos a «Los Mundiales de Fútbol» el éxito que, sin duda, conseguirá semana tras semana. El esfuerzo de todos cuantos han colaborado en su ejecución bien lo merece.

EN VALLECAS, PA

El Rayo, en un gran partido, con un fabuloso primer tiempo, vapuleó al Cádiz. Nada menos que seis goles hizo encajar a los gaditanos, sin que éstos pudieran hacer otra cosa que devolver uno. Este es el primer gol del partido, marcado por González, al rematar un rechace de la defensa contraria tras un anterior remate de Nieto.

El segundo tanto lo llevó a la red de Santamaría, Alvarito, tras peinar, con mucha habilidad un balón procedente de una falta sacada magistralmente por Landaburu desde el banderín de córner.

LIZON AL CADIZ



Alvarito hizo tres dianas. Esta fue la segunda en su cuenta particular, que significaba el cuarto gol de los vallecanos. Fue un gran gol. Alvarito cogió el balón y en una gran jugada personal se metió en el área gaditana para rematar con la pierna izquierda y batir de nuevo a Santamaría.



El quinto tanto —dicen que no hay quinto malo— también lo materializó Alvarito. Un golpe franco contra el Cádiz lo botó muy bien el goleador rayista y volvió a batir a Santamaría por la escuadra.

Astegiano también «mojó». El fue el autor del sexto y último gol. Felines, en profundidad a Rial; éste tiró, rechazó Santamaría y, finalmente, Astegiano envió el esférico al fondo de la red.—Fotos A. Vega.



LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD Y LA RELATIVIDAD DE LA TEORIA

TODA LA PLANTILLA DEL RAYO CUESTA DIEZ MILLONES MENOS QUE LA MITAD DE JOHAN CRUYFF

● ¿Quién va a ganar la Liga? ¿Quién va a adjudicarse la Copa del Rey? ¿Qué equipo va a conquistar la Copa de la UEFA?

Hay muchos equipos que están ya descartados en las tres competiciones; a otros les queda una «chance», a otros dos posibilidades, y otros, incluso, están aún en condiciones de apuntarse los tres títulos con permiso de sus rivales. Entre estos últimos conjuntos se encuentra el Barcelona, si es que el Real Madrid cede en la Liga, si en el torneo del K. O. no le cortan el paso y si logra, por fin, reverdecer sus laureles internacionales como en sus buenos y ya viejos tiempos. Los seguidores azulgranas del Nou Camp siguen teniendo todas sus esperanzas puestas en Cruyff y compañía —por mucho que hayan bajado las acciones del as holandés en el ánimo de sus incondicionales—, mientras que las ilusiones del Rayo, por ejemplo, se cifran en no bajar a Segunda y, si es posible, en jugar esa Copa de la UEFA en la que ahora se encuentran metidos los del «Barça». La diferencia, claro, salta a la vista entre las ambiciones de unos y los sueños de otros.

Pero también es verdad que la diferencia que separa a los del Nou Camp y a los de Vallecas es mucho mayor que las de sus respectivas ilusiones. Y la prueba, sin ir más lejos, está en que toda —¡absolutamente toda!— la plantilla del cuadro que preside Marcelino Gil vale diez millones menos que la mitad de lo que cobra —¡él solito!— el señorito Johan Cruyff. ¿Qué les parece?

Y pensar que el Rayo puntuó en su primera visita oficial como «primerdivisionista» al Nou Camp. ¡Qué falta de respeto!, ¿verdad?



NI PROTAGONISMO, NI JUSTICIALISMO;

PES PEREZ, DE SOSA Y

«¡AYUDENNOS A ERRAD

● Los árbitros de Primera División abajo firmantes (Pes Pérez, De Sosa y Soriano) nos ruegan que publiquemos la siguiente carta:

Sr. director de AS-COLOR. Paseo de Onésimo Redondo, 26. MADRID-8.

Madrid, 18 de enero de 1978.

Muy Sr. nuestro:

En el número 348 de ese semanario de su digna dirección, de fecha 17 del presente mes, y bajo el título «¿Protagonismo, justicialismo o, simplemente, sentido común...?», se supone una situación hace tiempo superada y se nos cita repetidamente.

Es por ello por lo que le rogamos publique la presente, que no es réplica ni tratamos de acogerla a ningún derecho establecido, sino a la convicción de nuestras ideas de claridad y a su recto proceder.

Queremos comentar los tres puntos que bajo interrogante sustenta el titular del artículo.

¿Protagonismo?

Rotundamente, no. Demostrado está que hemos puesto al servicio y en beneficio de una colectividad inmediata, la Organización Arbitral, y de otra más amplia que la incluye, la Organización Futbolística, todos nuestros esfuerzos, posponiendo cualquier conveniencia individual o personal.

Es innegable que ustedes, los medios de difusión, están dando una relativa y pasajera popularidad a algunos de nosotros, que ni pretendiamos ni, créanos, nos produce satisfacciones. Antes al contrario, inconvenientes, que gustosos aceptamos, porque ayudan a la consecución de los objetivos propuestos.

A nadie hemos negado una información cuando ha estado a nuestro alcance darla, pero a nadie hemos pedido que nos entreviste o publique dato alguno. Simplemente, somos conscientes de que en ocasiones podemos ser portadores de la noticia, y tenemos la obligación de atender a quienes dedican su profesionalidad a buscarla.

¿Justicialismo?

No conocemos otra acepción de tal palabra que la del sistema político creado por el general Perón en la Argentina. Podemos garantizarle que en nuestra intervención o actuación dentro de y en relación con



LA NIEVE, EN EL FUTBOL

EL ALAVES, QUE MAÑANA RECIBE AL ZARAGOZA, NO QUISO PERDER EL DIA 18 LOS MILLONES QUE INVIRTIO EN SU CAMPO

● MIL PESETAS Y ENTRADA GRATIS PARA EL RAYO-ATLETICO POR LIMPIAR EL CAMPO DE VALLECAS

● La nieve produce siempre anécdotas curiosas en lugares donde, como en España, no suele caer con la intensidad que lo hizo hace un par de semanas. Y en el fútbol español también las produjo. Se aplazó para mañana, como saben ustedes, el partido de la Copa del Rey entre el Alavés y el Real Zaragoza. E hizo bien el club vitoriano en no jugar el 18, por la sencilla razón de que en el choque contra los maños, aquel día, podía jugarse —con la seguridad de perder, que era lo malo— un buen puñado de millones. La explicación es sencilla: el club de Mendizorroza se gastó recientemente un dineral en arreglar su campo, acondicionando su terreno de juego de un buen drenaje, envidiable césped y demás... Y para retirar la nieve (y el hielo) tenía que meter unas palas mecánicas, que le hubiesen deshecho su gran obra.

Un aplauso, pues, al Alavés, sobre todo en estos tiempos en los que no estamos como para tirar millones así... a punta de pala.

La otra anécdota se produjo en Vallecas, poco antes del partido Rayo-Atlético. Como el terreno de juego estaba cubierto por el blanco elemento y había que dejar el campo limpio para empezar el partido, los directivos del club decidieron dar a cada voluntario para retirar nieve mil pesetas y una entrada para el partido y —aunque fuera del recinto había quien necesitaba no mil sino muchos miles de pesetas— no hubo ni un solo voluntario. La nieve la quitaron los empleados del campo, algunos directivos y más de un socio... gratis. Y los de fuera prefirieron pagar su entradita.

Naturalmente, una cosa es la afición al fútbol y otra la vocación de quitanieves, y ésta no está muy desarrollada en España, aunque sea a golpe de «verdes». ¡Hay que ahorrar energía!



SOLO SENTIDO COMUN

SORIANO ALADREN LANZAN SU S. O. S.

CAR LA VIOLENCIA Y LAS AGRESIONES!»

ANTE PORTA Y PLAZA

LOS TRES FUTUROS «TRENCILLAS» INTERNACIONALES CAMBIAN DE POSTURA

la Organización Arbitral está totalmente excluido cualquier tipo de ideología política o sindical, y, eso sí, todas ellas respetadas.

¿Sentido común?

Se suele decir que es el más común de los sentidos, y aunque como juego de palabras sea bonito, encontrarlo no es tan fácil. De todas formas, procuramos emplearlo.

Lo que debe quedar fuera de toda duda es que los árbitros españoles, sin distinción, queremos una imagen colectiva que merezca respeto, independientemente de los aciertos o errores técnicos en nuestras actuaciones, y para ello estimamos indispensable la claridad acompañada de justicia para todos.

En aras de esa justicia y de esa claridad, los abajo firmantes, a los que ese semanario supone como excelentes jugadores de «tute» (para cantar las cuarenta y las veinte en bastos), nos vemos en la ineludible obligación de precisar:

1.° Que, hasta el momento, el señor Porta ha cumplido cuantos compromisos ha contraído con la Organización Arbitral a través de sus representantes. Asimismo, el señor Plaza, tanto en su actuación como presidente como en sus repetidas manifestaciones públicas, está decididamente al lado del proyecto que pretendemos.

2.° Que el propuesto Reglamento de Régimen Interior para la Organización Arbitral no lleva meses durmiendo el sueño de los justos, sino que está siendo debatido por una Comisión Mixta Federación-Arbitros, formada por tres miembros de la Junta Directiva de la primera y tres de los segundos, precisamente los abajo firmantes, asistidos todos ellos por el presidente del Comité Nacional de Arbitros y por el asesor jurídico de la Federación.

3.° Que esta comisión ha celebrado hasta ahora tres sesiones plenarias, habiendo quedado aprobados ya los primeros 28 artículos, con ligeras modificaciones de redacción que no afectan a lo sustancial, y que la próxima sesión se celebrará el inmediato 19 de enero. Está previsto finalizar el estudio antes del 28 de febrero próximo.

4.° Que nadie nos ha prohibido efectuar declaraciones, si bien se nos ha indicado la necesidad de precisión en las mismas, por cuanto, en alguna forma, nuestros criterios personales pudieran ser considerados como exponente de los de la colectividad arbitral.

5.° Que hemos estado, estamos y seguiremos estando a la disposición de ese semanario y de cualquier otro medio de difusión para cuanto contribuya a la claridad y exactitud de las informaciones, agradeciéndoles por anticipado cuanto hagan por restarnos protagonismo.

No queremos finalizar sin agradecer sinceramente los criterios positivos y el deseo de ayuda a los árbitros que se reflejan en el artículo comentado, así como los elogios hacia algunos, que aceptamos en nombre de todos, porque, si son merecidos, a todos deben corresponder.

Con nuestro cordial y afectuoso saludo, acompañamos un ruego: ayúdennos a erradicar la violencia y las agresiones, muy especialmente en el fútbol regional. Ahí está el futuro.

José D. PES PEREZ
Jacinto J. DE SOSA
Emilio SORIANO ALADREN



Complacidos, señores. Para terminar, sólo les diremos una cosa: suerte. Suerte para que lleven a buen puerto sus intenciones, sin naufragar en el camino, sin caer en el pecado del protagonismo arbitral, sin tropezar con ese «justicialismo» a que aluden y sin perder el sentido común, que, en contra de lo que ustedes dicen, es el menos común de los sentidos. Eso de que el fin justifica los medios es, a veces, un mal sistema. Y la «pelota» en el fútbol, como en todo, también lo es. Lo comprobarán cuando vean que se están saliendo de la línea que en un principio se trazaron, aunque, claro, quizá entonces sean ya ustedes tres árbitros internacionales...

LA CRISIS DEL ESPAÑOL NO PUEDE RESOLVERLA HERIBERTO HERRERA

SOLSONA, CASZELY, MARAÑON, LOS PARAGUAYOS Y LOS SUPLENTES FORMAN LA TORRE DE BABEL DE SARRIA

● SANTAMARIA PROPUSO LA SOLUCION A TIEMPO, PERO MANUEL MELER NO LE HIZO CASO

● Hay equipos que intentan solucionar siempre sus males por la vía fácil de echar al entrenador, sin darse cuenta de que con ello se meten en la mayoría de los casos en una... vía muerta. La excepción, naturalmente, confirma la regla, como ocurrió en el caso del Real Madrid con Miljan Miljanic. Es más, el retraso del Real le costó el no jugar esta temporada una Copa de Europa. Pero, en fin, como ése es otro cantar, volvamos al tema inicial y... hablemos del Real Club Deportivo Español de Barcelona.

Pepe Santamaría vio el peligro crecer y propuso el remedio: «Hay que librarse de Solsona y de Caszely.» Mas no le hicieron caso. Manuel Meler dejó acrecentarse el problema, y tanto se enconó, que Santamaría tuvo que marcharse. Lo malo para el club de Sarriá es que el fichaje de Heriberto Herrera no constituye la solución del caso. Ni muchísimo menos. Es más, mientras no se corte por lo sano, no habrá solución, por la sencilla razón de que la plantilla blanquiazul está en estos momentos totalmente dividida. Vayamos por partes: por un lado está el grupo de los paraguayos, con Ortiz Aquino, «Gato» Fernández y Osorio, que confiesa su incompatibilidad con Solsona... Por otro lado está Marañón, con el que hacen causa común entre otros Verdugo y Jeremías, que también se declara incompatible con Solsona en el terreno de juego, aunque luego, en la calle, ambos sean amigos... Por su parte, Caszely hace la guerra por su cuenta, lo mismo que el propio Solsona, aunque éste cuente con el apoyo de José Manuel y Manolín Cuesta, por ejemplo... Y, aparte, se encuentra el grupo de los suplentes, que se arriman al sol que más caliente, según que «chupen» banquillo, se hallen en el ostracismo o el «míster» cuente de vez en cuando con ellos para algún partidito.

Comprenderán ustedes que en esas circunstancias ni Santamaría podía hacer ningún milagro ni «El Sargento de Hierro» les hará marcar el paso a todos sus pupilos, entre otras cosas, claro, porque éstos no quieren limar asperezas ni acabar con las desuniones. Jeremías y Osorio, por ejemplo, se niegan a renovar sus contratos si sigue en la plantilla españolista el tan traído y llevado Solsona; y Marañón, aunque aún tiene contrato en vigor, no se cansa de repetir entre sus íntimos que está hasta el gorro.

¡Total, una torre de Babel en la que cada uno habla un idioma distinto y... si encima dicen que no le entienden a Heriberto Herrera, ya me contarán ustedes cómo van a entenderse los veintitantos!





INDIO

(ELCHE CLUB DE FUTBOL)

Foto: J. GALVEZ

CAMINO DE SU CUARTA TEMPORADA EN EL ELCHE

INDIO: «AUN NO HE RENOVADO MI CONTRATO: ESTOY RETENIDO»



«¿LA SITUACION? LOS CLUBS SON LOS QUE MANDAN»

«ESPERO QUE TODO SE SOLUCIONE PRONTO Y QUE LLEGUEMOS A UN ACUERDO»

«ATRAVESAMOS UN "BACHE". PRONTO SALDREMOS DE EL»

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ

A pulso, con esfuerzo, se abrió camino en el fútbol. No conoció esa etapa juvenil, que suele ser preámbulo de todo jugador para ir escalando peldaños. Los años de la adolescencia los pasó actuando en partidos informales, aquellos que fueron motivos suficientes para empezar a curtirse en algo que, con el tiempo, le llevó a asentarse como defensa en la División de Honor.

—Se puede decir que yo empecé tarde en el fútbol. En serio, inicié mi carrera a los dieciocho años.

Con sencillez me lo dijo. Recordando aquella corta etapa que pasó fugaz, pero que fue lo que a Pedro Villagordo Ferrández le puso en una rampa de lanzamiento futbolístico para lanzarse a la que ahora es su profesión.

—Empecé jugando en el Murcia, en Segunda División. Luego, quedé libre y me fichó el Madrid. A mitad de aquella temporada me cedió el club de Chamartín al Salamanca. Más tarde estuve en el Osasuna, hasta que, al quedar en libertad con el Real Madrid, me vine al Elche.

A Pedro Villagordo se le conoce en el mundo del balón por el nombre de Indio. La verdad es que sentí curiosidad por saber por qué le pusieron ese apelativo. El actual lateral del conjunto ilicitano no tuvo inconveniente en confesarlo.

—Yo alternaba el trabajo de mecánico con el deporte. Tenía que hacer diariamente dieciséis kilómetros para desplazarme desde Murcia a la empresa en la que realizaba mi labor cotidiana. Casi todos los días, ese recorrido lo cubría haciendo «footing». Un buen día, un amigo mío me llamó «indio», y con ese sobrenombre me quedé, y así me denominaron nada más empezar a jugar al fútbol.

Las cesiones. Esas etapas que recorren los jugadores y donde se abre un sinfín de dudas. Una temporada por delante, o un par de ellas, con la mirada puesta en llegar a triunfar con ese equipo «grande» que, de momento, no entraba en sus planes.

—¿Le llegó a marginar el Madrid?

—No. El salir del Madrid y el jugar en Salamanca y Pamplona me sirvió de gran experiencia. Sabía que era muy difícil llegar a cuajar en el conjunto madridista. Había muchas figuras y, además, como le dije, empecé a jugar muy tarde.

—¿Fue el Elche su salvación?

—Fue el equipo que me interesó, porque estoy en mi tierra y en mi casa.

Esta es su cuarta temporada con los ilicitanos. Una edición en la que al Elche no parece rodarle bien las cosas por el sendero liguero. Una campaña en la que las críticas fueron mayores que los elogios.

—Hemos perdido encuentros en los que nunca merecimos conocer la derrota.

—¿Es una disculpa?

—No. Es la pura realidad.

—Apuros van a pasar, ¿no cree?

—Sí, pero al final nos vamos a mantener en Primera División. Ese es el objetivo y pienso que se verá cumplido.

Es de los fijos en la formación del Elche. Se llegó a asentar en la zaga con firmeza, con seguridad.

—Soy uno más de la plantilla, a pesar de que...

—¿Qué, Pedro?

—Nunca faltan los problemas.

—¿Por ejemplo?

—Todavía no he renovado contrato en la presente temporada. Estoy retenido por el club.

—¿Es exigente en sus pretensiones?

—No.

—¿Entonces?

—Lo único que pretendo es que lleguemos a un acuerdo.



En un partido, en el Manzanares, ante el Atlético de Madrid. Indio sigue de cerca a Aguilar.

¿La situación? Hay que aceptarla. Los clubs son los que mandan.

—Y así, ¿hasta cuándo?

—Yo estoy intentando arreglar las cosas. Con poca cantidad me conformo, ya que me siento a gusto en el Elche, porque estoy como en mi propia casa.

—A pesar de la retención...

—A pesar de ello. Confío en que se hallará una pronta solución. Incluso, con la Asociación de Futbolistas que se va a crear, todos estos problemas llegarán a desaparecer para los que vivimos del fútbol.

—¿Qué le dio este deporte, Indio?

—Más alegrías que disgustos y para ir tirando en la vida.

—Se le tacha de ser un defensa duro...

—No puedo compartir la opinión de los que así piensan. Lo que ocurre es que los delanteros se quejan, y de ahí viene el cartel que se nos ha colgado a los defensas. Estimo que nadie entra con mala intención y que lo que no pueden pretender los atacantes es que se les deje pasar libremente hacia la puerta. También nosotros nos podemos quejar de los codazos que recibimos.

—Para terminar, ¿se paró a pensar qué le sucede al Elche?

—Sí. He sacado la conclusión de que atravesamos un «bache» y que pronto saldremos de él. ¿Que eso es recurrir al tópico? Es que no encuentro otra causa.

—¿Renovará antes de que concluya la temporada?

—Ese es mi deseo y creo que se verá hecho realidad.

Pedro Villagordo Ferrández «Indio», un murciano que pretende convertirse en profeta muy cerca de la tierra que le vio nacer. Atrás quedó aquel periplo para adquirir cierta confianza. Para ir, en una palabra, abriéndose camino. A sus veintiséis años, uno de los pilares del cuadro ilicitano.

AGUIRRE: «NO SE PARECE EN NADA A EDICIONES ANTERIORES»



En el banquillo... de la paciencia.

● «ESTAMOS EN INFERIORIDAD, PERO DISPUESTOS A LUCHAR CON TODAS NUESTRAS FUERZAS»

● «LA PRIMERA VUELTA LIGUERA HA SIDO POSITIVA PARA NOSOTROS, Y EL EQUIPO VA A MAS»

● «DESPUES DEL DE ARGENTINA, EL GRUPO DE ESPAÑA ES EL MAS FUERTE DEL MUNDIAL, PERO SOMOS SUPERIORES A SUECOS Y AUSTRIACOS»

Por PEREZ ROMERO



CON el comienzo de la segunda vuelta, la Liga entra ya en su recta final. En su tramo más decisivo; pues, de ahora en adelante, cada punto perdido o ganado tendrá más valor. Más trascendencia, tanto para aquellos que aspiran al título, o a entrar en las competiciones europeas, como para aquellos otros que luchan, y lucharán, por evitar el siempre temido y desagradable descenso de categoría. El Athletic, qué duda cabe, está entre los primeros. Entre los que aspiran sino al título abiertamente, sí, al menos, a obtener una plaza para la Copa de la UEFA, que viene a ser algo así como un premio o un consuelo. Depende, claro, de las aspiraciones de cada cual.

El Athletic ha finalizado esta primera vuelta en quinta posición, con diecinueve puntos, un positivo, siete partidos ganados, cinco empatados y otros tantos perdidos.

—¿Qué es, Aguirre, un buen balance o solamente regular?

—En principio, creo que nuestra posición debiera ser mejor, pues merecíamos llevar algún punto más. No obstante, pienso que está bien, y si comparamos esta primera vuelta con la de la pasada campaña, es superior.

—El futuro liguero, ¿cómo se presenta?

—Ni que decir tiene que difícil. No obstante, soy optimista, dado que el equipo está respondiendo favorablemente en todos los sentidos y físicamente se encuentra en un buen momento.

—¿Dónde estará el Athletic cuando la Liga toque a su fin?

—Nunca me ha gustado pronosticar. Nuestra idea es luchar para alcanzar el mejor puesto posible.

—De cara a la conquista del título, ¿quién es su favorito?

—Indudablemente, en estos momentos quien mejor lo tiene es el Real Madrid. No obstante, quedan por delante muchos partidos y pueden suceder muchas cosas.

—Más teniendo en cuenta la Copa los miércoles...

—Sí, claro, pero es así, y es preciso aceptarlo. Además, en ese aspecto, es igual para todos. Estamos en las mismas condiciones.

—En las próximas jornadas se pueden dar muchas sorpresas, ¿no? Me refiero al doble esfuerzo de jugar miércoles y domingos, lesionados, tarjetas y demás...

—Efectivamente, así es. De ahora en adelante todas estas cosas tendrán su influencia. La suerte será muy importante.

—La suerte, ¿en qué aspectos?

—En todos, pero más, por ejemplo, en lesiones, actuaciones arbitrales, etcétera. Jugando miércoles y domingos es más fácil cargarse de tarjetas y...

—¿Cómo anda el Athletic en este capítulo?

—Estamos bien. Hasta ahora ningún jugador se ha quedado fuera del equipo por acumulación de tarjetas.

—¿Y de lesiones?

—También estamos teniendo un poco de suerte. A excepción de «Chechu» Rojo, con el que no hemos podido contar en toda la temporada, no hemos tenido que lamentar ninguna lesión importante.

Y agrega:

—Esperemos que continúe la racha.



«Koldo» Aguirre, durante un entrenamiento en San Mamés.

LA COPA CONTINUA SIENDO SU OBJETIVO

De todos es conocida la tradición copera del Athletic. El «gancho» especial que los «leones» tienen para llevarse la Copa a sus vitrinas o, como mal menor, plantarse en la final, como sucedió la pasada temporada. En estos momentos está por medio su eliminatoria con el Atlético de Madrid, aunque tras el uno-dos del polémico choque del Manzanares todas las ventajas les corresponden.

—¿Piensa ya en la final?

—De ningún modo.

—¿Por qué?

—Mire, de momento únicamente pienso en eliminar al Atlético de Madrid. Si le superamos comenzaré a pensar en la siguiente eliminatoria, y así sucesivamente.

—Pero parece que están lanzados...

—El equipo, efectivamente, está bien, como demostramos empatando, en la Liga, en Sevilla y ganando, en la Copa, en el Manzanares, pero...

—¿Qué?

—Efectivamente, ahora tenemos más posibilidades de continuar adelante en la Copa, pero no conviene que nos hagamos ilusiones equívocas. El Atlético de Madrid es un equipo al que respeto extraordinariamente y seguro que nos creará muchos problemas en San Mamés.

—Por cierto, Aguirre, ¿le gusta la Copa tal y como se está jugando en la actualidad?

Sonríe. Luego, comenta:

—Es así y es preciso aceptarla. No existen fechas disponibles, porque el Mundial está ahí, y es preciso darla por buena.

—Al Athletic, ¿le beneficia o perjudica?

—En principio, todos estamos en igualdad de condiciones. Luego, claro, entran en juego otros factores, como son las plantillas, lesiones, etcétera.

Y remacha:

—Esta Copa, de todas formas, no se parece en nada a anteriores ediciones. Hay otros métodos y juegan los jugadores extranjeros.

—¿Un hándicap?

—Lo es, qué duda cabe; pero nosotros estamos dispuestos a continuar luchando con todas nuestras fuerzas.

—¿Qué le interesa más al Athletic, ¿la Copa o la Liga?

—Ambas competiciones.

—En serio, ¿de verdad que no piensa en la final?

—De ninguna forma. Primero es preciso eliminar al Atlético de Madrid.

Para terminar, pedimos también al técnico bilbaíno su opinión del Mundial. Más exactamente, del comentado y polémico sorteo.

—¿Qué le parece nuestro grupo?

—No es fácil, yo diría que, juntamente con el de Argentina, es el más fuerte. No obstante, pienso que España es superior a Suecia y Austria.

VICTOR MARTINEZ, EL TERCER HOMBRE

Por LUIS ARNAIZ

«NO SOY UN PROTEGIDO DE VICENTE CALDERON»



TIENE menos pelo que antes, pero eso no le preocupa en absoluto. Está más delgado que la última vez que le vi —disgustos deben tener su influencia— y eso tampoco le desvela. Su vida ha sido siempre una preocupación constante: el fútbol. En él creció, se desarrolló, maduró y empieza a envejecer. Le ha dado todo lo que tenía y algo más: corazón, sentimiento, sacrificio, inteligencia... Siempre fue un hombre a un balón pegado, por afición al principio, por profesionalidad más tarde. Víctor Martínez Vicente es uno de los personajes de esa extraña fauna que da el mundo del esférico. Por él ha gozado... y por él ha padecido. Por ese fútbol, que le quema las venas, ha hecho de su trabajo una profesión casi de santidad. Y, sin embargo, y como él mismo reconoce, los frutos han sido parcos: algunos elogios, muchas críticas, no demasiado dinero —me consta—, horas y más horas de viaje, en las oficinas del club, pisando campos buenos, ojeando jugadores que podían servir y se quedaron con ilusiones yermas. Víctor Martínez tiene, a sus cincuenta y pico años, las espaldas casi dobladas de tanto aguzar la vista, de tanto regatear a la hora de la compra y de subir a la de la venta. Once años lleva ya en el Atlético y, sin que ésta sea su mejor temporada, esta vez sí se le advierte más concentrado que otras. No digo yo —que a la gente le da por entender lo que no debe y más en estos tercios— que las cosas estén peor que antes. Sí digo que Víctor Martínez parece estar más preocupado que en otras ocasiones. La inquietud que provoca el gol nunca es ajena a la estabilidad o no de los dirigentes.

Con Víctor no es fácil hablar. Había otros que lo habrían hecho con más gracia y con más ganas. La popularidad ha sido el autobús que ha llevado a muchas paradas, pero a él esto no le va. Se parece en eso a Luis Molowny. Los dos aman el fútbol, pero también la tranquilidad. No conocen la vanidad o, si saben de ella, la regatean en público. Son hombres que han nacido para ser mandados, y eso no es ningún desdoro.

—Arnaiz, no tengo nada que decir...

Una fría y brumosa mañana de un desconocido invierno. Víctor, al otro lado del teléfono. Se niega a la entrevista porque prefiere el amparo de su despacho.

—Hay gente más calificada que yo.

Me pregunto quién y se lo pregunto a él. Víctor calla. Pienso que estaba esperando el momento. Debía saber que más tarde o más temprano le tocaría a él la difícil china de aclarar puntos.

—Si yo tampoco me explico lo que le pasa al equipo...

Le digo que ése sólo será un pequeño cantar en la entrevista. No parece creérselo. Quedamos en las oficinas del estadio. Cuando se pone a tiro, hay que agarrarle como sea.

La mañana aclara. El hielo pasa del sólido al líquido en las fuentes. El tibio sol despierta el letargo de los dormilones. Madrid, a las once de la mañana, es todavía una dulce y extraña balsa de aceite.

—Ahora se puede conducir, ¿eh?

Cinco minutos escasos del periódico al campo. Víctor Martínez, secretario técnico del Atlético de Madrid, encorbatado como siempre. Le digo que si se considera de la otra generación, sonríe cálidamente, pero no dice nada. Creo que piensa demasiado.

—¿De fútbol sólo?

—De fútbol y de otras cosas.

Se ha roto la desconfianza, aunque en él haya siempre un principio de prudencia y fidelidad contrastadas. Eso evita total sinceridad, pero demuestra conciencia de la responsabilidad... cuando menos.

—De mí es difícil que consiga algo escandaloso.

—Tampoco se trata de eso...

Me mira de reojo y vuelve a sonreír. Tampoco le he convencido con esa afirmación.

—Ustedes lo que quieren son grandes títulos, noticias de portada... Mire, no soy su tipo.

—Empecemos, pese a todo...

—Empecemos.

Reposa en el sofá unos segundos. Las células de su cerebro han cobrado vida.

—Me inicié en esto hace muchos años. En principio, como futbolista. ¿Bueno? No, creo que no fui bueno nunca. Jugué en varios equipos, pero nunca en alguno importante. Lo más que llegué fue al Consorcio, un club que se formó en Castilla allá por los años cuarenta y con el que actué en Primera Regional. Cuando cumplí el servicio militar en La Coruña,


Víctor Martínez, con Ignacio Salcedo. Dos hombres para un mismo tema.


Luis se agita en el banquillo. Explicaciones... para nada.

«YO NI CONOCIA AL PRESIDENTE CUANDO ESTE ME REQUIRIO PARA LA SECRETARIA TECNICA»

«PERO POCO ANTES, PEDRO ROIZ QUISO FICHARME PARA EL RAYO; JOSE LUIS COSTA LO IMPIDIO»

«NUNCA HE DESEADO SER ENTRENAD


Y otra de las millonarias compras, Pereira. Eran tiempos felices.

tuve oportunidad de jugar en el Club Coruña, pero aquello no dio resultado. ¿Sabe? Me fracturé la última vértebra, la rabadilla... y de aquello todavía no estoy bien. A los veinte años tuve que dejarlo. No me encontraba en condiciones. Desde entonces me convertí en sujeto pasivo del fútbol.

Una trayectoria corta, como se ve, pero que, sin embargo, no sería más que el comienzo de su vida.

—Aquello me produjo un pequeño trauma. O un gran trauma. Ha pasado tanto tiempo que... Por suerte, nunca me desanimé. Yo, entonces, era socio del Atlético de Madrid. Me inscribí cuando el equipo jugaba en Vallecas, los años treinta y tres o treinta y cuatro. O sea que, fíjese, mi vinculación a estos colores no es de hoy precisamente. Son muchos años defendiendo los mismos colores. Así he visto de todo. La primera vez, en Segunda; luego fui testigo de su ascenso y otra vez de la caída. Todo eso antes de la guerra. El Atlético de entonces tenía muchas ilusiones y no menos problemas. Recuerdo que el Madrid nos llevaba años luz en cuanto a club. Y se lo digo ahora porque, haciendo repaso de lo que ha ido sucediendo, llego a la conclusión de que, a pesar de que en estos instantes no estemos a la altura debida, hemos llegado a una altura gigantesca.

Aquel parón que le produce su lesión de vértebras le abre muy pronto otras puertas. Víctor Martínez accede a la Junta Directiva del Atlético, que preside el marqués de la Florida, en la temporada 1953-54. Forma parte de la Junta que destituye al general Moscardó. Después fue candidato fallido en el grupo de Lafuente Chaos, que perdió las elecciones presidenciales ante el de José Luis Barroso.

—Por escasa diferencia.

Lafuente Chaos no tarda en presidir la Española y con el pasc de cierto tiempo eso proyecta a Víctor Martínez, que empieza a colaborar con él a niveles de Federación Nacional. Pasa a formar parte del Comité del Fútbol Juvenil y preside el de la selección juvenil y olímpica. Desde 1964 a 1967 se convierte en el responsable de estos dos equipos nacionales. Y es entonces cuando...

—Me llamó el Atlético.

—¿Quién?

—El presidente.

—Usted ya era un buen amigo suyo, ¿no?

—Ni le conocía.

Víctor Martínez remarca la frase como queriendo dejarla bien clara.

—No tenía el gusto de conocerle personalmente antes de que me hiciera la propuesta.

—Pero se asegura que es el protegido de don Vicente. ¿Qué hay de eso?

—Nada en absoluto. Insisto en que yo no le conocía. Entonces ocupaba el cargo José María de la Concha. Y es curioso porque, días antes de ser propuesto para el cargo, yo había estado reunido un par de veces con Pedro Roiz, presidente del Rayo, que también me ofrecía aquel puesto. En realidad me lo había ofrecido con anterioridad, pero cuando Roiz visitó a José Luis Costa para que me permitiera alternar mi trabajo en la Federación con el de club, éste dijo que una cosa o la otra.

—Queda desmentida la «protección».

—Por lo que a mí respecta, totalmente.

—Pero es un buen amigo de Calderón. ¿O no?

—Bien... El es el presidente; yo, un subordinado suyo. Indudablemente, lo que sí siento por él es admiración, una sentida y profunda admiración.

—Eso suena a...

—Eso no debe sonar a nada. Sé lo que era el Atlético de antes y sé lo que es el de ahora. No hay comparación posible.

Antes les había dado cuenta de la fidelidad de Víctor Martínez. Sus palabras son otra prueba fehaciente de ella, a pesar de los pesares que le relacionan no sólo con la buena o mala dirección presidencial, sino con los favores de don Vicente, como si de un valido suyo se tratara.

—Y no lo soy, créame.

—¿Tengo que creer en su puesto?

—Puede hacerlo... o no.

—¿Cuál es su función exacta, Víctor?

—La que compete a un secretario técnico. Ya se sabe... Toda la mecánica de la plantilla, desde el primer equipo a los infantiles, más el asesoramiento sobre los posibles jugadores que se necesiten. Algo más complicado, o a mí me lo parece, de lo que mucha gente se imagina.

—Esa gente cree, también, que se han producido demasiados fallos...

—Algunos, diría yo.

—¿No muchos?

—En lo que a mí respecta, puedo decirle que en estos once años ha habido más aciertos que errores. Por supuesto, para gustos están los colores, aunque, particularmente, me siento satisfecho.

—Víctor, ¿tiene usted obligación de acatar las órdenes que le den los entrenadores?

—Bueno...

—¿Qué?

—No hay una normativa de funcionamiento.

—¿ Y eso qué significa?

—Pues puede significar que no tengo por qué pasar por sus manos. Pero, de cualquier forma, ni una cosa ni la otra han sido un obstáculo para mí. Entiéndalo: yo creo que para llevar a cabo satisfactoriamente este trabajo, normal y naturalmente ha de contarse con la opinión del entrenador. He trabajado siempre de acuerdo con ellos y si en alguna circunstancia se fichó un jugador sin contar con su aprobación fue, sin duda, porque en esos momentos no había nadie al frente del equipo.

—¿Nunca le han dado ganas de estar... al frente de su equipo, Víctor?

—No; yo, la verdad, no ambiciono grandes metas.

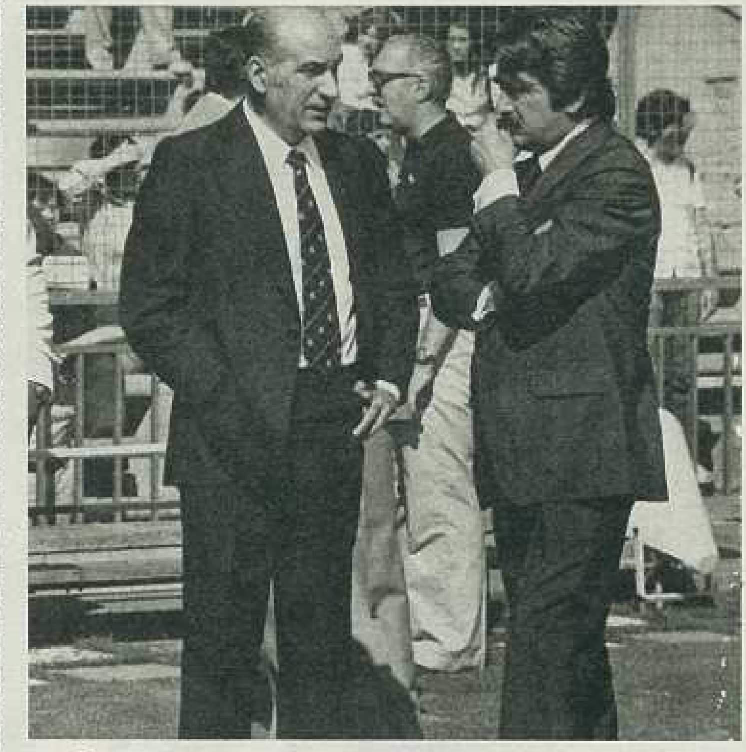
—Le gusta ser un segundón, ¿eh?

—No es eso. Mi trabajo es mi trabajo y a él me aplico con mayor o menor acierto, pero indudablemente con ganas. Nunca he tenido otras apetencias que las de ser un hombre que le diera fruto a su club.

—¿Cuántos millones le ha costado el trabajo de Víctor Martínez al Atlético de Madrid?

—No tengo ni idea.


Robi, el heredero del puesto de Adelardo. Uno de los pocos fichajes caros que propició el secretario técnico.


Con el gerente, J. J. Carrascosa. Es la hora de solventar problemas.

«SALVO LOS TRES ULTIMOS AÑOS, SIEMPRE HEMOS COMPRADO BARATITO»

«ESTE ES UN TRABAJO INGRATO: EL DIA QUE NO ACIERTAS TE LO RESTRIEGAN UNA Y MIL VECES»

OR; NO AMBICIONO GRANDES METAS»

—¿Muchos?

—Pues, salvo en casos excepcionales, creo que la mayoría de lo que hemos incorporado ha sido bastante barato.

Sólo un hombre de la actual plantilla rojiblanca no fue añadido por el secretario técnico, el montañés Pacheco. Los demás sí han sido objeto de su supervisión, de su análisis, de su estudio.

—Y se ha equivocado...

—Me he equivocado algunas veces. Como todo el mundo.

—O más...

—Puede ser.

—¿Le remuerde la conciencia?

—En absoluto. Sin querer pecar de modesto, le aseguro que pienso que mis errores han sido mínimos. Lo que ocurre es que a la hora de calibrar rendimientos mucha gente deja a un lado circunstancias tan especiales que se produce el fallo. Quiero decirle que futbolistas con grandes condiciones técnicas no han cuajado porque les fallaban las personales.

—Usted ha gozado de una cartera repleta...

—Le digo lo que antes: salvo estas tres últimas temporadas, las adquisiciones han sido siempre baratitas. Si exceptuamos a los dos brasileños, a Rubén y Robi, en el resto de jugadores no se ha gastado demasiado dinero. Y en algunos, nada.

—¿Por ejemplo?

—Hay unos cuantos: Capón, Herencia, Fraguas, Leal... Y otros a precio muy conveniente: Benegas, Alberto, Eusebio, Panadero, que costó dos perras; Ayala, que ha dado un gran rendimiento y fue asequible en su día...

—Y para manejar esa gente, ¿qué ha hecho?

—Nada.

—¿Látigo o mano blanda?

—Cada cual es como es.

—¿Cómo es Víctor Martínez?

—Yo le diría que un colega mío presumía siempre que hablaba con él de haber engañado a muchos futbolistas. Ese caballero se sorprendió cuando yo le dije que tenía a gala no haber engañado a ninguno.

—¿Nunca ha «marcado» a nadie?

—Jamás.

—¿Ni ha tomado represalias?

—Tampoco.

—¿Se cree un hombre justo?

—Trato de serlo, pero... Es natural que nos equivoquemos y no me creo infalible. Puede que me haya equivocado más de lo que yo mismo pienso; pero, si lo hice, nunca fue obrando de mala fe.

Víctor se toma un respiro. Ojea, de lejos, un periódico. Y de pronto me suelta como un cañonazo:

—Además hay una exigencia en el fútbol actual: que la condición privada del jugador responda.

—¿Qué quiere decir?

—Hay hombres que no han continuado en el Atlético de Madrid porque eran manzanas podridas.

—¿En singular?

—Quizá debiera decirlo en plural. Ha habido manzanas podridas. No muchas, pero sí algunas.

—Me imagino que no da nombres, ¿eh?

—Desde luego.

El secretario técnico vuelve a la calma. El escopetazo ha descargado su conciencia. Pienso que hace tiempo que tenía ganas de soltarlo. Y tras hacerlo recobra su compostura habitual.

—Ingrato trabajo, ¿no?

—Muy ingrato, sí.

—¿Qué es lo peor?

—Cuando no se acierta. Si das en la diana con éste o con aquél es que has cumplido con tu obligación; si te equivocas... Amigo, si te equivocas, te lo restriegan una y mil veces. Pero yo siempre me he dicho a mí mismo que es imposible acertar el futuro de cuatrocientos o quinientos jugadores. A mayor movimiento de chicos, mayor riesgo. Siempre hay alguno que se te escapa. Y, por otra parte, es imposible disponer imperecederamente de todos ellos, esperando alguna agradable sorpresa.

—Pero para eliminar debe ser preciso un corazón de granito.

—En mi caso, todo lo contrario. Comprendo a los jugadores y, aunque parezca exagerado, he llegado a tratarlos como a mis propios hijos. Quizá sea ése un defecto mío.


El Atlético que perdió con el Rayo. Todos esos hombres pasaron por su barniz. Hoy se dice que para nada.

Hay en todo el proceder de Víctor Martínez un enorme tono de sinceridad. De la sinceridad que puede exigírsele a un personaje público de enorme trascendencia por su carácter decisorio.

—Se lo repito: tengo la conciencia tranquila. Lo que no puedo prever son avatares especiales.

—Los caprichos de los entrenadores...

—Nunca los he sufrido. Me he llevado bien con todos. Posiblemente al que más aprecie sea a Luis. Pero ésta es una razón sentimental de comprensible peso.

—Y un trabajo de dudoso mérito a la hora del reparto final. ¿No le desespera el olvido, los ataques, el menosprecio, posible, a su labor?

—A mí me gusta trabajar... y esto es lo mío. Si fuera un potentado, le aseguro que pagaría por ser lo que soy.

—Víctor, ¿cree que la gente sigue confiando en su tacto?

—No lo sé...

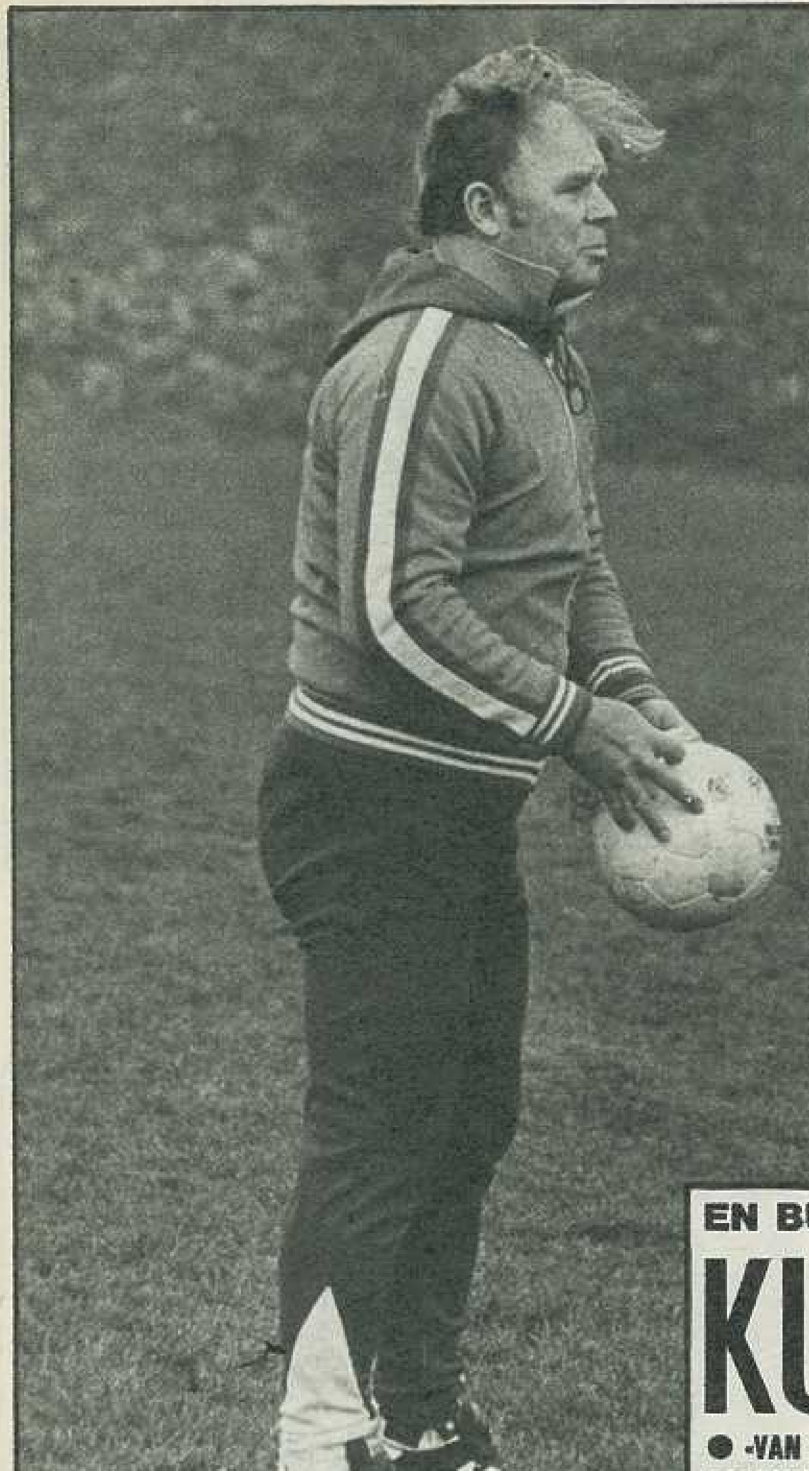
—¿Y la Directiva?

—No he recibido pruebas de que ocurra lo contrario. El día que atisbe la primera de ellas, no hará falta que me indiquen el camino de la calle, sino que seré yo el que lo tome.

Miles de kilómetros, miles de horas aguzando el ingenio, olfateando presas, despertando el intelecto, han caído sobre las recias espaldas de Víctor Martínez, que tampoco es lo que era. Por indicación suya el Atlético compró y desechó los últimos once años; curiosamente, los mejores en la etapa rojiblanca. En ella tiene, pues, parte este hombre de nariz aguileña, escaso cabello y mirada muy despierta. Aunque se le acuse una y otra vez de lo mismo.

—Y se lo digo por última vez: no soy un protegido de Calderón.

Yo le creo.





La difícil situación del banquillo.



El seleccionador y Pirri. El «capi» sigue siendo una importante baza.



EN BUENOS AIRES Y A LA BUSQUEDA DE SOLU

KUBALA: MIL DOS

● «VAN A COBRARNOS CIEN DOLARES POR PERSONA... EN PENSION COMPLETA»

● «LA GENTE SE VOLCARA CON NOSOTROS MIENTRAS NO LUCHEMOS CONTRA ARGENTINA O ITALIA»

HAN transcurrido siete días desde el regreso de Laszi Kubala. Días de tormenta, con duras críticas al seleccionador por su mutismo en el aeropuerto. Y horas de tensión hoy cuando se aproxima el España-Italia, primero de los «test» de los «boys» antes del viaje. A este Kubala, firme ante los varapalos, pero más cerrado que de costumbre, es difícil sorprenderle. Su recio corpachón ha soportado tormentas, dudas... y elegías. Los vientos del fútbol han chocado, a menudo, con su formidable virilidad. Nada le ha hecho detenerse o cambiar de opinión. Quizá esté ahí el secreto de sus victorias. Porque otro hombre más pusilánime tendría que haber cedido a las críticas o haberse quedado en su tierra cuando la necesidad espiritual le imponía otra cosa.

Todas las facetas de Kubala-persona han sido rebuscadas con minuciosa insistencia. Todos hemos tratado de encontrarle en un renuncio. Don Ladislao tiene ideas propias y las lleva a la práctica. Es fiel... y cabezón. Pero no cede, repito, fácilmente a los manejos de los individuos ni a las censuras que él estima inconvenientes.

—Compréndalo... El informe que hice en Buenos Aires tenía que saberlo el señor Porta antes que nadie. El es el presidente y yo un subordinado. Entiendo que los periodistas viven de noticias, pero me debo a otras ordenanzas.

Hace una semana de aquello. Y, sin embargo, Argentina sigue siendo noticia, porque aún hay muchas cosas por desvelar: las que hizo, las que no hizo el seleccionador. ¿Por dónde paseó, en qué restaurantes comió, cuáles fueron sus diversiones...?

—Ninguna.

—¿Ninguna?

—Si acaso, el taxi.

—Ese es un dudoso «hobby»...

—Pero muy útil y absolutamente imprescindible. Usted ya conoce Buenos Aires. Sabe que las distancias son enormes. No le digo más que en los días que he estado en la capital federal he hecho más de mil doscientos kilómetros así.

La Boca, Belgrano, Palermo, Corrientes, Avellaneda... Kubala ha pisado infinidad de rincones, ha contactado con decenas de personas, ha sido cariñosamente cacheado y silenciosamente envidiado. Ha olido a mate y ha comido chinchulines. Esa es la historia obligada del que pisa la República.

—Y diversiones, diversiones...

—Ninguna.

—¿Tampoco noches de cafetín; el Viejo Almacén, por ejemplo?

—Tampoco. Ya me conoce.

Le conozco hace casi una docena de años. Por el fútbol elimina el pericón; por el estudio, cualquier excursión facultativa, llámese Bariloche o como se quiera.

—Fútbol, fútbol... y fútbol.

—¿Para qué tanto?

—Es mi obligación. Mi trabajo... y mi vida, por romántico que le parezca.

Ese sentimentalismo innato y, pese a todo, desconocido en su persona no ha reblandecido su ánimo. Kubala está, se quiera o no, de vuelta en esto del fútbol, aunque haya cariños que maten.

—Conste: a Buenos Aires no fui de vacaciones.

—Ya; fue a ver, a buscar alojamiento, a preparar el plan de la primera vuelta de la fase final...

—Sí.

—Y entre las muchas cosas que se han dicho hay una: que España podría ir a jugar su partido de Mar del Plata el mismo día del encuentro.

—Bueno...

—¿Qué?

—Yo he hecho un estudio, pero eso dependerá del tiempo. En invierno y, a partir de las once de la mañana, en Mar del Plata hay niebla suficiente como para obligar al cierre del aeropuerto. Comprenderá que no vamos a jugarnos una baza tan dudosa. Eso se solventará allí mismo, sobre la marcha.

—Ya está solventado lo de los apoyos, ¿no?

—Sí. Existe un gran ambiente, no puedo negarlo. La gente se va a volcar con los países latinos en tanto en cuanto éstos no se enfrenten entre sí, porque ése será otro cantar.

—¿Contactó con las casas regionales?

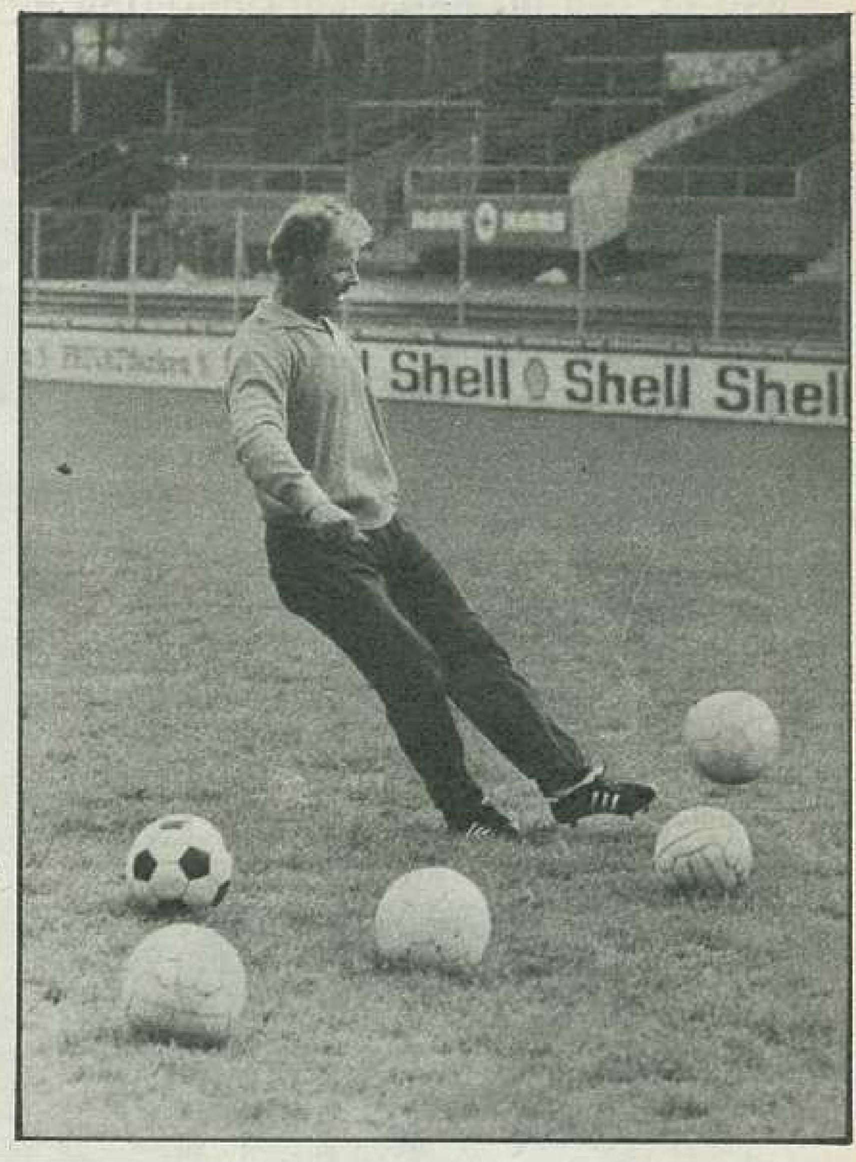
—¡He contactado con tanta gente! Creo que hablé con cientos de personas. Allí están convencidos que haremos un gran papel, y la presentación del stand Mundial-82 ha corroborado esa impresión. Como ellos han dicho, ése ha sido un gol de gran importancia. Ahora, saben que a cuatro años de su celebración estamos en condiciones de prepararlo en las debidas condiciones.

Kubala lo confiesa con orgullo, como si ese buen montaje hubiera sido una obra suya muy particular o como si hubiera aportado ideas suficientes como para que éste saliera adelante con largueza.

Kubala, con Camacho. Una gran preocupación a la vista.



La hora de los guardametas. ¿Cuántos balones hispanos entrarán en marcos adversarios?



CIONES

Por LUIS ARNAIZ

CIENTOS KILOMETROS EN TAXI

● «HAY QUE CONVENCER A LOS JUGADORES DE QUE PUEDEN JUGAR PERFECTAMENTE TRES PARTIDOS A LA SEMANA»

● «NO DIJE NADA SOBRE LAS POSIBILIDADES "AZZURRI" O NUESTRAS, PERO HAY QUIEN INTENTA LLENAR PAGINAS ESCANDALOSAS A MI COSTA»

● «LAS LESIONES HAN VENIDO A COMPLICARLO TODO, AUNQUE CONFIO EN CONSEGUIR ALGO ANTES DEL DIEZ DE MAYO»

—También buscó alojamiento...

—Claro...

—¿A los modos hispanos?

—No ha habido muchos problemas en ese aspecto.

—¿Y de dinero?

—Amigo...

—¿Qué?

—El alojamiento va a ser caro.

—¿Cien dólares por persona y día?

—Más o menos. Pero a nosotros, eso sí, nos van a dar en el precio incluido desayuno, comida, merienda y cena. Y permiten que llevemos un cocinero si creemos que eso puede sernos conveniente.

—¿Lo va a llevar?

—No... La comida argentina es internacional. Hay buena carne, verdura y de todo. Ese palo no voy a modificarlo.

Los desvelos de Kubala sobre alojamiento se han reducido al cobijo que debe darse a treinta y dos personas, los veintidós jugadores y el resto del grupo que componga la expedición oficial.

—Los que viajan habitualmente con nosotros.

—¿El «presi»?

—No lo sé, la verdad.

Ese tercio del alojamiento parece definitivamente solucionado. Kubala se ha recorrido de punta a cabo una gigantesca ciudad para dejarlo definitivamente resuelto.

—Lo que no está nada resuelto es lo otro, ¿eh?

—¿Qué es lo otro?

—Lo de nuestro futuro...

Kubala se molesta, solivianta su persona y endurece el tono de la voz.

—¿Ya estamos?

—Hombre, digo yo que...

—Todo está como antes.

—Peor, peor...

—Bueno, las lesiones han venido a complicarlo todo. Pero tampoco voy a dejarme llevar por el pesimismo. Hasta el diez de mayo tenemos tiempo para tratar de recuperar gente o para que aparezcan chicos nuevos. Yo no soy de los que desesperan fácilmente.

—A pesar de lo de Camacho...

—La baja de este chico es penosa. Era uno de los hombres firmes del equipo, una de las piezas base, pero... Contra los imponderables no hay forma humana de luchar.

Y Kubala no es de los que se rinden. Aunque levante el brazo no en señal de abandono, sino para llamar la atención sobre frases que se ponen en su boca y que no corresponden a realidades.

—Yo no he dicho lo que se asegura.

—¿Qué?

—Lo de la «Gazzetta dello Sport».

—¿Se refiere a que la clasificación de Italia iba a ser un juego de niños comparada con la de España?

—Eso, eso... La verdad es que me llamaron y que intentaron provocar algunas respuestas. Pero yo no soy un imbécil. Hay gente que quiere llenar páginas escandalosas a costa mía, pero no entiendo tanta irresponsabilidad. Ni tampoco por qué el que se inventa eso no saca a colación una gran entrevista, por ejemplo.

—¿Y ese invento no corresponde a cierta verdad?

—En absoluto.

—Han pasado unos cuantos días desde el sorteo.

—En efecto.

—¿Y cómo lo ve ahora?

—Como el primer día.

—¿Tan difícil?

—Exactamente igual. Y conste otra cosa: desde el primer momento estoy explicando que la proyección de España ha estado relacionada con tres puntos. El primero de ellos, hacer todo lo posible para clasificarnos. Una vez conseguido eso, la fiesta; después, el olvido. El segundo, ir a Buenos Aires y esperar el sorteo. El tercero, una vez conocida la influencia de la fortuna, tratar de conseguir el máximo, tratar de quedar bien con nosotros mismos. Pero éste es el empeño más difícil, porque, amigo, ¿cómo vamos a llegar allí?

Kubala marca un rictus amargo. Ahora sí que no puede ocultar todos sus temores.

—Llegaremos con los jugadores agotados.

—Tanto no.

—¿Cansados?

—Puede. No se olvide que tendrán que disputar Liga, Copa y Copa de Europa. Pero creo que están en condiciones de soportarlo. ¿Por qué no? Hay que convencerles psicológicamente para que sepan que pueden disputar tres partidos por semana perfectamente y llegar a la fase final de Argentina en condiciones notables.

Esa es labor, claro, de Kubala. Tarea nada fácil, advierto. Tarea que muchos envidian, pero que va a encontrar más espinas de las previstas en su camino. Y no sólo por el pretendido cambio de mentalidad, sino por los inconvenientes lógicos de una trayectoria en la que él no lo ha tenido todo a favor, a pesar de lo que se diga... o de lo que vaya a decirse.

ES UNO DE LOS MEJORES ESPECIALISTAS NACIONALES DE CROSS

JUAN HIDALGO DEJO EL REAL MADRID P

- **«Me marché del equipo blanco porque si hay dinero para pagar bien a Cerrada, también debe haberlo para los demás»**
- **«Si pensaban que con él iban a ganar todos los títulos, se han equivocado»**
- **«Cuando crea que puedo merecer una beca de la Federación Española, la solicitaré»**



Su carácter le ha granjeado simpatías dentro y fuera del ambiente atlético. Aquí le vemos con el gran atleta vigués Carlos Pérez, quien le felicita por uno de sus éxitos.



Juan Hidalgo, vistiendo la camiseta del Real Madrid, ha sido uno de los rivales más caracterizados de Mariano Haro en las pruebas de cross.

El mundillo del atletismo español no cesa en su trayectoria de deporte polémico, unas veces por causas federativas y otras por enfrentamientos entre clubs y atletas. El caso es que no hay semana en la cual no salga a relucir algún aspecto conflictivo. La desafortunada propuesta aprobada en la Asamblea de la Federación Española, por la cual se dio luz verde a la libertad de fichaje, podría suponer, si este deporte se llevase con seriedad, la anulación de las clasificaciones obtenidas por algunos clubs en los pasados Campeonatos de España de Cross por Clubs. Pero como las eminencias grises que lo rigen han adoptado la postura de oír y, sobre todo, ver y callar, pues todo vale y no se hará caso a las infracciones cometidas.

POR QUE JUAN HIDALGO DEJO EL REAL MADRID

Uno de los atletas que ha promovido una serie de comentarios polémicos, tras su marcha del Real Madrid, y que todavía es motivo de especulaciones, máxime cuando este club no logró, pese al fichaje de Fernando Cerrada, obtener el título que desde hace cinco temporadas conquista el equipo de Educación y Descanso de Palencia, ha sido Juan Hidalgo. Para intentar aclarar lo sucedido y las razones que han promovido ese cambio de club hemos dialogado con el atleta, el cual pertenecía al equipo madridista, salvo una corta temporada en el Vallehermoso, desde 1965.

—Se dice que ha abandonado el club blanco de la capital por dos razones. La primera, por unas declaraciones suyas en las cuales ponía de manifiesto que no le dejaron entrenar en las pistas de atletismo de la Ciudad Deportiva, y ellos disgustó a sus superiores en el club. ¿Es esto cierto?

—Sí y no. Es verdad que no se me permitió la entrada para entrenar, en las pistas del club, junto a Mariano Haro, lo que supone un absurdo, ya que estas pistas parecen haberse construido más para la exhibición que para ser utilizadas. Pero no es cierto que esa haya sido la causa de dejar el Real Madrid.

—Vamos, entonces, con la segunda razón. ¿Se marchó porque a Fernando Cerrada le han dado más dinero que a usted?

—Eso ya es otra cosa. Mire usted, yo fiché por el Real Madrid por la simbólica cantidad de dos mil quinientas pesetas mensuales, que últimamente se habían duplicado. En aquella ocasión planteé el tema de que si otro atleta era fichado por una cantidad superior, o se me subía mi ficha o me marchaba. Y así ha sido.

—¿Pretendía usted el mismo dinero que le han dado a Cerrada?

—Deseo aclarar que no tengo nada en contra de Fernando Cerrada, pero no estoy de acuerdo con la diferencia que hay entre una ficha y otra. Entre otras cosas porque en parte he sido partícipe de ese fichaje, ya que en el club me dijeron que le dijese a Cerrada si ficharía por el Real Madrid por diez mil pesetas mensuales. Cuando éste me dijo que ese dinero era poco, en el club me expusieron que abandonase el intento, pues las pretensiones de Cerrada eran muy altas.

—Sin embargo, Cerrada ha fichado y por más dinero...

—No sé cuánto le habrán dado, pero se habla de una cantidad que oscila entre las veinte y las treinta mil pesetas al mes. Por eso me he marchado, pues si tienen dinero para pagar eso a Cerrada, debe haberlo para los demás. Y eso que yo no aspiraba a esas cifras.

—¿Ha salido perdiendo el Real Madrid con su marcha?

—Si el Real Madrid hubiese actuado con sensatez, podría tener el mejor equipo de cross de España, pero no lo ha hecho. Y si pensaban que con Cerrada iban a ganar todo, pues se han equivocado, porque un equipo no lo forma una persona, por muy figura que ésta sea. En la actualidad estoy en baja forma, quizá porque no ha habido suficiente confianza conmigo y no me he preparado como debía, pero creo que podría haber sido muy útil para los próximos años.

CAMBIO DE CLUB

—¿A qué se ha debido el fichar por el Asland de Toledo?

—Me ofrecí al Asland porque soy toledano, aunque antes recibí una proposición del Club Natación Barcelona. Ahora estoy con mis compañeros Ortega, González y Sastre, y creo que podremos hacer cosas muy buenas. Por el momento ya dijimos a nuestro entrenador, Martín Velasco, que íbamos a quedar segundos en el Campeonato de España por Clubs y lo hemos logrado. Y además, por delante del Real Madrid.

—¿Existe enfrentamiento entre usted y el Real Madrid?

R EL ASLAND DE TOLEDO

—No; en absoluto. Hemos quedado como amigos. Es más, Agustín Domínguez, su gerente, cuando le expliqué por qué me marchaba, me dijo que siempre que llueve escampa. Vamos, que esperase y no me precipitase, pero ya no había solución. Por mi parte deseo los mejores éxitos a este club donde he pasado muchos años y obtenido muchos triunfos, lo que no significa que no vaya a tratar de demostrar que todavía soy alguien en el cross y en la pista.

MOSCU 80, COMO META PROXIMA

—Dice que piensa demostrar que todavía puede ser rentable. ¿A qué aspira usted como meta próxima?

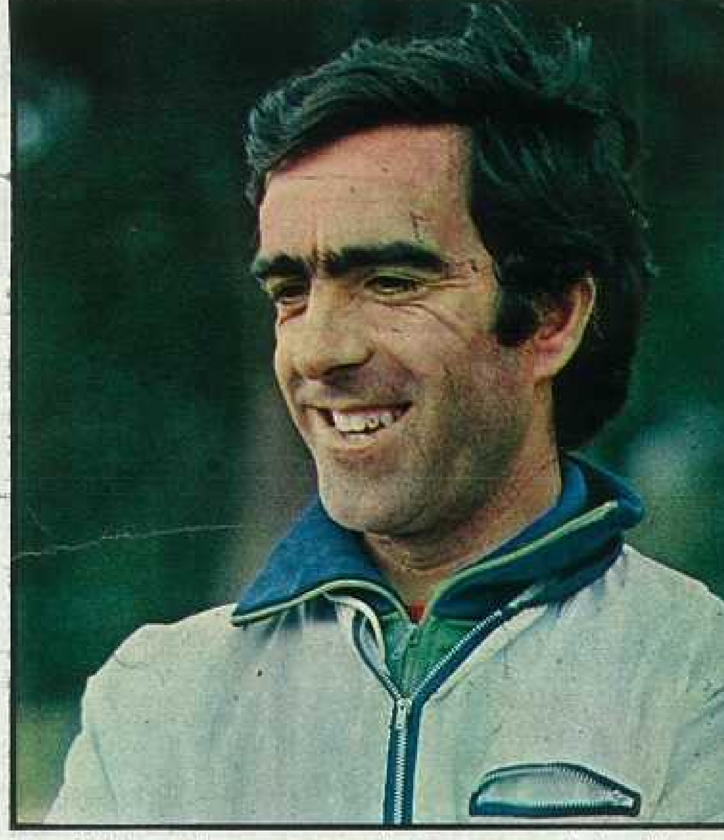
—Después de pasar el disgusto que me he llevado, porque ha sido muy grande, voy a comenzar a entrenarme con el mismo entusiasmo que antes. Pienso aguantar, como poco, hasta los próximos Juegos Olímpicos, ya que tengo treinta y dos años y pienso que cuento con probabilidades de hacer algo importante en la marathón.

—Usted renunció a la beca de la Federación Española de Atletismo. ¿La solicitará de nuevo?

—Trabajo como funcionario en el Consejo Superior de Deportes donde, por cierto, me dan toda clase de facilidades para entrenar, pero, como el sueldo no me alcanza, debo trabajar en otras cosas, especialmente dedicado a la firma Sport Ambiente, de material deportivo. Cuando crea que puedo merecer otra vez la beca de la Federación Española la solicitaré, de igual forma que cuando comprendí que no rendía lo suficiente, yo mismo renuncié a ella.

Este es Juan Hidalgo, claro en sus respuestas y sincero en sus actuaciones para con todos. Una nueva etapa comienza dentro de un equipo formado por toledanos. A buen seguro que el ex madridista tratará de hacer ver que valía algo más de lo que le retribuían en su club anterior.

ALCOBA



Juan Hidalgo, sonriente, contesta a las preguntas que le formuló AS-COLOR, y que reproducimos en este reportaje.



Se rumoreó que su marcha del Real Madrid se había debido a que sentaron mal, en este club, sus declaraciones de que tanto a él como a Mariano Haro —con quien aparece en la foto— no les habían dejado entrenar en las pistas de atletismo de la Ciudad Deportiva.



Su debut con su nuevo equipo, el Asland de Toledo, no pudo ser más afortunado, pues éste logró el subcampeonato de España por clubs por delante del Real Madrid. Hidalgo aparece con sus compañeros de equipo y su entrenador.



El atleta ha comenzado a entrenarse con dedicación, para hacer ver que todavía puede conseguir éxitos en el cross, en las pruebas de pistas y, especialmente, en la marathón.

LA GRAN OCASION DE NIVELAR LA BA

MAÑANA, EN EL BERNABEU,

UN TRIUNFO DEL CONJUNTO HISPANO SUPONDRIA IGUALAR EL PALMARES CON LOS TRANSALPINOS

●

LOS ITALIANOS AVENTAJAN A LOS ESPAÑOLES EN UNA VICTORIA. HASTA AHORA, CONTABILIZAN SEIS TRIUNFOS

●

AMBERES (1920), VALENCIA (1925), BOLONIA (1930), BARCELONA (1960) Y CAGLIARI (1971), ESCENARIOS DE LOS CINCO TRIUNFOS HISPANOS

●

EN SIETE OCASIONES AMBAS SELECCIONES EMPATARON. LA ULTIMA DE ELLAS, 2-2, EN CHAMARTIN (1970)

Por MARIO MONTEQUIN

MAÑANA, en el Estadio Bernabéu, con el XIX España-Italia, la selección nacional inicia la fase preparatoria con vistas al Mundial 1978, que tendrá lugar en Argentina, en el mes de junio de este año.

Palmarés escasamente favorable a la «squatra azzurra». Ocasión de igualarle por parte del primer equipo nacional. Un triunfo sobre el conjunto italiano dejaría en un punto de igualdad a ambas selecciones, por lo que respecta a los resultados finales de las confrontaciones habidas entre los dos paises latinos a escala internacional. Por tanto, el partido es importantísimo, puesto que el fútbol hispano, de lograr la victoria, continuará demostrando su igualdad con el italiano, tras el descalabro habido en 1949, en que, en el mismo escenario donde tendrá lugar el encuentro de hoy, Italia se anotó su último triunfo ante la selección española. A partir de ahí, en los cuatro encuentros posteriores, España fue aminorando el desfavorable palmarés, al obtener dos resonantes victorias, como fueron las de Barcelona (1960) y Cagliari (1971). Ahora o nunca. Esta es la gran ocasión de nivelar la balanza a escala internacional con el fútbol italiano. Una selección que ostenta dos titulos mundiales (1934 y 1938). Ganar mañana al equipo italiano supondrá una gran victoria que repercutiría, sin duda, en el prestigio del fútbol hispano. Por ello, los hombres de Kubala derrocharán coraje, entusiasmo, técnica e ilusión por alcanzar ese brillante triunfo que la afición española espera de los jugarores representativos del «deporte rey» hispano.

LAS CINCO VICTORIAS DE ESPAÑA

La primera vez que se midieron las selecciones de los dos paises que mañana disputarán su XIX partido internacional, controlado por la FIFA, tuvo lugar en Amsterdam, con motivo de los VII Juegos Olímpicos. Al final del certamen, España alcanzaría la medalla de plata. El gran protagonista del partido, la figura del encuentro, fue el legendario Sesúmaga, autor de los dos goles en el portal de la «squadra azzurra».

El primer gol fue una gran jugada de Pichichi, el cual, tras sortear a varios contrarios, cedió el balón a Sesúmaga. Este lanzó un tiro impresionante, que batió sin remisión al meta, Campelli. A continuación, una jugada individual de Sesúmaga sentenció el resultado con un nuevo gol. España formó así: Zamora; Vallana, Otero; Artola, Sancho, Sabino; Moncho Gil, Pagaza, Sesúmaga, Pichichi y Silverio.

Siete años después, concretamente el 14 de junio de 1925, en el valenciano campo de Mestalla, España se anotó su segunda victoria ante los italianos. Un gol de Errazquin bastó para echar por tierra las ilusiones de los italianos. Con este nuevo triunfo, la selección nacional habia dado un gran paso en el concierto internacional. El nombre del meta del primer equipo español, Ricardo Zamora, pasaba a tomar fama mundial. La formidable actuación que tuvo «El Divino» en este partido fue motivo para considerarlo como el mejor guardameta del mundo. Estos ganaron por segunda vez a Italia: Zamora; Quesada, Pasarín; Samitier, Gamborena, Peña; Piera, Cubells, Errazquin, Echeveste y Alcázar.

Si la selección nacional había caído estrepitosamente en la Olimpiada de París (1928), al salir derrotada en un partido de desempate por ¡7 a 1!, a consecuencia de poner en liza a jugadores au-



Conjunto español que disputó la última confrontación ante los italianos, ganando, en Cagliari, por dos tantos a uno.



Esta es la «squadra azzurra» que se midió a España, en su país, el 20 de febrero de 1971, siendo derrotada a domicilio por la selección nacional.

EL XIX ESPAÑA - ITALIA



Gol en propia puerta de Salvatore, logrado para España en la última visita que hicieron los italianos al Bernabéu (22-2-70).



Los «azzurri» ganaron por 1 a 3 en el Bernabéu. Fue en 1949. Aquí vemos a Bacattini y Rigamonti despejar, tranquilamente, ante la mirada de Gainza.

ténticamente «amateurs», la venganza de aquella derrota la vieron los aficionados italianos, en Bolonia, la tarde del 22 de junio de 1930. Dos magníficos tantos de Luis Regueiro y el que obtuvo el extremo izquierdo catalán Martín Ventolrá fueron suficientes para lograr la importantísima victoria, que anulaba aquel nefasto resultado adverso en París. Aunque Italia llegó a igualar el encuentro, por obra de Constantini, el magnífico tanto de Ventolrá, a falta de tres minutos, proporcionó la tercera brillante victoria española sobre los italianos. Un cronista de la época, Méndez, escribió en el «Heraldo de Madrid» lo siguiente: «¡Había que vencer! Aquel alevoso 7 a 1 de Amsterdam tenía que esfumarse. No podía consentirse que por una actuación nuestra, originada en quijotesco gesto, se erigiera la propia Italia en reina y emperadora del fútbol continental.» Estos llevaron a cabo la victoria del desagravio: Zamora; Ciriaco, Quincoces; Prats, Guzmán, Peña; Ventolrá, Luis Regueiro, Goiburu, Padrón y Crisanto Bosch.

Trascurrirían treinta años para que de nuevo España se impusiera a los italianos. Escenario, el Nou Camp. Día, el 13 de marzo de 1960. Vergés, Di Stéfano y Eulogio Martínez se anoraton los goles del primer equipo nacional. Lojacono hizo el gol italiano. La formidable actuación de los extremos seleccionados por el trío Costas, Lasplazas y Gabilondo hizo que saltara el cerrojo de los azules. Brillante partido de Chus Herrera y Paco Gento. Ellos fueron los artífices del cuarto triunfo hispano sobre la «squadra azzurra». En el feudo azulgrana, el conjunto español presentó el siguiente equipo: Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Segarra, Gensana (Vergés); Chus Herrera, Eulogio Martínez, Di Stéfano, Luis Suárez y Gento.

Sonada fue la victoria española en Cagliari. Triunfo que pudieron contemplar los aficionados españoles a través de la pequeña pantalla. Subcampeón del mundo, en Méjico (1970), no habían trascurrido cuatro meses, cuando España visitó al cuadro italiano en su propio país. Pirri y Uriarte, con dos goles de antología, doblegaron a Italia, que llevaba sin perder en su propia nación desde 1961. Nuestra selección superó en todos los terrenos a la «squadra azzurra» y con su gran juego en el centro del campo evitó la trampa del «catenaccio». De Sisti, en la segunda parte, salvó el honor transalpino, al marcar un tanto motivado por una mala interpretación de Sol e Iríbar. Aquella tarde del 20 de febrero de 1971 Kubala seleccionó el siguiente conjunto: Iríbar; Sol, Gallego, Costas; Tonono, Claramunt; Amancio, Pirri, Gárate, Uriarte y Churruca. Jugaron también Marcial, que sustituyó a Amancio, y Arieta, que suplió a Gárate.

Esta fue la última confrontación habida. Con ese triunfo a domicilio, España acortaba distancias; tantas, que en el Bernabéu puede igualar un palmarés que venía siendo desfavorable desde la década de los 20.



Facchetti y Amancio, capitanes de Italia y España, respectivamente, cambian banderines antes de iniciarse el XVIII partido entre ambas naciones.

PALMARES DE LOS PARTIDOS INTERNACIONALES ESPAÑA - ITALIA

Fecha	Lugar	Resultado	Observaciones
2-sept.-1920	Amberes	ESPAÑA, 2; Italia, 0	VII JJ. OO.
9-marzo-1924	Milán	Italia, 0; España, 0	Amistoso
25-mayo-1924	París	ITALIA, 1; España, 0	VIII JJ. OO.
14-junio-1925	Valencia	ESPAÑA, 1; Italia, 0	Amistoso
29-mayo-1927	Bolonia	ITALIA, 2; España, 0	Amistoso
22-abril-1928	Gijón	España, 1; Italia, 1	Amistoso
1-junio-1928	Amsterdam	Italia, 1; España, 1	IX JJ. OO.
4-junio-1928	Amsterdam	ITALIA, 7; España, 1	IX JJ. OO.
22-junio-1930	Bolonia	Italia, 2; ESPAÑA, 3	Amistoso
19-abril-1931	Bilbao	España, 0; Italia, 0	Amistoso
31-mayo-1934	Florencia	Italia, 1; España, 1	Mundial 34
18-marzo-1934	Florencia	ITALIA, 1; España, 0	Mundial 34
19-abril-1942	Milán	ITALIA, 4; España, 0	Amistoso
27-marzo-1949	Madrid	España, 1; ITALIA, 3	Amistoso
28-febre.-1959	Roma	Italia, 1; España, 1	Amistoso
13-marzo-1960	Barcelona	ESPAÑA, 3; Italia, 1	Amistoso
22-febre.-1970	Madrid	España, 2; Italia, 2	Amistoso
20-febre.-1971	Cagliari	Italia, 1; ESPAÑA, 2	Amistoso

R E S U M E N

Países	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
ITALIA	18	6	7	5	28	19
ESPAÑA	18	5	7	6	19	28

JOANET,
«MEDICO DE URGENCIA»



● No, no va bien el Hércules. Bien lo saben todos los aficionados al fútbol, en general, y su parroquia, en particular. No va bien, decimos, y por eso han tenido que buscar un «médico de urgencia» para salvar —o al menos intentarlo— al equipo alicantino, que el pobre está bastante pachucho, como puede verse en la clasificación. Este «médico de urgencia» es Joanet. El hombre tuvo que hacerse cargo de la preparación de los muchachos de la plantilla, tras haberle dado la Junta Directiva la «boleta» a Felipe Mesones, por aquello de que cuando las cosas no ruedan bien a un equipo el culpable siempre es el míster, mientras no se demuestre lo contrario... Total, que Joanet ha cogido las riendas técnicas del Hércules y hace lo que puede por intentar salvar lo que cada vez parece más insalvable —echen ustedes una miradita a la casilla de los puntos negativos de los herculanos— y entrena a los jugadores con ilusión. Ahí tienen ustedes el reportaje gráfico que les ofrecemos, donde pueden observar el trabajo de Joanet. Ojalá los resultados, al final de temporada, compensen su esfuerzo. Si así fuera, a lo mejor pasaría a ser el «médico de cabecera» del, hoy por hoy, capitidisminuido once alicantino. (Fotos Seguí.)

MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 24 de enero de 1978

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES

HA AUMENTADO, MASIVAMENTE, LA RETIRADA DE VEHICULOS

LA GRUA UNA PESADILLA



¿HAY QUE PAGAR SOLO EL TRANSPORTE O TAMBIEN LA MULTA?

Lo primero, normalmente, es el susto:

Si yo dejé el coche aquí. Seguro, aquí. Y no está. Me lo han robado. Luego, siempre hay alguien que se ha entretenido viendo cómo los operarios cargaban el coche en la grúa y tiraban para adelante. Parece mentira, pero cuando uno se entera de que no ha sido un robo, de que ha sido una «retirada» legal, uno se alivia. De las desgracias, la menor.

Antes, la grúa del Ayuntamiento de Madrid «trabajaba» en función de evitar, a la mayoría, verdaderas molestias. No siempre se retiraban vehículos que estorbaban seriamente, pero así sucedía en la mayor parte de los casos.

Ahora, no.

Porque un buen día el Ayuntamiento decidió que sería bueno encargar a una empresa privada una buena parte del servicio de grúas. Y la cosa se puso al rojo vivo.

Son camiones y jeeps de esa empresa quienes ahora retiran de la vía pública la mayoría de los vehículos que no están aparcados con arreglo a derecho. Y, normalmente, echan mano del más cómodo de cargar.



El cepo, ya colocado. Parece que este sistema no ha triunfado.

Porque la tragedia es que, para que les sea rentable el «servicio», tienen que retirar un determinado número de vehículos por día. Es una contrata.

Incluso los agentes de la policía municipal se negaron a acompañar a estos retiradores de vehículos, aunque la negativa quedó sin efecto, porque la policía no puede hacer huelgas. Y se les militarizó.

El caso es que, por todos los medios a su alcance, el Ayuntamiento parece firmemente decidido a sacar el dinero al ciudadano. Y uno de esos medios es la grúa, que nació, en un principio, como un servicio a la comunidad.

Se ha discutido mucho sobre la legalidad o ilegalidad, ortodoxamente hablando, de la grúa.

Abogados competentes, con los que he hablado, no se han puesto de acuerdo sobre este punto. En cualquier caso, el Ayuntamiento tiene la fuerza. Y eso, al menos en principio, es lo que cuenta.

Ha habido casos de quienes no se han resignado. El de un torero famoso, por ejemplo, al que la grúa abolló su Mercedes y llevó al Ayuntamiento a juicio y ganó.

Recientemente, un ciudadano se declaró en huelga de hambre, protestando por el desmán que consideraba le habían hecho al retirar su coche con la grúa.

Otro ciudadano hubo que se dejó arrastrar por la grúa, él dentro de su coche, y ganó, después de mucho tiempo, el juicio.

Porque, cuando la grúa ha cargado, o está cargando un coche, es inútil llegar a tiempo. Casi nunca están los operarios dispuestos a perder la presa.

Pero ahora las cosas se han agravado. Porque si antes la grúa se limitaba a retirar los coches mal estacionados, ahora la grúa se dedica también a llevarse los que están bien aparcados, cuando pesa sobre ellos una orden de embargo.

El caso lo conozco, desgraciadamente, muy bien.

Uno recibe en su casa una orden de la Recaudadora, Recaudadora Ejecutiva, creo que se llama, que tiene su oficina, o una de sus oficinas, en la calle de los Madrazo.

Después de varios avisos llega una orden de embargo, y le anuncian a uno el día en que van a irle a embargar. Uno, en la mayor parte de los casos, no presta demasiada atención, porque se niega a creer que una multa de quinientas pesetas, haya subido ya hasta mil seiscientas, o más. Y el embargo no se lleva a efecto... por incomparecencia del embargado.

El embargo se ampara en una orden en la que aparecen los nombres de varios vecinos, generalmente, de un mismo barrio.

Yo no sé que se han llevado a efecto embargos de bienes contenidos en los domicilios —aunque quizá se ha-

yan llevado a cabo—, pero sí sé que quien suele pagar las consecuencias es el vehículo.

Porque ahora las grúas se dedican también a llevarse coches que están bien aparcados. Son los vehículos reclamados.

Seguramente, el Ayuntamiento, por medio de su Agencia Ejecutiva, tenga derecho a realizar esos embargos de vehículos. Lo que no puedo entender es el sistema.

Y voy a citar un caso práctico, que sufrí yo mismo.

Cierto día llegó el aviso de embargo, que no se llevó a efecto. Al final, opté por llamar a la Ejecutiva. Allí me dijeron que fuera por la oficina, y que, con mucho gusto, me informarían. A todo esto, la multa, de quinientas pesetas en principio, ya estaba en cerca de dos mil. Cantidad que no discuto, dadas las dietas de desplazamiento de los funcionarios y las costas.

Lo verdaderamente increíble fue lo que sucedió en la Ejecutiva. Lo cuento, con pelos y señales, y lo recuerdo bien por el asombro que me produjo.

Allí, en la oficina, la directora, creo que sería la directora, al menos era alguien representativo del organismo, me dijo que pagara. Dije que no. Y se desarrolló el siguiente diálogo:

—Puede elegir, entonces, el bien que quiere que se le embargue.

Dudé:

—Podría ser un televisor, ¿no?

—Sí. Puede ser... Entonces, apunto un televisor.

Rectifiqué:

—No, mejor, quizá, un mueble.

—Sí, puede ser también. Apuntaré un mueble.

Finalmente, con bastante indignación, pregunté:

—¿Y no podría ser el coche?

—Sí, puede ser. Pero decídase de una vez, ¿no?

Y decidí que fuera el coche. No sin antes hacer un comentario ante el que la señora sonrió:

—Estoy dudando ya de si esto es una oficina municipal o el «Un, dos, tres».

Así quedaron las cosas. Y al cabo de un tiempo recibí una comunicación de la Agencia diciéndome que llevara las llaves del coche a su oficina. No lo hice tampoco.

Y unos meses, creo, después, empezaron a acosarme agentes municipales, preguntándome que dónde tenía el coche. Y me aseguraban, que, de no pagar, me lo precintarían.

Fueron al garaje. Allí no estaba. Y un buen día, un mal día, que dejé el coche cerca de mi casa, llegó la grúa y se lo llevó.

Yo me declaro culpable y no discuto la legalidad del hecho. Lo que discuto es el trámite. ¿Cómo es posible que, con la ley a su favor, los señores de la Ejecutiva se permitan ese tira y afloja? Un tira y afloja que no parece, evidentemente, serio.

Naturalmente, pagué la multa... y otras multas más que me pusieron delante cuando fui a la ventanilla.

—¿Y si no pago?

—No pague, si no quiere. Pero no le entregarán el coche hasta que no lleve el justificante de haber pagado la sanción.

La sanción..., las otras sanciones y el precio del transporte de la grúa, y el precio del «estacionamiento» en donde habían depositado el coche.

Y la gente tiene un despiste que no se lame. Del «las multas de estacionamiento no se pagan»... al «ahora cuando te lleva el coche la grúa hay que pagar todas las multas».

Parece que ninguna de las dos cosas son ciertas. Y cito casos que conozco, sin más intención que contar lo que está pasando cada día:



A este modelo antiguo de grúa se han sumado ahora otros más modernos. Y se amontona el trabajo.


EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

HEMOS RECIBIDO DE D. [redacted]

PAGADO

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

HEMOS RECIBIDO DE D. [redacted]

Un recibo de «retirada de grúa».



Cepos «a gogo».

—Si a usted le lleva el coche la grúa porque está mal estacionado, usted sólo tiene que pagar —eso es lo que ha pasado a menudo— el precio del transporte y el del estacionamiento. La multa ya se la mandarán.

—Si a usted le lleva el coche la grúa, cuando estaba bien estacionado, porque tiene una multa pendiente en la Ejecutiva, usted tendrá que pagar, para retirar el coche, el precio del transporte, el del estacionamiento... y el de la sanción. Si tiene más sanciones pendientes le advertirán que debe también de pagarlas.

Otra incongruencia —desde nuestro punto de vista de profanos del derecho— es la de que, cuando le mandan la notificación de embargo del coche hay un sello, en el impreso, con letra muy pequeña, en el que se puede leer una advertencia que es, en resumen, ésta: «El embargo no será óbice para la venta del vehículo.»

El caso es que son muy pocas las personas que saben a qué atenerse. Las hay, naturalmente, que pagan a la primera... ¡Y en paz! Las hay que prefieren llegar hasta el final, a ver qué pasa, y pasa... ¡lo que hemos contado más o menos!

El que a uno le pillen el coche o no es ya cuestión de suerte. Sé de más de uno que anda, hace más de un año, recurriendo a todos los trucos para evitar que el coche caiga en manos de la grúa, porque lo tiene reclamado y archirreclamado. No digo que este proceder sea correcto, no. Pero es que a estos ciudadanos les queda la duda de si es correcto lo que quieren hacer con su coche. Que seguramente lo es. Pero, sin duda alguna, se impone una mayor información, por parte del Ayuntamiento, para clarificar las cosas.

Conste que no pretendo negar ningún derecho a nadie ni pongo en tela de juicio el derecho que el Ayuntamiento pueda tener para obrar como obra. Pero sería bueno evitar las suspicacias y poner las cosas en claro, con lo que se evitaría, incluso, la conducta incivil de algunos ciudadanos.

Hasta ahora, la única razón que he oído, de boca de un representante municipal, es que el Ayuntamiento ha dado esa contrata de grúas a una empresa privada, «porque le es más rentable». Por lo visto es más rentable todo lo que no administra directamente el Municipio. Porque algo similar sucede con las compañías privadas de transporte, que funcionan con contratas. Deben de ser rentables, puesto que siguen funcionando. En cambio, a la Empresa Municipal de Transportes no la hace rentable ni un taumaturgo.

Otro asunto es el cepo. La verdad es que no se han colocado aún demasiados. Porque, también en palabras de un representante municipal, «no se puede colocar en vehículos que estorben al tráfico o al paso de los peatones». Y es que el cepo, ese castigo «in situ», solamente sirve para coches mal estacionados... que no estorben. Y uno se dice: Si no estorban a nadie, no es tan grave. El caso es que el cepo no parece haber tenido mucha aceptación, y casi podríamos decir que el sistema —que es incómodo para todos— ha fracasado en buena medida.

Que se clarifiquen las cosas, sí. Que se informe. Que cada uno —aunque la ignorancia de la ley no exima de su cumplimiento— conozca la ley, la que le ampara y la que le castiga.

Y que en la Ejecutiva no se llegue a esos regateos absurdos ni se usen más medios de coacción que los perfectamente serios, que están previstos en un ordenamiento jurídico justo, y así se evitaría la picaresca.

● AHORA LAS GRUAS SE LLEVAN TAMBIEN A VEHICULOS BIEN APARCADOS, CON SANCIONES PENDIENTES

● LA AMENAZA DEL EMBARGO: PAN NUESTRO DE CADA DIA

● ¿POR QUE NO INFORMA EL AYUNTAMIENTO, EXHAUSTIVAMENTE, SOBRE LOS ASPECTOS LEGALES QUE AMPARAN LA ACTUACION DE LAS GRUAS, DE LOS CEPOS, Y DEL COBRO DE LAS MULTAS?

● ASI SE EVITARIAN LOS MALOS ENTENDIDOS Y LA PICARESCA

Escribe: HERAS LOBATO

MARIO ANDRETTI QUIERE DEJAR LOTUS



● Pese a la serie de victorias que ha conseguido con los coches de esta marca, la última de las cuales ha sido la del Gran Premio de Argentina, primera prueba de la temporada 1978, el ítalo-norteamericano Mario Andretti está dispuesto a dejar Lotus.

«Ya he advertido a Ferrari que quedaré libre a fin de temporada –ha declarado–. El "commendatore" me había ofrecido un puesto en su equipo para esta temporada, pero tuve que rechazar su oferta porque me había comprometido verbalmente a seguir con Colin Chapman. Pero cuando termine el presente campeonato, si Ferrari mantiene su ofrecimiento, me gustaría correr con sus coches.»

Mario Andretti, cuya carrera de piloto ha transcurrido casi totalmente en Estados Unidos hasta 1975, en que se marcó el objetivo de ser campeón del mundo, no ha olvidado sus orígenes italianos (emigró a los catorce años), y su gran ilusión sería convertirse en el nuevo «campionissimo» para los italianos, que no han vuelto a tener un campeón del mundo desde Alberto Ascari.

De todas formas no sería la primera vez que Andretti corre para Ferrari. Ha corrido anteriormente en sport-prototipos y esporádicamente en Fórmula 1, habiendo triunfado en un Gran Premio de Africa del Sur. Aquella fue su primera victoria en Fórmula 1.

Mario sobre el podio de los vencedores con la «miss» de turno y Colin Chapman, el patrón del equipo Lotus.

EL ERROR DE JUAN MANUEL FANGIO



● Director de carrera del Gran Premio de Argentina, Juan Manuel Fangio fue víctima de un error que pudo haber tenido su trascendencia, pues amputó una vuelta a la carrera. Afortunadamente la prueba estaba decidida en todas las posiciones y nadie protestó por la equivocación del veterano campeón.

El caso es que Fangio bajó la bandera fin de carrera al paso de Ronnie Peterson, que terminaba su quincuagésima segunda vuelta, en vez de hacerlo cuarenta segundos más tarde, que fue cuando llegó Andretti, al finalizar su vuelta número 53. Cierto que ambos coches –Peterson y Andretti son los dos componentes del equipo Lotus– son iguales, pero no deja de ser incomprensible esta falta de atención en un director de carrera, que debe estar vigilando lo que ocurre en la pista.

Como al recibir el banderazo las reacciones de los pilotos fueron diversas –Reutemann paró, otros bajaron el ritmo, etc.–, la organización decidió computar tan sólo 52 vueltas en vez de las 53 programadas, y que sólo dieron Andretti, Lauda, Depailler y Hunt.

La foto nos muestra el momento del banderazo a Peterson con el Lotus número 6. En aquellos momentos, Andretti estaba saliendo de la parte denominada «Mixto» con su coche marcado con el número 5. Fangio cuenta en la actualidad sesenta y siete años.

NOTICIAS RAPIDAS

● De vuelta de los Grandes Premios sudamericanos, James Hunt va a inaugurar en Marbella una discoteca que espera se ponga rápidamente de moda, ayudado por su celebridad. Como se recordará, el campeón 1976 vive en Marbella desde hace tres años.

● Los pilotos de Fórmula 1 se van a salir con la suya y apenas van a disputar catorce carreras en la presente temporada. Primero ha sido la anulación del Gran Premio de Japón. Ahora se habla de la de Africa del Sur, cuyos organizadores necesitan obtener en el curso de la próxima quincena 500.000 dólares para poder celebrar la carrera. Y, finalmente, hay serios problemas con el de Canadá. Los promotores, que tienen firmado el contrato con la Asociación de Constructores (FOCA), no tienen circuito para disputar la carrera, a no ser que realicen importantes obras en Mosport. En cambio, otra sociedad dispone del permiso del Ayuntamiento de Quebec para diseñar un circuito dentro de la ciudad, pero el acuerdo no es posible entre ambas porque sus patrocinadores son marcas en competencia.

● Seat prepara un nuevo modelo de clara vocación deportiva. Se trata del 124 D/Especial 1.800 que en el catálogo de fábrica recibirá la denominación de FL.82. El coche es una evolución del actual FL.80, que tan competitivo se está mostrando en las Pruebas de Turismos de Serie. Si el motor no va a sufrir modificaciones –de todas formas se prepara una versión de dos carburadores a doble cuerpo que harían subir la potencia a 124 CV–, en cambio, la carrocería ha sido reforzada: la dirección pasa a ser de cremallera, y además se entrega con autoblocante de serie.

Para los actuales poseedores de un FL.80 se ha preparado un kit de transformación.

● Si en Brasil no se muestra más competitiva, Divina Galica va a tener que buscarse otro equipo, pues Hesketh pretende seguir en la Fórmula 1 y no tiene ninguna intención de dedicarse al Campeonato Internacional F.-1, de ámbito europeo, como querría la piloto inglesa, que no oculta que correr el Mundial le viene un poco grande. Todo dependerá del patrocinador, una marca de cámaras fotográficas, que al parecer se siente satisfecha del impacto publicitario de Divina en cada carrera.

● Tony Carello encabeza la lista de inscritos del Rallye Costa Brava con un Lancia Stratos. La prueba, puntuable para el Campeonato de Europa, cuenta también con la participación de los 131 Abarth de Zanini, Servià y Cañellas, y el Ford Escort de «Beny» Fernández, vencedor de la prueba la última temporada. La prueba está programada para el 17 de febrero.

Lo cierto es que nos han parecido bastante criticables, como no hemos ocultado en el curso de estas semanas. Y lo peor es que el tipo de asiento que equipaban las últimas versiones LS era bastante bueno y sólo hubiera hecho falta incorporarle el reposacabezas, algo que no tiene el más mínimo problema.

Lo que echamos en falta fueron los cinturones de inercia que montan las versiones CL. En nuestra unidad había que buscarlos continuamente por los suelos, pues el gancho existente para colgarlos es demasiado escaso para evitar que se caigan en cuanto se rueda por zona de baches.

Exteriormente, las modificaciones que se le han aportado a la carrocería -nueva parrilla delantera, capó plano, ventanilla lateral trasera de forma más regular y nuevos grupos ópticos traseros, más grandes- han rejuvenecido la línea del modelo, que tiene ya cinco años de historia. Además, cosas como los paragolpes en material plástico, son mejoras a tener en cuenta, evitándonos todos esos golpecitos, que, cuando se acumulan en demasía, nos obligan a dejar el coche unos días en el taller para que le hagan una cura estética.

DESINFLANDO MOTORES

Básicamente, la mecánica del Seat 127 no ha cambiado. Ha sido objeto de algunos retoques, pero nada más. Estos retoques tienen como objetivo

BANCO DE PRUEBAS

EPILOGO DEL NUEV

BAJO CONSUMO, SU PRINCIPAL VIRTUD

Se ha cumplido ya un mes desde que nos pusimos al volante del Seat 127 para gasolina de 90 octanos. Ocho mil kilómetros han quedado ya atrás, permitiéndonos conocer el coche a fondo. Durante los mismos, tan sólo pequeñas pegas de infancia —desreglaje de la timonería del cambio y una puesta a punto de encendido—, rápidamente solucionadas por los servicios de asistencia de la marca, en los que, no sé si son figuraciones mías, se ha notado una mayor atención al usuario tras el discurso del actual presidente, señor Antoñanzas. Aparte de esto, el coche ha respondido sin el más mínimo fallo, con unas medias de consumo realmente bajas.

APROBADO EN PRESENTACION

Nuestro vehículo era una versión C de 2 puertas. En lo que a presentación se refiere, es el punto intermedio. Lleva el tablero de instrumentos de la versión base, con sólo velocímetro, cuentakilómetros, termómetro de agua y marcador de nivel del depósito de gasolina, así como el volante de pasta dura, aunque rugosa. El guarnecido del suelo es de moqueta; en cambio, los paneles laterales y de las puertas son en símil piel a tono. Los asientos son los de la versión CL, aunque tapizados en un tejido de inferior calidad al de aquél. Estos asientos son del tipo llamado anatómico.



Una parada en el recorrido de la prueba.

el desinflar un poco el motor a fin de ganar en consumo. Y pensar que hace unos años, apenas cuatro, hubiera parecido inconcebible que a un motor se le quitara potencia... Pero no nos pongamos nostálgicos y sigamos adelante con nuestros comentarios.

Lo cierto es que la potencia que se le ha quitado es mínima, escasamente 4 CV DIN con respecto a la versión aparecida en mayo de 1972. Esa cuádriga se ha escapado por medio del nuevo árbol de levas, diseñado de forma que el motor «tire» desde más abajo, lo que le penaliza a la hora de intentar llegar a regímenes más altos, y a la disminución de la compresión conseguida por el montaje de una junta de culata un poco más gruesa; pero, por otro lado, permite el empleo de gasolina de 90 NO. De todas formas, un conductor normal apenas notará esa pérdida de potencia, pues los 47 CV se conseguían antes a 6.200 r. p. m., régimen al que normalmente no se llega, mientras que los 43 CV actuales corresponden a un régimen del giro del motor de 600 r. p. m. Todo esto quiere decir que la potencia de que dispone un señor que va a 100 Km/h (a unas 4.500 r. p. m.) es prácticamente la misma en un tipo de motor que en otro.

En cambio, se ha conseguido rebajar el régimen de par máximo en 500 r. p. m., gracias a lo cual el coche tiene mucha más salida.

HABLEMOS DE SEGURIDAD

Pero, pasemos a la carrocería, pues no sólo de motor se compone un coche. La componen un habitáculo muy rígido, montado sobre un bastidor en forma de dos. Y unidos por el rabo que soporta también el motor. Las partes anterior y posterior son progresivamente deformables, a fin de poder absorber la energía de eventuales impactos. El depósito de carburante va protegido lateral y posteriormente y su boca, actualmente, va protegida de cualquier tipo de rozaduras. En esta última versión se han reforzado los soportes de la caja de la dirección, que, además, va protegida del impacto por el motor. El eje del volante es de seguridad, partido en tres tramos mediante cardanes de seguridad, que saltan en caso de impacto.

En lo que a seguridad activa se refiere, el coche va dotado de un doble circuito de frenos, dirección de cremallera y tiene una excelente estabilidad.

Los frenos son del sistema mixto: disco delante y tambores atrás, con repartidos de frenada. No nos han dado jamás el más mínimo problema.

La dirección es de cremallera, suave y precisa.

Y la estabilidad, ya lo hemos dicho, excepcional. Las suspensiones delanteras son independientes, del tipo McPherson. La trasera es también independiente y McPherson, con ba-

O SEAT-127 (90 OCTANOS)

RENDIMIENTO: ¡OK!

La velocidad máxima ha disminuido como consecuencia de que el coche sube menos de revoluciones. Si antes se rozaban los 140 Km/h., ahora hay que conformarse con unos 133 Km/h., que, teniendo en cuenta las actuales condiciones de tráfico, son más que suficientes. En aceleraciones y reprises las diferencias son escasas.

En el capítulo de consumo los resultados son excepcionales. En autopista a tope de posibilidades o en carreteras de montaña, rodando rápido a base de abusar de las marchas cortas, el consumo que hemos obtenido ha sido de 8,1 litros a los 100 Km. Este es el consumo que podríamos considerar como máximo. En carretera, manteniendo una velocidad crucero de 110 Km/h, el promedio fue de 6,5 litros a los 100 Km., pudiendo bajarse a 5,1 litros a una velocidad constante de 60 Km/h. En ciudad, el consumo medio ha sido de 7,5 litros.

En resumen, hemos contabilizado 7.645 Km. en los que hemos consumido 527,5 litros, lo que representa una media de 6,9 litros a los 100 Km. Más o menos el kilometraje que hemos realizado supondría un viaje de Madrid a Estambul ida y vuelta. Si tal viaje lo hubiéramos hecho cuatro personas, el gasto del viaje de cada una de ellas hubiera sido justo de 4.000 pesetas. ¿Quién ofrece un viaje a Estambul más barato?

llesta transversal, que hace además el papel de barra estabilizadora.

AL VOLANTE

El confort de marcha es aceptable. La suspensión cumple bastante bien con su labor, aunque sin poder evitar que los ocupantes del asiento trasero se vean sometidos a ciertos violentos traqueteos cuando se circula por carreteras onduladas. Otra cosa molesta es el excesivo ruido del motor.

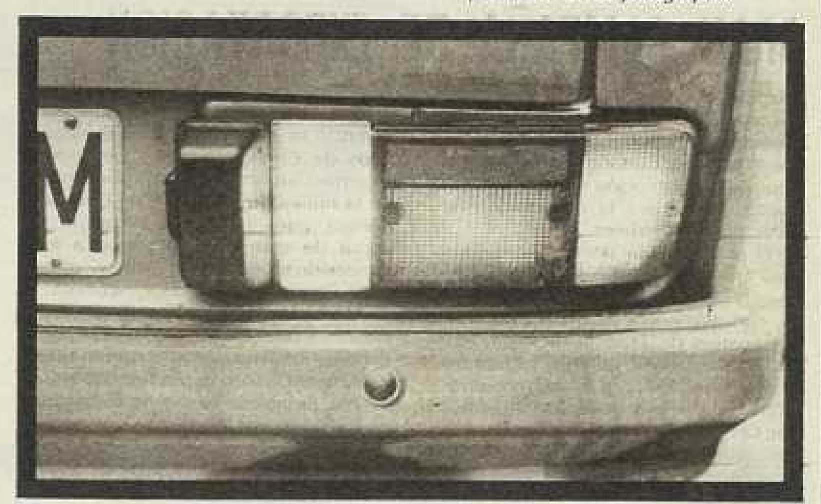
La visibilidad es buena, pero la iluminación que proporcionan los faros durante la noche es sólo mediana.

La conducción del vehículo no pone problemas. En condiciones normales de velocidad, se comporta de forma neutra, con un agarre que perdona los errores del conductor más mediocre. Esta estabilidad y la alegría que, a pesar de todo, mantiene el motor, animan en ciertos momentos a rodar rápido. Entonces, el coche manifiesta una tendencia subviradora, mayor cuanto más cerrada es la curva, que, de todas formas, no supone problemas para el conductor.

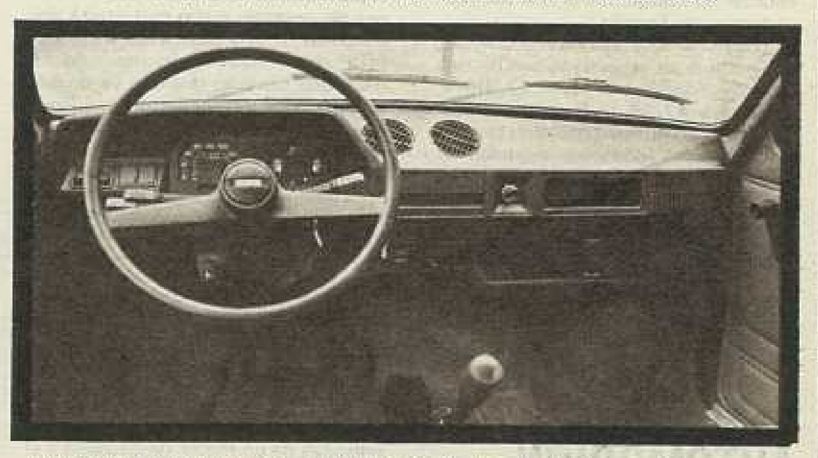
La conclusión de esta prueba no puede por menos que ser positiva. El coche reúne un tamaño reducido con una amplitud digna de un coche de mayor tamaño; un motor de prestaciones relativamente brillantes, con una economía de consumo. Lástima que no se haya trabajado un poco más sobre la insonorización y el confort de los asientos, porque, en ese caso, sería difícil ponerle peros.



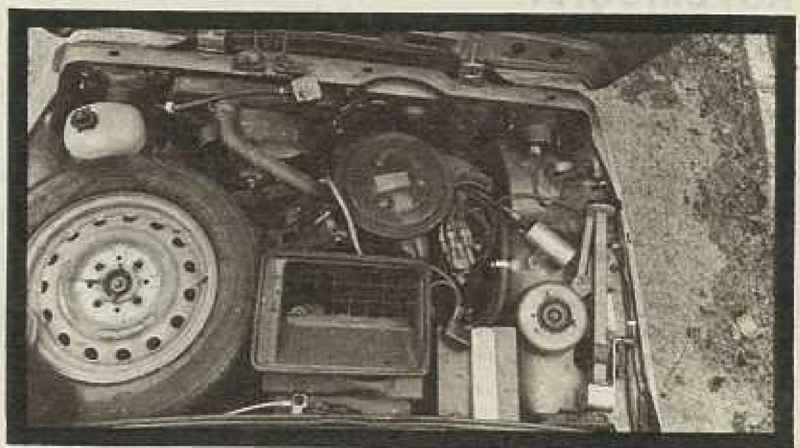
Los intermitentes delanteros van empotrados en el paragolpes.



Los grupos ópticos traseros incorporan faro de marcha atrás.



El tablero de instrumentos de la versión C con el volante primitivo en pasti



Vista superior del motor.

CITROËN FRANCIA FIRMA UN PROTOCOLO DE COOPERACION CON LA URSS

● La Sociedad Citroën, de Francia, acaba de firmar un protocolo de cooperación científica y técnica con el Comité de Estado del Consejo de Ministros de la URSS para la Ciencia y la Técnica.

Este protocolo, firmado a finales de diciembre pasado, en Moscú, por el señor Cvishiani, vicepresidente del citado Comité, y el señor Taylor, presidente del Directorio de Citroën, avala a la Sociedad Citroën como un «interlocutor válido» para permitirle participar en los proyectos industriales de la Unión Soviética, lo que supone el reconocimiento de los avances realizados por Citroën en los campos de la investigación y la tecnología.

CHRYSLER ESPAÑA ANUNCIA UNA GRAN CAMPAÑA DE EXPORTACION

● Chrysler España inicia una gran campaña para la exportación de camiones españoles al continente europeo y Gran Bretaña. Es la primera importante operación que se hace en nuestro país para la exportación de vehículos industriales.

El primer paso de esta campaña será una reunión, que tendrá lugar en Madrid entre los días 17 al 19 de enero, con asistencia de unos 220 concesionarios de Francia, Bélgica, Holanda e Inglaterra, quienes ya han firmado acuerdos para la comercialización de camiones pesados fabricados por Chrysler España. También comercializarán camiones fabricados por Chrysler Reino Unido y Chrysler de los Estados Unidos, vehículos más ligeros y de distintos tonelajes, que no estarán en competencia con los procedentes de España.

Los primeros camiones de Chrysler España que se exportarán son de tres modelos diferentes. Los 42/38 T, 42/38 R y 42/36, todos ellos comercializados en nuestro país con la marca Barreiros. Todos los modelos se fabricarán con conducción a la izquierda o a la derecha, según que vayan destinados al mercado continental o al británico.

Durante su permanencia en Madrid, los distribuidores mantendrán diversas reuniones, en las que ejecutivos de Chrysler España, así como expertos en marketing procedentes de la nueva organización de Chrysler Europa para la comercialización y venta de camiones, hablarán a los concesionarios sobre este y otros productos de la empresa española.

Mister William J. Storen, vicepresidente y director gerente de Chrysler España, informa que el volumen total de exportación, planificado para 1978, de estos camiones pesados, que actualmente detentan más del 50 por 100 de las ventas en el mercado total nacional, se dará a conocer durante la anunciada reunión. De todas formas, manifestó que el valor de las exportaciones será de miles de millones de pesetas, y dijo que «quizá disfrutemos de una posición más ventajosa que nuestros competidores, dado que Chrysler dispone ya de una organización de ventas de camiones que funciona y opera en todo el mundo. Ahora que nuestros camiones son competitivos en el Mercado Común y en cualquier otro lugar, intentamos sacar partido de esa red de ventas de Chrysler».



EN 1978
VUELTA OFICIAL DE CITROËN A LA COMPETICION

● Citroën continuará, en el curso de 1978, el razonable desarrollo de participación en los rallyes en los que ya había tomado parte en 1977.

Desde hace algunos años, y debido a su situación financiera, la firma había tenido que abstenerse prácticamente de la política seguida en Competición. En 1977, habiendo mejorado la situación, se ha decidido una progresiva reanudación.

1977 ha visto la presencia de la marca en el maratón Londres-Sydney y su deslumbrante victoria en el vuelta en automóvil al Senegal.

1978 verá la vuelta oficial de Citroën a la Competición, con dos objetivos:

1.° Participar con Citroën CX de serie o directamente derivados de la serie.

2.° Orientar, preferentemente, su participación hacia pruebas sobre pistas, destacando, particularmente, las cualidades de comportamiento en carretera y robustez de los vehículos.

Así, pues, Citroën estará presente, en 1978, en los rallyes internacionales de Portugal (18-23 de abril) y de la Acrópolis (27 de mayo-2 de junio).

EL LASER Y LA AUTOMOCION

● Los ingenieros del Departamento de Investigación de Perkins Engines Group están trabajando actualmente con los científicos del Centro de Investigación de Energía Atómica del Reino Unido, en Harwell, en un programa para el desarrollo de nuevas técnicas para el estudio del motor de combustión interna.

El programa inicial consta de dos partes y se ha fijado para el mismo un período de duración de 18 meses. Las dos partes en cuestión son las siguientes:

a) Aplicación de las técnicas Laser a la anemometría y medición óptica (los rayos Laser miden el movimiento de las partículas) para la adaptación y demostración de dos aplicaciones específicas durante las fases de preignición de los motores de combustión interna. Las dos aplicaciones son: el paso y mezcla del aire y el combustible por las múltiples entradas de un motor de gasolina y el paso del aire durante los movimientos de inyección y compresión de un motor Diesel.



b) Evaluación de las técnicas Raman para su aplicación en los estudios de las admisiones del motor y del funcionamiento del interior de los cilindros. Dichas técnicas espectroscópicas consisten en el análisis de una leve división molecular para determinar la frecuencia de sus variaciones o mutaciones, lo cual define la vibración energética de la molécula. Esto puede ser usado para determinar la temperatura y la identificación química de la misma.

El trabajo está dirigido a la aplicación de los más recientes avances en técnicas experimentales para la observación directa y cuantitativa del comportamiento de los motores. Concretamente, las técnicas Laser para la evaluación anemométrica de las partículas, así como para la espectroscopia química serán desarrolladas de la siguiente forma:

— Anemometría por Laser para medir el paso de los gases y el combustible.

— Técnicas Laser de esparcimiento y fluorescencia para determinar el desplazamiento de las gotas de combustible.

— Técnicas Raman (anteriormente descritas) para medir la temperatura y la concentración del vapor del combustible, así como el oxígeno y los productos de la combustión.

Todas estas técnicas, ampliamente desarrolladas ya en Harwell, han sido aplicadas también para el estudio de las turbulencias y escapes de gas en hornos y calderas. Su aplicación a las investigaciones de motores de combustión interna requerirán el desarrollo de los consiguientes dispositivos ópticos y aparatos electrónicos que puedan ser transportados a los campos de pruebas de los motores. Las técnicas Raman están todavía en una fase bastante primaria pero, sin embargo, ofrecen un considerable potencial técnico para su aplicación en los motores de combustión interna.



PEGASO EN VENEZUELA

● Cumaná (Venezuela).—El presidente venezolano Carlos Andrés Pérez, con el presidente de Pegaso-Venezuela, Luis Henrique Núñez, durante la visita a los terrenos de la zona industrial de Cumaná, donde se inició recientemente la construcción del complejo industrial hispano-venezolano, que incluye una fábrica de motores y una planta de ensamblaje de vehículos pesados Pegaso, cuya producción se distribuirá en el mercado del Pacto Andino, que integran Venezuela conjuntamente con Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. El presidente Pérez prometió regresar a Cumaná el próximo mes de noviembre para subir en el primer Pegaso.

ENTRE LAS MAYORES EMPRESAS DEL MUNDO

CHRYSLER, EN OCTAVO PUESTO

● En el «ranking» de las cien mayores empresas del mundo, elaborado por el Centro de Información de las Naciones Unidas, de acuerdo con el volumen de ventas, las empresas fabricantes de automóviles ocupan lugares destacados.

Con el número 1 en el «ranking» figura la General Motors; con el 3, Ford Motors; con el 8, Chrysler Corporation; con el 17, Volkswagen; con el 31, Daimler-Benz; con el 33, Toyota Motors; con el 39, Mitsubishi Heavy Ind.; con el 40, Nissan Motors; con el 49, Fiat; con el 53, British Leyland Motors; con el 54, Renault, no figurando ninguna otra dentro de las cien primeras.

rallye de Portugal
18a23Abril vinho
1978 do Porto

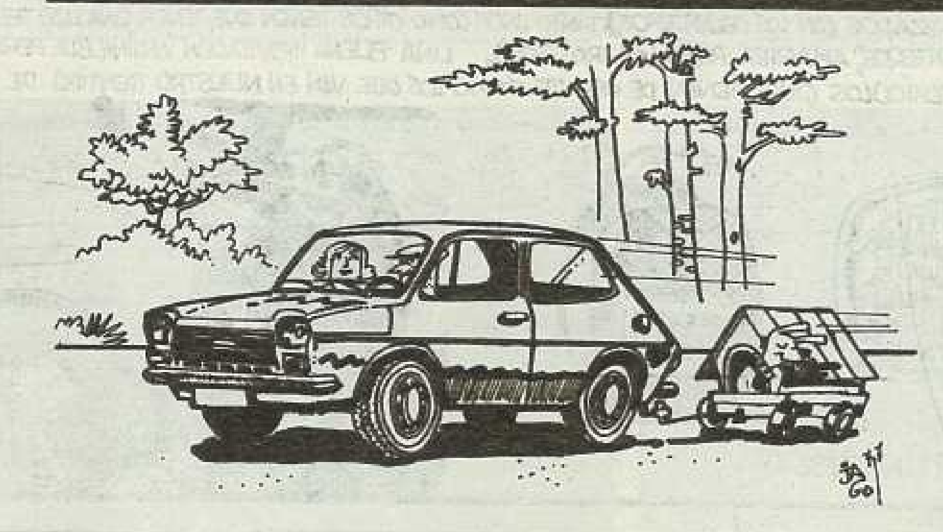


ONCE AÑOS DE HISTORIA

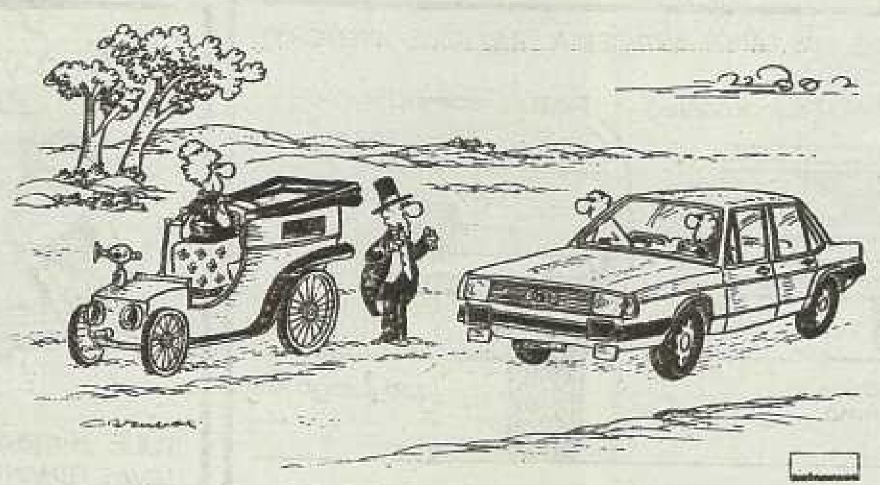
RALLYE DE PORTUGAL

● El Rallye de Portugal, o Vino de Oporto, tiene, en la edición 1978, un carácter especial. La experiencia de sus once años de historia, amén de las peculiaridades características del mismo, con pruebas de tierra, etc., le han otorgado la categoría de competición mundial; es decir, el Rallye de Portugal (Vino de Oporto), que se disputará en tierras lusitanas durante los días 18, 19, 20, 21, 22 y 23 de abril de 1978, es puntuable para el Campeonato Mundial de la especialidad. Basta decir que, en 1977, el mencionado acontecimiento deportivo ha sido galardonado como la mejor competición puntuable de 1977 por el Bureau Permanent des Constructeurs Automobiles.

MOTOR-HUMOR



—Ya sé que Toby es muy sensible y no le gusta separarse de su casita, pero esto es demasiado.



—¿No tendrían ustedes, por casualidad, una ballesta semielíptica?

NUESTROS CONSEJOS PRÁCTICOS

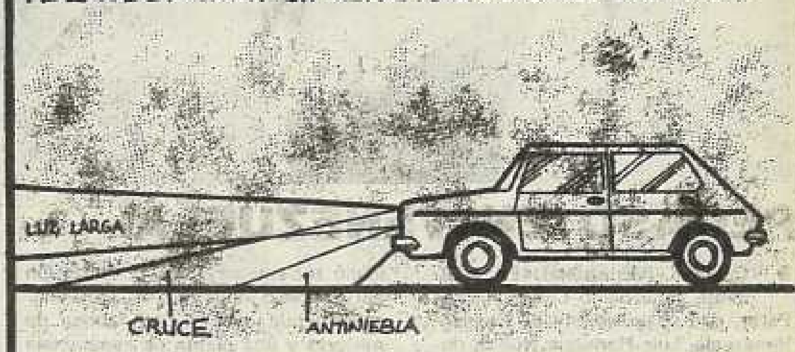
NIEBLA

TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ.

ANTE LA NIEBLA, LO PRIMERO QUE DEBE TENER EN CUENTA EL CONDUCTOR, ES EL CAMPO VISUAL (NIEBLINA, VISIBILIDAD 300m. NIEBLA MODERADA, VISIBILIDAD SOBRE 150 y 15m, NIEBLA INTENSA, VISIBILIDAD INFERIOR A 10m), Y ADECUAR SU VELOCIDAD A ÉL, POR LO QUE PREFERENTEMENTE DEBE UTILIZAR MARCHAS CORTAS SIN OLVIDAR NUNCA QUE LA NIEBLA HUMEDECE EL SUELO CON LO CUAL LA ADHERENCIA DE LOS NEUMÁTICOS, ES PRECARIA.



LA NIEBLA, HACE QUE LOS RAYOS DE LUZ DE LOS FAROS SE REFLEJEN Y COMO CONSECUENCIA SE PRODUCE UN EFECTO DIFUSOR QUE IMPIDE LA VISIBILIDAD CORRECTA, EN ESTAS CONDICIONES LA LUZ LARGA NO MEJORA LA VISIBILIDAD, POR TENER QUE ILUMINAR A TRAVÉS DE UN MURO DEMASIADO GRUESO QUE CREA UN RESPLANDOR, PUDIENDO LLEGAR A DESLUMBRARNOS, POR ESO, ES ACONSEJABLE LA UTILIZACIÓN DE LA LUZ DE CRUCE POR SER SU CAMPO DE ILUMINACIÓN MAS RESTRINGIDO Y EL HAZ DE LUZ SE ENCUENTRA POR DEBAJO DE LOS OJOS DEL CONDUCTOR.



SI HA DE CIRCULAR FRECUENTEMENTE POR ZONAS DE NIEBLA, ES ACONSEJABLE MONTAR LOS FAROS ANTINIEBLA QUE POSEEN UNA ORIENTACIÓN MUY DETERMINADA CON ALCANCE LIMITADO, LO QUE LES DA MAYOR EFECTIVIDAD PUDIENDO ESTAR EQUIPADOS CON LAMPARAS HALÓGENAS H2 ó H3.- PARA EL USUARIO MEDIO, ES SUFICIENTE UTILIZAR DOS ANTINIEBLAS. TAMBIEN EXISTEN MODELOS TRASEROS (QUE DEBEN ESTAR SINCRONIZADOS CON LOS DELANTEROS) TANTO UNOS COMO OTROS TIENEN QUE TENER UNA LUZ TESTIGO EN EL CUADRO DE INSTRUMENTOS (VERDE PARA LOS DELANTEROS, AMARILLA PARA LOS TRASEROS). UNA BUENA INSTALACIÓN ANTINIEBLA PERMITIRÁ QUE PODAMOS VER Y SER VISTOS, TANTO EN LOS VEHÍCULOS QUE VIENEN DE FRENTE COMO LOS QUE VAN EN NUESTRO SENTIDO DE MARCHA.

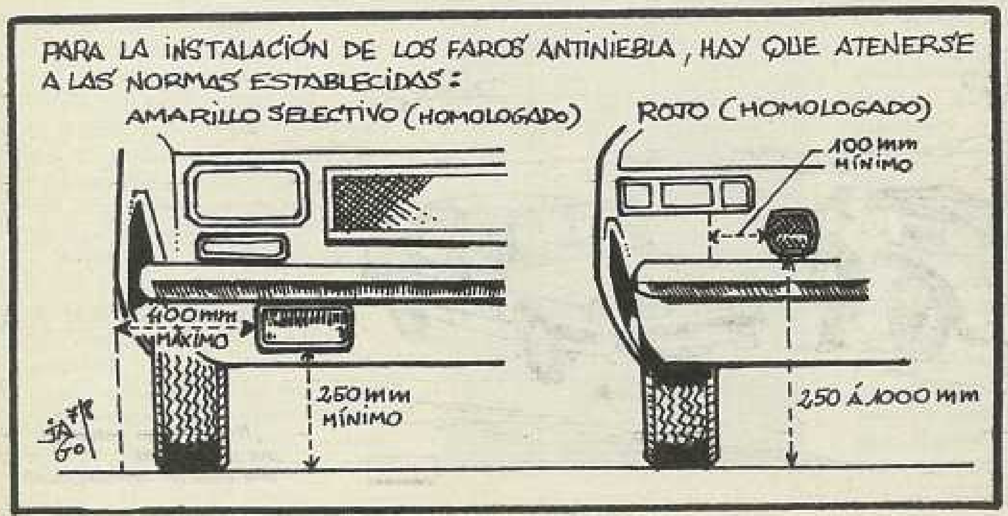

DELANTERO



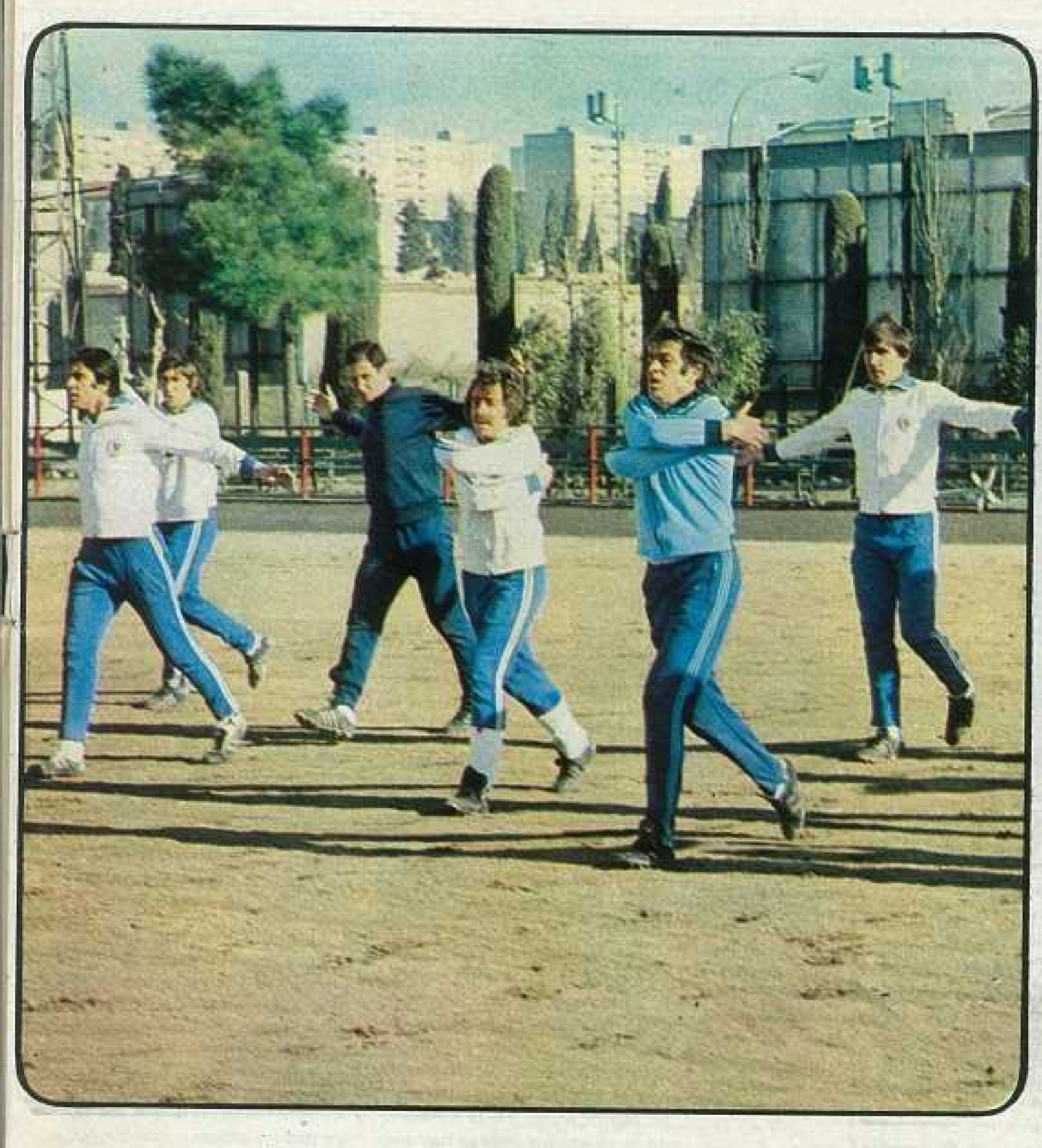
TRASERO

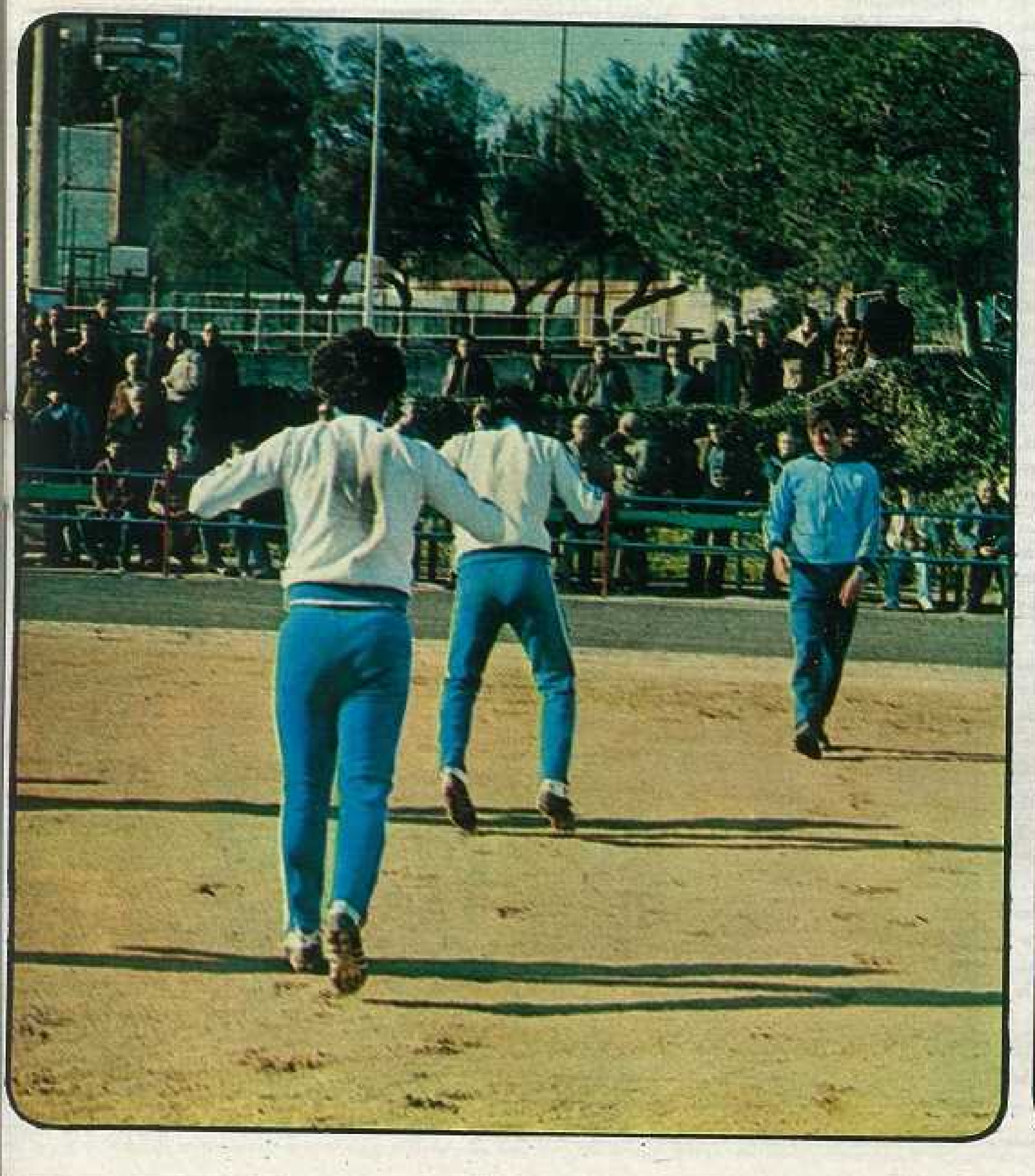
FAROS ANTINIEBLA

PARA LA INSTALACIÓN DE LOS FAROS ANTINIEBLA, HAY QUE ATENERSE A LAS NORMAS ESTABLECIDAS:



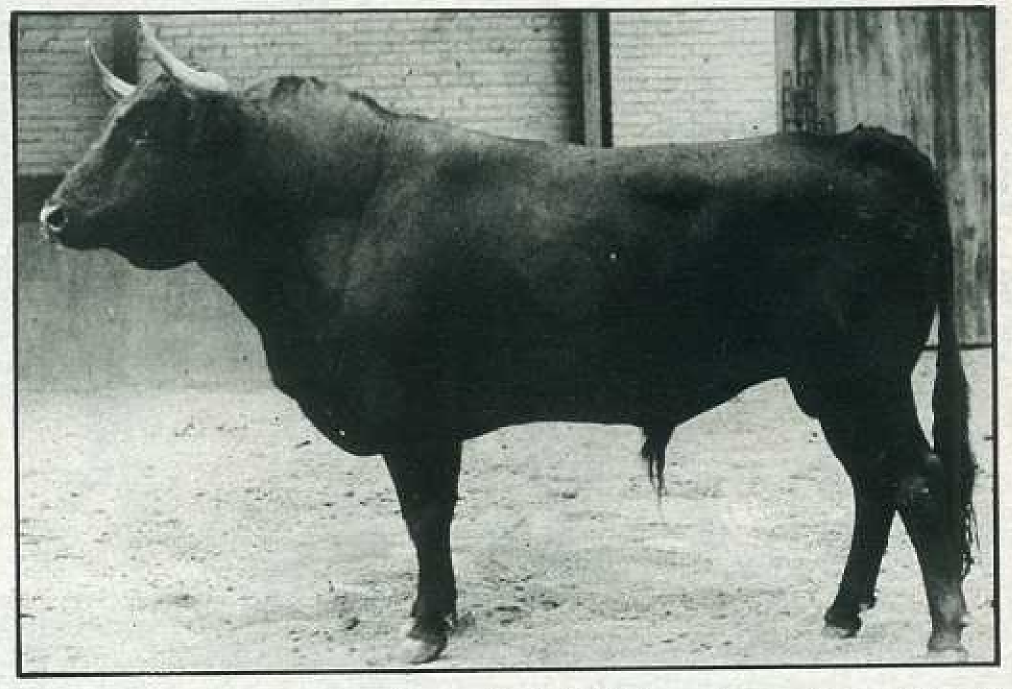







LOS ESPAÑOLES COPIAN A LOS INGLESES

UN TORO: ¡QUE POCA IMAGINACION!



● Con cierto orgullo y sacando pecho, el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, Pablo Porta, antes de salir hacia Buenos Aires para la «burla» de un sorteo dirigido y poco serio, dijo, ufano, que ya se había previsto la mascota de los Mundiales de España que se jugarán en 1982.

«Será un toro, con la bandera española, y una pelota de fútbol.»

Al parecer, la idea folklórica y poco seria del toro sigue siendo producto de exportación para los muchos turistas que visitan España. Pero nada tiene que ver con el fútbol. Sin embargo, es una especie de «souvenir» que bien han sabido aprovechar las marcas de coñac, para vender con éxito su producto. La imagen de la fiesta taurina y el vestido de andaluza —con el clavel en la oreja—, las castañuelas y las panderetas ha servido para dar una idea errónea de la España verdadera; pero sigue siendo, al parecer, motivo de orgullo para los que pretenden que continúe la «charanga y pandereta», en lugar de mostrar los miles de años de cultura, que debería ser motivo de altanería, y no buscar lo frívolo.

Además, es una falta de imaginación supina que el toro, un animal al que le hacen sufrir y matan en un ruedo, sea el sello español en un Campeonato Mundial de Fútbol.

Los directivos de la Comisión del Mundial tampoco se rompieron los cascos para buscar la mascota, que no es la apropiada. Y el que expuso la idea —no sabemos qué artista— la copió claramente de los pasados Mundiales de 1966, que se dirimieron en Inglaterra.

¿Recuerdan?

En aquella oportunidad fue un león vestido de futbolista, con la camiseta que representaba a la camiseta británica. «Willy» fue un simpático simbolo que resultó, indudablemente, en todo el ancho y largo mundo. Lo único que se hizo por parte de la Comisión que preside Pablo Porta fue cambiar el león por el toro. Pero no se dieron cuenta que el león tenía sus razones y su significación. En la camiseta de la selección inglesa hay tres leones, y el león es el «rey» de la selva, y asimismo símbolo de grandeza. Y también símbolo de los británicos.

Que nosotros sepamos, ninguna camiseta española tiene un toro. Y todo el que conozca el arte del toreo, el casi siempre vencedor es el torero y no el fiero animal. Además, es una idea copiada.

Esto demuestra que los dirigentes y artistas tienen poca imaginación. ¡Muy poca!

LOS COLORES DEL MUNDIAL

ESPAÑA Y TUNEZ COINCIDEN EN SUS CAMISETAS

● A pesar de que muchos piensan que un Campeonato del Mundo tiene un colorido espectacular, en cuanto a la diferenciación de las banderas de las naciones participantes, no ha sido así esta vez, ya que coinciden varias camisetas.

España, por ejemplo, tiene la misma camiseta de Túnez; Italia con Francia... Brasil con Suecia... Irán con Méjico... Alemania Federal y Austria... Es decir, ocho países de los dieciséis que intervienen en los Mundiales de Argentina.

Pero es interesante conocer los colores de cada selección.

ESPAÑA: Camiseta roja y pantalón azul. Medias negras, con banda roja y amarilla.

ARGENTINA: Elástica albiceleste y pantalón negro. Medias blancas, con banda albiceleste.

ALEMANIA FEDERAL: Camiseta blanca, con ribetes negros en las mangas y cuello. Medias blancas.

BRASIL: Camisola amarilla, con ribetes verdes en las mangas y cuello. Pantalón azul y franjas amarillas. Medias blancas y banda auriverde.

ITALIA: Casaca azul y pantalón blanco. Medias azules, con bandas con la bandera italiana: verde, blanca y roja.

FRANCIA: Elástica azul y pantalón blanco, con franjas rojas, azules y blancas. Medias blancas, con una banda tricolor.

SUECIA: Camiseta amarilla, con ribetes azules en mangas y cuello, y pantalón azul. Medias amarillas, con una banda de franjas azules y amarillas.

POLONIA: Camiseta blanca, con ribetes rojos en cuello y mangas, y pantalón rojo. Medias blancas, con una franja rojiblanca.

PERU: Camisola blanca, con una franja roja, y pantalón blanco, con franjas rojas. Medias blancas y una banda rojiblanca.

ESCOCIA: Camiseta azul oscuro, con ribetes blancos en cuello y mangas, y pantalón blanco, con franjas azules en los costados. Medias rojas y una banda rojiblanca.

IRAN: Camisola verde, con ribetes blanquirrojos en mangas y cuello. Medias rojas, con una banda rojiblanca. Calzón blanco.

AUSTRIA: Casaca blanca, con mangas y cuello negros, y pantalón negro, con franjas blancas. Medias negras y una banda con la bandera del país: rojiblanca.

MEJICO: Camisola verde y ribetes en cuello y mangas en verde, blanco y rojo. Pantalón blanco y franjas verdes, blancas y rojas. Lo mismo en las medias: blancas y una banda con los colores del país azteca.

HOLANDA: Camisola naranja y pantalón blanco, con franja naranja. Medias naranjas y franjas blancas.

TUNEZ: Camisola roja y pantalón blanco. Medias rojas.

HUNGRIA: Camiseta blanca, con franjas horizontales en verde, blanco y rojo. Pantalón blanco y medis verdes, con una banda rojiblanca.



INFLUYO LASPLAZAS PARA QUE QUEDARA FUERA DE LA SELECCION

ACUÑA: «YO ME REIA HASTA DE MI SOMBRA»



● Preseleccionado en muchas ocasiones. E incluso de suplente en otras de la selección nacional española. Pero sólo llegó a jugar, escasos minutos, en Valencia. Tenía dieciocho años Juan Acuña. Sin embargo, se creó una polémica en los Mundiales de Brasil (1950), en donde se le consideraba como indiscutible para el puesto de guardameta del combinado hispano.

—¿Qué fue lo que pasó?

—Eizaguirre y yo éramos los porteros previstos. Unos meses antes había que jugar en Méjico y se consideró oportuno que no fuéramos ninguno de los dos, por temor a cualquier lesión. Fueron, entonces, Ramallets y Dauder. Al regreso, José Luis Lasplazas influyó para que se incluyera a Ramallets. Y cuando se presentó la oportunidad fui relegado. Cosas del fútbol o de los hombres que manejaban el fútbol.

—Otros guardametas de resalte en su época.

—Martorell, Eizaguirre, Bañón, Velasco...

—Se decía que tenía un carácter muy alegre...

—Muchas veces me autodefinía como un bufón. Me reía de mi sombra. Y no daba demasiada importancia a lo que pudieran decir de mí.

—¿Qué hace ahora?

—Soy empleado; en Petroliber.

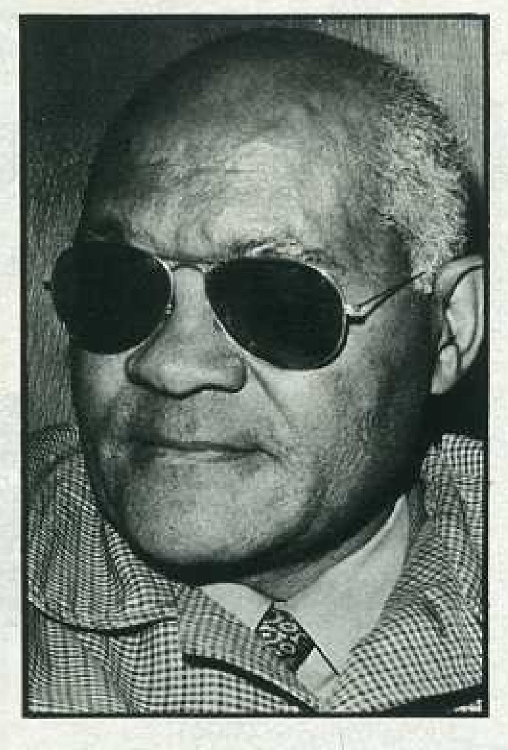
Actualmente, Acuña pesa 118 kilos. Siempre ha tenido problemas con la báscula, como los boxeadores. «Pero también los tenían Eizaguirre y Velasco, porque los tres teníamos tendencia a engordar.»

—¿Le gusta el fútbol actual?

—No. Ahora, lo que se hace es antifútbol. Los equipos juegan a no perder.

—Un portero actual.

—José Angel Iribar. Reúne todas las condiciones. Regularidad, serenidad y saber estar en la portería, que no tiene ningún otro.



LOS HERMANOS MOLINA Y HUGO CARRIZO TAMBIEN LE ABANDONARON

KID TUNERO SE QUEDA SOLO

● Desde que rompió su contrato Alfredo Evangelista, y que le debe un buen pico de dinero, ya que prometió que le iba a pagar el tanto por ciento que le correspondía, Kid Tunero fue «perdiendo» boxeadores. Después fue Tony Ortiz —que se retiró hace una semana del boxeo, después de conseguir un trabajo en la Casa de la Moneda— y una cadena larga, que terminó, últimamente, con los hermanos Molina y el también sudamericano Hugo Carrizo.

—¿Qué fue lo que pasó, Carrizo?

—No pasó nada. Simplemente que, después de la pelea que hice en Bilbao, me tomé unas vacaciones en Santander y Vigo (invitado por un gallego que conocía de Montevideo), y medité mi futuro. Y decidí «romper» con Tunero. Pero no se trata de dinero ni de discrepancias, porque me llevaba bien con él. Y es un hombre honesto. Pero...

—¿Razones?

—Varias. En el contrato que había firmado decía que iba a pelear una vez al mes, y en el primer año con terceras series... Asimismo, el contrato no estaba legalizado por un abogado. Y no se cumplió.

—¿Por qué?

—Mire, llevo un año en España, y sólo he peleado seis veces. Estuve, incluso, cinco meses inactivo, lo que supuso ponerme en números rojos... Y mis adversarios eran de primera línea e, incluso, no de la misma categoría mía. Toda una serie de irregularidades que no me benefician en nada. Y yo quiero pelear una vez al mes para vivir decentemente.

—¿Le debe dinero a Kid Tunero?

—Sí; en total le debo ochenta mil pesetas. Pero ya hablé con él, y se lo voy a pagar.

—¿Qué tal el boxeo gallego?

—Madera hay, pero no se perfila ninguna figura. De cualquier forma, si le dieran mayor auge estoy seguro que pronto habría campeones.

INEF: Asamblea de gimnasia

NUEVAS NORMAS PARA SACAR EL TITULO LOS TECNICOS Y LA DESIGNACION DE ARBITROS

● En una Asamblea Ordinaria, que fue como la seda y que terminó antes de lo previsto —empezó a las 9,00 y terminó a las 21,30 horas, con una hora exacta para comer—, pues se había pedido el mismo salón del INEF también para el día siguiente por la mañana, se resolvieron algunos asuntos importantes en la Federación Nacional de Gimnasia.

Entre los trece puntos del orden del día —número fatídico— destacaron las propuestas técnicas, ya que se ha acordado que se estudien nuevos sistemas para la consecución de los títulos de entrenadores, y otra, igualmente, para la designación de los jueces.

Del mismo modo, se acordó que, además de estas modificaciones, haya una participación en el ámbito provincial por parte de los representantes de los colegios regionales, para que tengan una participación en la formación de la selección nacional.

Asimismo se decidió crear una Asamblea Técnica, donde tendrán intervención directa todos los técnicos. Dicha reunión se realizará una vez al año, como la Asamblea Ordinaria. De igual manera se nombró una Comisión, con integrantes de la Federación Española y varios dirigentes de Federaciones Regionales, con la finalidad de estudiar el nuevo presupuesto.

Se habló, además, de aumentar los sueldos a los entrenadores (actualmente perciben seis mil pesetas mensuales). Y se estudiará en el nuevo presupuesto, pero resulta difícil, pues la cifra global no variará con respecto a la del año anterior. Es decir, de 60.000.000 de pesetas. Lo mismo ocurre con otra propuesta que se hizo, que fue aprobada. La de proponer un dinero para dedicarlo a la promoción de este deporte.

Se aprobaron, del mismo modo, los calendarios nacional e internacional para la nueva temporada. Y se estudiaron y discutieron los estatutos del organismo.



Con las ventajas de los grandes coches



Porque el Renault Siete tiene las ventajas de los grandes coches: cuatro buenas puertas, para que la familia entre y salga cómodamente, sin contorsiones; un maletero de 400 dm³ (el mayor en los coches de su categoría); el confort y la amplitud interior de los coches grandes.

Pero sin sus inconvenientes: el Renault Siete es fácil de aparcar, de conducir y de mantener, consume sólo 6,8 litros y no sobrepasa la barrera fiscal de los 9 caballos.

¿Por qué el Renault Siete? Sencillamente, porque el Renault Siete es todo un coche.

RENAULT siete
Todo un coche

Facilidades de pago: Renault Financiaciones, S.A.

Motor Renault 1.037 cm³ Tracción delantera. Suspensión por barras de torsión. Cuatro puertas.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO



DINO MENEGHIN, UN «OGRO» MUY CABALLEROSO

● «HE DEDICADO AL BALONCESTO QUINCE AÑOS DE MI VIDA, COMO AFICION Y PROFESION»

HACE poco más de una semana (el 16 de enero, concretamente), cumplió veintisiete años. Esto significa que Dino Meneghin, el gigante de Alano Piave (localidad de la provincia de Belluno, cercana a Venecia) ha entrado en su madurez deportiva y física. Muchos aficionados le creerían mayor, pero Meneghin es un veterano sólo por la experiencia, no por la edad.

—¿Sigue usted en progresión técnica o empezó el declive?

—Es difícil precisar. De hecho, nunca se acaba de aprender algo nuevo. Ahora, por ejemplo, estoy mejorando mis tiros de gancho. Por lo demás, diría que estoy manteniéndome, sencillamente.

Meneghin contesta con rapidez y concisión. Es un hombre habituado a las entrevistas. Además, tiene ideas claras y emite juicios muy precisos.

—Cuando Sandro Gamba abandonó Varese para entrenar al Chinamartini, se dijo que usted deseaba seguir sus pasos hasta Turín.

—Algo hay de eso. Mi contrato había concluido y la economía del club no era buena. Creí, por tanto, que sería una medida conveniente para todos que me vendieran al «China». Sin embargo, se me renovó el contrato.

—¿A satisfacción suya?

—Sí, por descontado. Yo estoy muy bien en Varese y no deseo irme. Allí tengo mis amigos, mi familia...

Dino se refiere a sus padres al hablar de familia. Por ahora permanece soltero, suponemos que con cierto esfuerzo. Y no es que se trate de un mozo guapetón, la verdad, pero sí de un hombre popular, con mucha personalidad y notable simpatía. Detrás de su impresionante anatomía, este armario humano no oculta a ningún ogro, sino todo lo contrario. Es accesible, sencillo y caballeroso, aunque en la cancha se transforma a veces.

—¿Ha bajado de nivel su equipo?

—Sólo en cuanto a hombres altos. Hace un año nos bastábamos Meister y yo para el rebote. Ahora tenemos que ser cuatro quienes atendamos tal misión.

—Se afirma que usted gana tanto como los mejores americanos que juegan en su país.

—Desconozco lo que ganan los americanos.

—¿Y cuánto gana usted?

—Lo mismo que los americanos.

Suelta una carcajada y hace un gesto para disculpar la broma. Ha sido relampagueante en el juego de palabras. También en la cancha sorprende por su rapidez, poco usual en hombre tan corpulento.

—¿Quién ganará este año la Copa de Europa?

—El Real Madrid, me parece.

—¿Quiénes son sus jugadores favoritos?

—Al margen de mis compañeros, Iellini, Dalipagic, Brabender, Cosic y Slavnic. Podría formarse un buen quinteto con ellos.

—¿Al margen del deporte...?

—Mi «hobby» es la música.

—Cíteme un personaje histórico.

—Gianni Agnelli.

Es —aclaro por si hace falta— el patrón de la Fiat. Como se ve, a Dino le gustan las finanzas.

—¿Le molesta que le llamen profesional?

—De ningún modo. He dedicado quince años de mi vida al baloncesto. Desde los trece años estoy entregado a este deporte, como afición y profesión. No tengo nada de qué arrepentirme, sino al contrario. Creo que el baloncesto europeo debería quitarse de una vez la careta y admitir a las claras la categoría profesional.

—¿Cuál es su equipo en fútbol?

—Soy «tifo» de la Juventus.

—¿Su jugador favorito en fútbol?

—Cruyff.

—Acabemos, Dino: defínase en política.

—Soy centrista, con gran voluntad demócrata. No me atrae ningún partido en especial, y menos que nada los extremistas.

(Foto Macario.)

LOS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

BUSCATO: MAS PARTIDOS QUE NINGUNO



INICIAMOS hoy una galería de nuestros internacionales. En ella vamos a presentar la actualidad de los hombres y mujeres que han vestido la camisola nacional en alguna ocasión. Y lo vamos a hacer recordando al hombre, como deportista y como ciudadano. Nuestro número uno, en atención a que está en la cima del número de actuaciones, es Buscató.

EL HOMBRE

Francisco Buscató Durlán nació en Pineda de Mar, provincia de Barcelona, el 21 de abril de 1940. Hijo de Francisco y María, segundo de dos hermanos. Empezó a trabajar de panadero, oficio que abandonaría al iniciarse en el deporte. Estudió peritaje mercantil, y ha ejercido como representante comercial y vendedor de pisos. En estos momentos es director de la Escuela de Baloncesto de Barcelona, y tiene el título de entrenador, con el que ejerció en el Juventud de Badalona, puesto que abandonó hace más de dos años.

Casado con Mariona Costa i Vidal, el matrimonio tiene dos hijos: Alberto (nueve años) y Ana (cinco años). Reside en Barcelona.

EL DEPORTISTA

A los quince años, Buscató rubricó su primera ficha de jugador con la U. D. R. Pineda, a las órdenes de Quico Martínez. Tres años más tarde pasó al Barcelona, con Isal de entrenador. Era la gran ilusión de Ninu, y allí hubiera seguido de no deshacerse la sección. Por esa causa quedó sin equipo, y Eduardo Kucharski le llevó al Pineda, cuando contaba veinte años. Cuatro años más tarde, también el Aismalibar se deshizo, y Buscató fue a parar al Juventud de Badalona, también con Kucharski de entrenador. Con los verdinegros, terminaría la carrera deportiva de Buscató, como jugador en activo, en 1974. Para entonces había ganado dos Ligas (una en el Barcelona y otra en el Juventud) y otras dos Copas (una en cada equipo de los dos citados).

Premio «Fair Play» de la UNESCO, actuó en dos ocasiones en la selección de Europa. Como entrenador, dirigió al cuadro junior del Juventud (dos temporadas) y actuó de segundo con Eduardo Kucharski, en el club de Badalona, una temporada incompleta.

EL INTERNACIONAL

Buscató ha sido 222 veces internacional con el equipo A (placa de brillantes de la AEBI) y cuatro veces jugó en la selección 1,80, que dirigía Ignacio Pinedo. Es el tercer máximo encestador en la escuadra A (1.925 puntos) con récord (27) a Grecia. Estuvo en el equipo nacional durante catorce años, seis meses y catorce días, sin faltar una sola vez. Cuando jugó su último encuentro internacional contaba treinta y tres años de edad. Subcampeón de Europa en Barcelona (1973), ese día sirvió como su despedida. El anterior, cuando la gran proeza ante la URSS, Buscató marcó 16 puntos y fue una de las grandes figuras. Presente en tres Olimpiadas (Roma-60, Méjico-68 y Munich-72), un Campeonato del Mundo (Chile-66) y ocho Campeonatos de Europa (Estambul-59, Belgrado-61, Wroclaw-63, Moscú-65, Helsinki-67, Nápoles-69, Essen-71, y Barcelona-73).

COPA DE EUROPA

ESTA SEMANA, EL VILLEURBANNE

VUELVE a jugar el jueves el Real Madrid en el Pabellón, esta vez ante el campeón de Francia, ASVEL de Villeurbanne (Lyon). Los del Sudoeste marchan en segunda posición en la tabla francesa, con cuatro derrotas.

Segundo máximo realizador (99,2 por partido) y tercer menos encestado (84,4 puntos de media). Su mejor hombre sigue siendo Alain Gilles, el veterano (treinta y cuatro años) base. Junto a él, Recoura, Purkhiser, Vincent, Jordan, los dos hermanos Hacquet y Evans.

En la Copa de Europa logró el paso a la fase actual por diferencia de puntos con el ZSKA Sofía, al que ganó por 18 puntos en Villeurbanne, luego de haber perdido sólo por nueve en Sofía. Dentro de la ronda semifinal se ha mostrado peligroso. Perdió con el Girgi (77-90), y, tras ganar en Estocolmo al Alvik, dio un buen susto a la Jugoplastika (89-85) antes del viaje a Tel Aviv



Por Gary Lancaster









LOS V.I.P. DEL MUNDIAL

KISSINGER, PINOCHET, FRANK SINATRA Y EL SHA DEL IRAN ESTARAN EN ARGENTINA

● Indiscutiblemente, los V.I.P. del Mundial serán los mejores jugadores de Brasil, Alemania, Holanda, Argentina y demás selecciones que sigan adelante a partir del 11 de junio —¡ojalá que esté España entre los clasificados para la segunda ronda, antesala de la final!—, así como algunos de sus seleccionadores.

De esto no hay duda. Pero en todo el entorno de una Copa del Mundo hay muchos más V.I.P., empezando, como es lógico suponer, por los espectadores de excepción: ex jugadores famosos, como Pelé, Di Stéfano, Puskas o Fontaine, por ejemplo; ex seleccionadores que fueron únicos en su género, como el inolvidable e inefable Helenio Herrera, y políticos, artistas u hombres de Estado. Muchos de estos, claro, mantienen sus intenciones de asistir al Mundial, o al menos a determinados partidos del Mundial, en el más absoluto secreto, por elementales razones de discreción o de seguridad, pero «Bild» ya ha descubierto en parte el secreto de algunos. Según el rotativo alemán, uno de los que irán a ver jugar a Alemania Federal, Argentina y Brasil será Henry Kissinger (que ya estuvo, por cierto, en algunos partidos del Mundial de Alemania), el Sha del Irán, el general Pinochet y Frank Sinatra serán otros de los famosisimos que estarán en las gradas o, mejor dicho, en las tribunas... y bien rodeados, por cierto, de una escolta impresionante por medidas de seguridad. Aunque éstas, en general, parece que van a marcar la tónica del próximo Mundial de Fútbol. Se ha podido comprobar, sin ir más lejos, con motivo del sorteo y se puede constatar en cada instalación de Buenos Aires, Mar del Plata, Córdoba, Rosario o Mendoza.

El eslogan es sencillo: «¡Juegue o vea jugar, pero... seguro!»



Como Pes Pérez en el penalty de Astrain a Rubén Cano, pero menos...

CHARLIE CHAPLIN FUE ARBITRO DE FUTBOL

● Con motivo de la muerte del inolvidable Charlie Chaplin en la última Nochebuena, los periódicos y revistas de todo el mundo han sacado a relucir la vida y milagros del popular Charlot, olvidadas anécdotas de su creador y rasgos de su vida. Naturalmente, no ha faltado la pincelada de Charlie Chaplin en el deporte, concretamente, en el fútbol.

Según parece, al comienzo de su carrera, Chaplin formaba parte de una troupe de variedades que recorría pueblos y pequeñas ciudades con su espectáculo. En cierta ocasión, la troupe formó un equipo de fútbol para jugar contra el conjunto de la localidad, y Charlie Chaplin hizo de árbitro. Y gesticuló tanto, que terminó por tragarse el pito —como dicen que le ocurrió a Pes Pérez el día 18 en la jugada del penalty de Astrain a Rubén Cano en el Manzanares...—. Lo malo fue que los aficionados del pueblo creyeron que el improvisado trencilla les estaba tomando el pelo, y casi le lincharon... El gran Charlot, en apuros, tuvo que ser custodiado por la policía y conducido a un centro sanitario para que le extrajeran el silbato, que se le había quedado encajado en la garganta y por poco le asfixia.

Charlie Chaplin experimentó, por partida doble, los peligros de ser árbitro a lo «clown».

Moraleja para los señores colegiados: No gesticulen ni se traguen el pito... y menos en las faltas dentro del área.



Ya tiene en el bolsillo la copa del mundo

STENMARK, EL MEJOR ESPECIALISTA DE SLALOM DE TODOS LOS TIEMPOS

● Muchos le comparan con Killy, muchos con Thoeni; pero lo cierto es que Ingmar Stenmark es hoy por hoy único en el mundo del esquí, en la especialidad del slalom. El especialista Alain Billouin zanja así el actual debate: «La comparación es un poco audaz, en la medida en que Jean-Claude Killy era un esquiador completo, capaz de imponerse en todas las categorías del esquí..., lo cual no es el caso de Ingmar Stenmark. El sueco es de momento, exclusivamente, un formidable especialista de slalom.

Stenmark acaba de conseguir una serie de victorias (tres slaloms gigantes, tres slaloms) como no se había visto jamás desde la creación de la Copa del Mundo. Se permite el lujo desde el comienzo de enero de haberse asegurado ya prácticamente el ganar la Copa del Mundo..., en lo que puede ser comparado al Killy de 1967.

Stenmark es, sin duda, el más formidable «slalomeur» de todos los tiempos, aunque el Thoeni de los Campeonatos del Mundo de Saint-Moritz, en 1974, invita también a fantasear. Dicho esto, en el gotha del esquí mundial, a través de la historia, Stenmark no puede pretender colocarse al nivel de Jean-Claude Killy, campeón olímpico de slalom, de slalom gigante y de descenso, en Grenoble, en 1968. Por otra parte, se espera siempre a Stenmark en el descenso, lo que promete regularmente desde hace dos años... cuando la estación se acaba.»

De cualquier forma, claro, a cualquier seleccionador le privaría hoy el tener a un Stenmark en su equipo, empezando por el seleccionador nacional francés.

Dos luchadores de peso

NO PUEDEN CIRCULAR POR LOS PASILLOS DE LOS AVIONES

● Cuando hace treinta y un años nacieron en Hendersonville (Estados Unidos) dos mellizos con dos kilos y medio cada uno, menos del peso normal de un bebé, todos los allegados estaban muy lejos de pensar que Billy y Benny McGuire iban a recuperar con creces su peso normal a todas las escalas. Hoy rondan ambos los 300 kilos, miden 2,30 m. de cintura y son luchadores profesionales. Puede decirse que hacen una vida casi casi normal, aunque con más de un problema... sobre todo cuando se desplazan a luchar a Japón, donde actúan con cierta frecuencia. Cada uno necesita dos asientos en el avión, y no pueden circular por el pasillo del mismo, por la sencilla razón de que no caben. La primera fila, pues, es para ellos.

Dicen que sale más barato regalarles un traje que invitarles a comer.

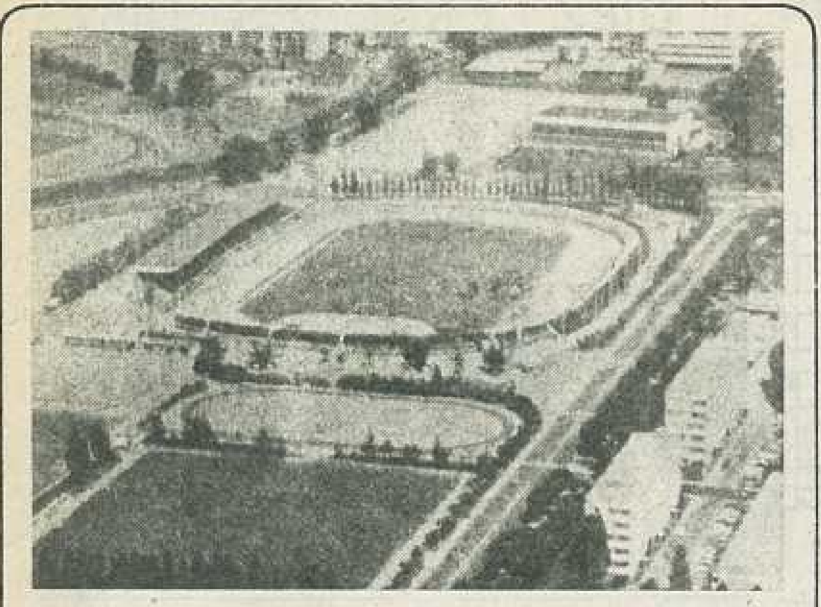
Mientras se discute si será o no deporte olímpico en 1984

EXISTEN CIEN MILLONES DE TENISTAS EN TODO EL MUNDO

● Según el presidente de la Federación Internacional, existen cien millones de tenistas en todo el mundo, lo que quiere decir que este deporte es, posiblemente, el primer deporte individual del globo. Esto, entre otras cosas de las que no está al margen el popular Jack Kramer, que ya está pensando en construir un gran estadio para la práctica de este deporte en Los Angeles... por si la Olimpiada de 1984 acoge por fin al deporte de la raqueta, es lo que está moviendo actualmente a los principales responsables de la FIT en sus gestiones para que el tenis sea olímpico... en la Olimpiada de Los Angeles.

Según parece, para la Olimpiada de 1988 ya es seguro de antemano, pero esperar diez años no les agrada a los defensores del tenis olímpico. Según parece, todo se decidirá en Atenas durante el próximo mes de mayo, que será cuando se reúna el COI. El problema más espinoso puede estar en el control de los amateurs... del Este.

Lo de siempre.



Complejo deportivo de Cannes, La Bocca, con un estadio polideportivo y numerosísimas instalaciones para la práctica de todas las disciplinas del deporte. De 71.080 habitantes, 18.137 (el 25,52 por 100) están federados.

«Invertir en deporte es confiar en la juventud»

UNO DE CADA CUATRO HABITANTES ES DEPORTISTA EN CANNES

Dicha ciudad ha sido distinguida como la más deportista de Francia

● Que los franceses —¡y los alemanes y los ingleses y los suecos y... muchísimos otros más!— son más deportistas o amantes que nosotros del deporte es supersabido. A nosotros lo que más nos va es el «sillón-ball», los aplausos —o los gritos— desde la grada y el discutir si Pirri es mejor que Migueli, si Cardeñosa es mejor que Villar, si Ocaña fue un auténtico fuera de serie o si Orantes sólo ha superado a Santana a la hora de cobrar. A la hora de pedir, pedimos medallas; pero de practicar el deporte por el deporte... casi nada. Con pedirle a Kubala y a sus seleccionados que ganen el Mundial —¡así, por las buenas!— ya tenemos bastante.

Por eso no deja de llamar poderosamente la atención el hecho de que «L'Equipe» nos sorprenda ahora a todos con una noticia realmente inesperada: resulta que Cannes —conocida internacionalmente, sobre todo por su festival cinematográfico, por sus casinos de juego, por renombre cosmopolita veraniego y demás— es en estos momentos la ciudad más deportiva de Francia. Así como suena. Uno de cada cuatro de sus habitantes está federado deportivamente. ¿Se imaginan ustedes lo que sería que en Madrid o Barcelona uno de cada cuatro habitantes hiciésemos realmente deporte...?

La noticia ha saltado a la palestra porque hace más de cuarenta años que el citado rotativo galo elige en su país la ciudad más deportiva del año. En 1937, tal distinción se la adjudicó Reims; en 1938, Estrasburgo; en 1939, Tourcoing; en 1940, Burdeos; en 1941, Asnieres; en 1942, Viry-Chatillon; en 1949, tras la Guerra Mundial, Saint-Etiènne; en 1950, Malakoff; en 1951, Besançon; en 1952, Mulhouse; en 1953, Nantes; en 1954, Valenciènnes; en 1955, Niza; en 1956, Orán; en 1957, Saint-Malo; en 1958, Puteaux; en 1959, Selestat; en 1960, Pithiviers; en 1961, Lyon; en 1962, Cognac; en 1966, Evreux; en 1967, Vienne; en 1969, Amiens; en 1970, Poitiers; en 1971, Bourg-en-Bresse; en 1972, Cholet; en 1973, Villefranche-sur-Saone; en 1974, Melun; en 1975, Saint-Nazaire; en 1976, Salon-de-Provence, y en 1977, Cannes.

De 71.080 habitantes, 18.137 están federados en distintas federaciones (2.744 mujeres, 3.280 escolares y... 183 minusválidos, entre ellos), o lo que es lo mismo, el 25,52 por 100 de la población; es decir, uno de cada cuatro habitantes, como antes les decíamos.

El presupuesto también es notable: 30.015.022 francos se destinan en Cannes al deporte; exactamente, el 9,93 por 100 del presupuesto total municipal, de un municipio que reserva 254.658 metros cuadrados para el deporte (238.118 m^2 para terrenos al aire libre, 5.068 m^2 para gimnasios y 2.472 m^2 para piscinas). Pero, en fin, para que ustedes lo «vean» a través de estas líneas más claramente, daremos la siguiente relación: un estadio polideportivo con pista de atletismo de tartán, diez campos de fútbol (ocho de ellos con iluminación para encuentros nocturnos), dos terrenos de rugby (también con iluminación artificial), cinco campos de balonmano, dos canchas de voleibol (una iluminada, también), cuatro campos de baloncesto, un campo de béisbol, un campo de hockey sobre hierba, un campo para tiro con arco, una cancha con su frontón para pelota vasca (iluminada, naturalmente), un campo de golf, una pista de patinaje, una pista para ciclismo (iluminada), ocho gimnasios, seis piscinas (cuatro de ellas de verano e invierno), veintiuna canchas de tenis (siete de ellas iluminadas y quince cubiertas), catorce boleras (siete con iluminación artifical), un circuito de karts, una sala de squash-rackett, dos gimnasios, una sala de billares y tres lagos artificiales para remo.

Además de dichas instalaciones están las pertenecientes a las escuelas, liceos o colegios; veinte campos de balonmano, quince canchas de baloncesto (o de minibasket), nueve canchas de balonvolea, dos gimnasios y un campo de fútbol; independientemente de que cada centro posee sus zonas para lanzadores y saltadores, y cuatro de ellos, además, con pistas de atletismo; escuelas de vela, centros de vacaciones, centros de reeducación, escuelas de natación, etc. Y todo ello, claro, con profesores, monitores, directores, empleados, obreros, personal especializado y demás. Lógicamente, a nadie puede extrañar que salgan campeones de Cannes. Pero, en fin, no vamos a seguir dándoles cifras. Lo único que recordaremos es que Cannes tiene una población de 71.080 habitantes. Envidiable, ¿verdad?

¡Ah! Se nos olvidaba decir que la máxima de su alcalde y diputado es sencilla, simbólica y ejemplar: «Invertir en el deporte es confiar en la juventud.» (Sin comentario.)

LA TELEVISION AMERICANA DEVALUO ESTE AÑO EL MASTERS

A pesar de que el «sponsor» del Grand Prix había dado más de 33.000.000 pesetas, la CBS se negó a televisar cinco sets y... se jugaron sólo tres





● Aquello de poderoso caballero es don dinero, que decía Quevedo, sigue siendo válido hoy. Y si ese dinero se cuenta por cientos de miles de dólares... ¡imagínense ustedes!

Muchos aficionados al tenis —que es hoy uno de los deportes que más dinero mueven en publicidad en todo el mundo— se siguen preguntando aún por qué el Masters, disputado recientemente en el Madison Square Garden, que vio el triunfo de Connors ante Borg, se disputó a tres sets en lugar de a cinco. Sobre todo cuando el «sponsor» del Grand Prix, una firma de pasta de los dientes, había desembolsado la friolera de 400.000 dólares, o lo que es lo mismo, más de 33 millones de pesetas. La respuesta es sencilla: porque así lo quiso la televisión americana (la cadena de la CBS), interesada en acortar la duración de la retransmisión. Y como al «sponsor» lo que le interesaba sobre todo era que se televisase su marca, aunque fuese «sólo» tres sets, pues el Masters no se jugó a cinco. Una lástima, porque desde 1974, cuando se habían dado cita en Melbourne Vilas, Nastase y Newcombe, el Masters no había reunido el plantel de este año, con la finalísima de Jimmy Connors y Bjorn Borg como plato fuerte, capaz de dejar totalmente satisfecho al más exigente aficionado. Pero, amigos..., manda el dólar, aunque, paradójicamente, el dólar este año haya devaluado el Masters.

A pesar de todo, sigue sin resolverse el problema de los anabolizantes en el atletismo

UNA LANZADORA SOVIETICA (VERA SAPKOLENKO), SUSPENDIDA A PERPETUIDAD

● Aunque el caso se guardaba con la mayor discreción en la Unión Soviética, en la Federación Francesa de Atletismo se ha sabido, a través de M. Pierre Dasriaux, secretario general de la Asociación Europea de Atletismo, que la lanzadora de peso de la URSS Vera Sapkolenko ha sido suspendida a perpetuidad, añadiendo su nombre a los de los atletas sancionados anteriormente por doping con motivo del congreso de Sevilla, en noviembre último.

Vera Sapkolenko sufrió el control antidoping en Bucarest, con motivo de la Copa de Europa femenina, y los controles de Londres, dirigidos precisamente por el profesor ruso Roboskine, dieron positivo... A la Federación Soviética no le quedó otro remedio que sancionarla a perpetuidad. La URSS, pues, se une a la lista de países implicados en el escandaloso caso de los anabolizantes, lo mismo que Finlandia (con Tuokko, Pesonen y Hovinen), la República Democrática Alemana (Slupianek) y Noruega (Hjeltness). La verdad es que las autoridades deportivas soviéticas podían haber limitado la sanción de Vera a sólo un año, pero han querido ser ejemplarizantes ante el resto de sus atletas...

Los que no han podido ser sancionados han sido los atletas juniors que se saltaron a la torera las reglas del doping en Donetz, con ocasión de los Campeonatos de Europa de dicha categoría. Había siete casos positivos y uno dudoso, pero en los controles realizados en Leningrado, bajo la dirección del ya citado profesor Roboskine, éste declaró que sólo se pudieron realizar una parte de los análisis, solamente los de radioinmunología, pero no los de espectrometría de masas. Es decir, que se detectó el uso de productos dopantes, pero sin poder establecer la identidad de esos productos. Y los controles fueron anulados.

Según parece, si 1977 ha sido un año interesante en la lucha contra el doping en el atletismo, 1978 va a ser... ¡la monda!



La lesión del guardameta charro, en la prensa francesa

D'ALESSANDRO SE SALVO GRACIAS A UN AFICIONADO QUE LE DONO UN RIÑON

● Así se escribe la historia. Un popular y acreditado rotativo francés publicó hace unos días la siguiente noticia: «Jorge Dalessandro, guardameta de Salamanca Málaga chocó tan violentamente contra un delantero del Athletic de Bilbao que le han tenido que estirpar un riñón. La operación pudo efectuarse gracias a un seguidor del club, que dio uno de sus riñones para salvar a Jorge.»

Así se escribe la historia, sí, señores..., con una imaginación que deja pequeño al propio Julio Verne.



- Fútbol. En el Mundial, los rivales de grupo para España serán Brasil, Suecia y...
  - A. Perú. ☐
  - B. Australia. ☐
  - C. Italia. ☐
  - D. Austria. ☐
  - E. Yugoslavia. ☐

- Boxeo. Evangelista defenderá el 3 de febrero su título continental contra un boxeador de nacionalidad...
  - A. Inglesa. ☐
  - B. Alemana. ☐
  - C. Holandesa. ☐
  - D. Belga. ☐
  - E. Sudcoreana. ☐

- Baloncesto. Angeles Liboreiro, Marisol Paíno, Susana García, Pilar Marín, Maribel Lorenzo y Pepa Calvet son jugadoras de un equipo de Primera División. ¿Cuál?
  - A. Picadero. ☐
  - B. Juven, de San Sebastián. ☐
  - C. Club de Vacaciones. ☐
  - D. Celta de Vigo. ☐
  - E. Celta de Estaca. ☐

- Fútbol. En el grupo VII del pre-Mundial compitieron Checoslovaquia, País de Gales y Escocia. Se clasificó...
  - A. Gales. ☐
  - B. Escocia. ☐
  - C. Checoslovaquia. ☐
  - D. Ninguna, porque luego perdieron con Méjico. ☐
  - E. Irlanda del Medio. ☐

- Fútbol. ¿En qué año calcula que se fundó el Rayo Vallecano?
  - A. 1904. ☐
  - B. 1924. ☐
  - C. 1944. ☐
  - D. 1964. ☐
  - E. 1984. ☐

- Fútbol. Un jugador del modesto Getafe le clavó dos goles al Barcelona. ¿Quién fue el osado?
  - A. Valle. ☐
  - B. Martínez. ☐
  - C. Alfonso. ☐
  - D. Hilario Anselmo. ☐
  - E. Romero. ☐

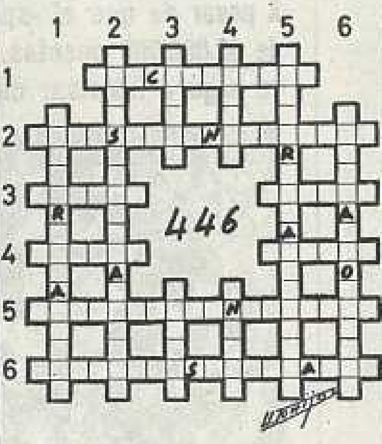
- Fútbol. ¿A qué equipo entrena José Antonio Irulegui?
  - A. Athletic Bilbao. ☐
  - B. Alavés. ☐
  - C. Santander. ☐
  - D. Real Sociedad. ☐
  - E. Osados. ☐

- Fútbol. Se apellida Norkvist y es el máximo internacional de su país (107 partidos con la selección). Ahora bien, ¿sabe cuál es su país?
  - A. Suecia. ☐
  - B. Polonia. ☐
  - C. Finlandia. ☐
  - D. Noruega. ☐
  - E. Torrelodones Libre. ☐

- Baloncesto. ¿Se pueden lograr tres puntos con un sólo enceste?
  - A. No. ☐
  - B. En profesionales, sí. ☐
  - C. Sólo con tiro libre suplementario. ☐
  - D. Desde el campo de atrás, sí. ☐
  - E. Si el anotador es amiguete, sí. ☐

- Fútbol. ¿Cuál es el equipo en que juega Carrete?
  - A. Mercerías Unidas, F. C. ☐
  - B. Zaragoza. ☐
  - C. Barcelona. ☐
  - D. Valencia. ☐
  - E. Cosmos. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relacionadas con ELEMENTOS O PIEZAS DEL AUTOMOVIL.

DEFINICIONES

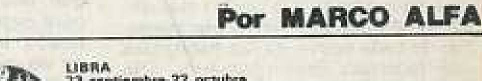
HORIZONTALES. 1: Librito de apuntes con hojas que se pueden arrancar. Cubierta dura de muchos crustáceos. 2: **Elementos que proyectan luz en los automóviles para alumbrar.** Utensilio de cocina con mango largo. Naturales de Normandía, región del noroeste de Francia. 3: Ave gallinácea de carne muy apreciada. **Instrumento que se hace sonar mecánicamente en los automóviles.** 4: Perteneciente o relativo al gato. **Utensilio en los automóviles para recoger las ondas de radio.** 5: **Conjunto de mecanismos en los automóviles que comunican el movimiento de un cuerpo a otro.** Sustancia que disuelta en agua se emplea para teñir madera imitando nogal. 6: Vehículos de tres ruedas. Adjetivo numeral cardinal. Liquido indispensable para la vida.

VERTICALES. 1: **En los automóviles, pieza que protege determinados engranajes y a veces sirve como depósito de lubricante.** Instrumento para hilar. El que fabrica o vende armas. 2: Elevadas de estatura. Pueblo de la provincia de Huesca. Antigua provincia francesa incorporada en algunas ocasiones a Alemania y devuelta a Francia finalmente. 3: **Pieza del freno que da contra la rueda.** Cuerpos luminosos celestes. **Utensilios para frenar el automóvil.** Preposición propia. Punto cardinal. 5: Partir, dividir. Comarca de Logroño, célebre por sus vinos y pimientos. Carbón mineral. 6: **Rueda dentada que engrana con un piñón.** Burro, bestia de carga. Carruaje público de gran capacidad.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista



del 24 al 30 de enero de 1978

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea con respecto a días pasados. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Habrá mayores riesgos de caídas durante el 27. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en el día arriba indicado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Le amenaza un agotamiento sin causa justificada. REFLEJOS: Concéntrese más. Los descuidos serán ahora importantes. PELIGROS: Se le presenta una semana inestable en este terreno. Tome precauciones. SUERTE: Las cosas le saldrán mejor durante el 25 y el 26.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Se harán necesarios algunos cuidados para mantener la estabilidad orgánica. REFLEJOS: Dejarán que desear en deportes muy potentes. PELIGROS: Nada dificultará la práctica de su actividad favorita. SUERTE: Encontrará mayores oportunidades de éxito durante el 29.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Es buen momento para verse totalmente libre de molestias pasadas. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Cuídese de los golpes en la espalda durante el 28. SUERTE: No es buen momento para hacer cambios importantes en su actividad.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Mejorará bastante con respecto a la semana pasada. REFLEJOS: Presentarán un óptimo nivel de precisión. PELIGROS: Será un período de tiempo muy tranquilo en este terreno. SUERTE: De influencia variable. No se aventure en nuevos proyectos de vida.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Cuídese de los ejercicios violentos y evitará muchas molestias musculares. REFLEJOS: Responderán bien a cualquier situación imprevista. PELIGROS: Nada ha de temer si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: La tiene de espalda durante el 27. El resto, normalidad absoluta.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Semana propicia para alcanzar un buen estado de salud. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en cualquier deporte o actividad. PELIGROS: La protección astral será muy importante. Nada ha de temer. SUERTE: De influencia generalmente neutral o negativa.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Normal, si fortalece las articulaciones con ejercicios suaves. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes de poca potencia física. PELIGROS: Será una semana tranquila por lo general. SUERTE: Le presentará el lado más favorable durante el 29 y el 30.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Todo marchará bien si gradúa mejor el esfuerzo necesario. REFLEJOS: Responderán con normalidad a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y evitará una crisis de agotamiento. SUERTE: Las cosas marcharán bien para usted durante el 24 y el 25.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Se le presenta una semana muy prometedora en este terreno. REFLEJOS: Alcanzarán óptimos niveles de precisión y de rapidez. PELIGROS: Viva libre de temores. Los riesgos serán poco importantes. SUERTE: Le apoyará poco en sus pretensiones. Déjelo todo para una mejor ocasión.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le favorece un buen aspecto astral en este terreno. REFLEJOS: Concéntrese al máximo. Es posible perder fácilmente el control de ellos. PELIGROS: Normalidad absoluta si toma las debidas precauciones. SUERTE: No le faltarán buenas oportunidades de éxito. Confíe en ella.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Necesita recuperar energías perdidas. No está en su mejor momento. REFLEJOS: Mantenga su mente despejada. Resultarán algo lentos. PELIGROS: Le amenaza una importante crisis de agotamiento. SUERTE: La colaboración ajena se hará ahora muy necesaria a sus proyectos.



ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

SEGUNDA DEFENSA DEL CETRO EUROPEO

EVANGELISTA, FAVORITO FRENTE A BILLY AIRD

● EL 3 DE FEBRERO, EN BARCELONA, SE ENFRENTARA AL BRITANICO

ALFREDO Evangelista va a defender por segunda vez el cetro europeo de los pesos pesados que conquistara brillantemente frante a Lucien Rodríguez en el Palacio de Deportes de Madrid. Alfredo ya defendió la corona en Bruselas ante Coopman y sólo necesitó unos minutos para desembarazarse del belga y revalidar su cetro. Ahora a Evangelista le toca enfrentarse al aspirante oficial, que va a ocupar el puesto que le correspondía al italiano Righetti, que prefirió irse a América a pelear con Spinks antes que cruzar sus guantes con los del español.

El combate entre Evangelista y Aird se disputará el próximo día 3 de febrero en Barcelona. El empresario será Martín Berrocal, que ganó la subasta con una oferta que se acercaba a los cuatro millones de pesetas. Alfredo se ha concentrado en la finca «Buena Vista», situada a unos veinte kilómetros de Sevilla. La finca pertenece a Berrocal, que la ha puesto a disposición de los boxeadores y hasta ha montado un gimnasio. Junto a Evangelista se encuentran Avenamar Peralta y Tony Moore, que le ayudan a hacer guantes.

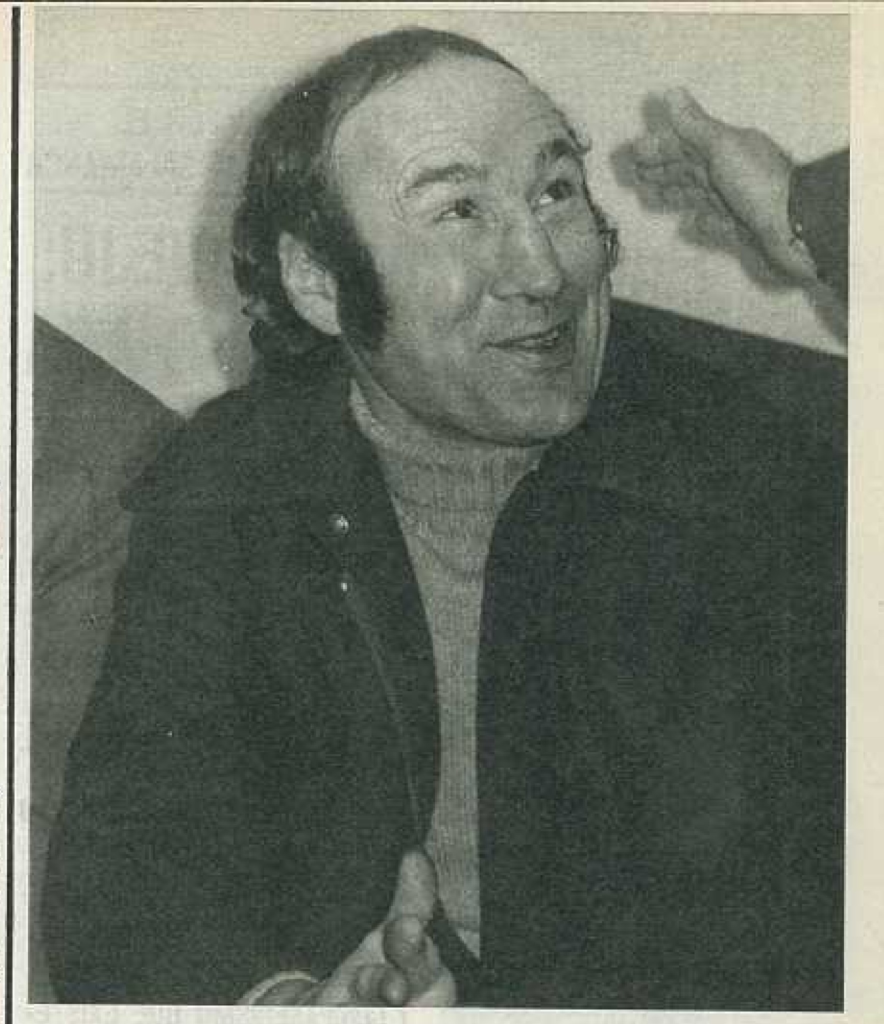
Mientras tanto, se espera que el británico Billy Aird se presente en España el próximo día 31 de enero. Aird nació en Liverpool el 15 de marzo de 1946. Es un veterano que está a punto de los treinta y dos años. Tiene un historial aceptable, con victorias sobre hombres peligrosos como Denton Rudock y Ekwelum. En 1973 disputó un combate con Goyo Peralta y acabó perdiendo por inferioridad en el cuarto asalto. También ha perdido con Richard Dunn y John Conteh.

Lógicamente Alfredo Evangelista, que está lanzado hacia los primeros puestos del boxeo mundial, se presenta como favorito para este combate, que será televisado en directo por Televisión Española. Martín Berrocal, el empresario, también se muestra optimista ante este choque de los dos pesos pesados: «Alfredo atraviesa un gran momento. Ahora no puede permitirse el lujo de una derrota, porque éste puede ser un año importante para él. Creo que Evangelista va a ser el próximo campeón mundial de los grandes pesos. En Europa está demostrando que no tiene rivales y pienso que vencerá con claridad a Billy Aird».

Alfredo Evangelista, mientras tanto, también ha comentado que espera seguir siendo campeón de Europa tras su combate con Billy Aird y que seguirá haciendo méritos para disputar de nuevo la corona mundial.

En estos momentos Evangelista es una figura a nivel internacional. El «pequeño Clay» tiene moral de campeón y será muy difícil que se deje arrebatar la corona en Barcelona por el veterano Billy Aird.





EL «LEON DE FUENTEOVEJUNA» SE RETIRA

TONY ORTIZ: «ME VOY CON TRISTEZA»

● «PERO CREO QUE ESTE ES EL MOMENTO OPORTUNO PARA DECIR ADIOS»

TONY Ortiz se nos ha convertido en un ex boxeador. En una rueda de prensa celebrada en el Palacio de Deportes madrileño, el «último león» de nuestros cuadriláteros explicó las razones que le mueven a colgar los guantes en estos momentos. Tony, serio, razonable, nos habló de sus ciento cincuenta batallas sobre el ring, de su entrega total al boxeo. «Me voy con tristeza, porque el pugilismo me ha dado muchas alegrías.»

Tony Ortiz, que nació en el pueblo cordobés de Fuenteovejuna, tiene treinta y tres años y debutó como profesional hace casi doce años —el 13 de agosto de 1965—. La carrera de Tony ha tenido sus altibajos. Ha sido un hombre al que los promotores han tenido olvidado en numerosas ocasiones y que ha ido escalando posiciones a pulso. Su gran triunfo lo consiguió el 16 de junio de 1973 en Estambul. Con el ambiente en contra y ante Cemal Kamaci, Tony «Martillo» Ortiz fue capaz de coronarse campeón de Europa. Después de aquel éxito, Tony disputaría la corona mundial de la categoría al italiano Bruno Arcari. Aquella noche la suerte le volvió de nuevo la espalda. Y Tony se encontró en el octavo asalto con una descalificación que no merecía. En 1974 Ortiz se quedaría sin la corona europea al perder por K. O. frente al «rebelde» Perico Fernández. Tony estaba cansado, y poco más tarde decidiría colgar los guantes. Pero se arrepintió. «¿Por qué me voy a retirar? Todavía me siento fuerte y puedo dar guerra a más de uno.» Y Tony, que se había establecido en Ronda, se volvió a Madrid, reapareció por el gimnasio y descolgó los guantes. Recuperó el título de España y siguió mostrándose como un boxeador de hierro. Todavía está en la mente de los aficionados su dramático combate con «Dum Dum» Pacheco. Valiente hasta la temeridad, Tony Ortiz salió decidido a demostrar que no estaba acabado y que, en último caso, los héroes como él caían con las botas puestas. Tony terminó con la mandíbula fracturada y con los brazos en alto pregonando su victoria, porque el «león de Fuenteovejuna» logró el triunfo por puntos.

Muchas veces se le ha aconsejado a Tony Ortiz que colgase los guantes. Las características de sus combates nos hacían temer por el veterano ídolo. Tony estaba dispuesto a romperse la cabeza con cualquiera.

Pero Tony Ortiz ha tenido tiempo de meditar. Ha encontrado un trabajo en la Casa de la Moneda y podrá mantener a sus cinco «chavalotes». «Es el momento de decir adiós.» Tony anunció su retirada flanqueado por Roberto Duque y por toda la Junta Directiva de la Federación Española.

Con Tony Ortiz se marcha «el último héroe de nuestros cuadriláteros».

Ahora confiemos que la Federación sea capaz de organizarle el homenaje que se merece y que se le ha prometido. Todas las figuras de nuestro pugilismo se han ofrecido a participar ese día. Desde Alfredo Evangelista hasta Perico Fernández, pasando por Uco Lastra, Castañón y Nino Jiménez. Esperemos que nadie se vuelva atrá«



ESTA CEDIDO POR EL BARCELONA AL SALAMANCA

ALBALADEJO: «NO ENTRABA EN LOS PLANES DE MICHELS»

«AL FINALIZAR LA TEMPORADA ESPERO QUEDARME DEFINITIVAMENTE EN EL "BARÇA"»

«EN CASO CONTRARIO, PREFIERO QUE ME TRASPASEN AL CLUB SALMANTINO»

«EL SECRETO DEL "ONCE" CHARRO ES LA GRAN UNION Y COMPAÑERISMO QUE EXISTE»

ALICANTINO, veintidós años y dispuesto a triunfar de lleno en el fútbol español. Un hombre que dio el salto a la fama cuando le fichó el Barcelona, después de que empezara a ser algo de profeta en su tierra. Porque en el Hércules se inició José Joaquín Gisbert Albadalejo. Sin embargo, su paso por el club azulgrana, al que pertenece, casi se puede decir que fue fugaz. Unos partidos y, más tarde, la cesión al Salamanca, donde es pieza básica del cuadro salmantino.

—¿Quién le cerró el paso en el «Barça»?

—No me gusta señalar a nadie. En la época que estuvo Weisweiler jugué algunos encuentros. Luego, llegó Michels y, por lo que deduje, no entraba en sus planes.

—¿Guarda rencor a Michels?

—No, no. Esta cesión puede ser muy beneficiosa para mí. Me estoy fogueando y estoy adquiriendo una gran experiencia. Además, he venido a un club fabuloso.

—¿Qué piensa hacer al finalizar la temporada?

—Regresaré al Barcelona y veré cuál es mi situación de cara al futuro.

—¿Cree que encontrará un hueco en el plantel barcelonista?

—Esas son mis intenciones. Yo lo que pretendo es triunfar en el Barcelona. Incluso confío y espero quedarme definitivamente en la plantilla azulgrana.

—Si vuelven a cederle...

—No creo. Es más, antes de que se llevara esto a cabo hablaría con la directiva. Al finalizar esta temporada quiero dejar todo arreglado. Si no me quedo en el Barcelona, me gustaría volver al Salamanca y pasar totalmente a la disciplina de esta entidad. Es decir, que me traspasen.

—¿Defraudado?

—No. Estoy muy satisfecho de defender la camiseta salmantina. Soy joven y sé esperar.

—¿Cree que tendría puesto actualmente en el «Barça»?

—Eso lo tendría que decidir el «míster», pero puedo decirle que no le iba a defraudar.

Llegó el Salamanca a encumbrarse en lo alto de la tabla y, en estos instantes, anda junto al pelotón de cabeza. Un Salamanca que de equipo modesto ha pasado a ser, en varias ediciones dentro de la «división de honor», un conjunto revelación.

—Albadalejo, ¿dónde cree que está el secreto?

—En la unión que existe en toda la plantilla. Hay un gran compañerismo y una excelente compenetración con el técnico. Ese es el único secreto.

—¿Darán este año la campanada?

—Son nuestras pretensiones.

—En una palabra, jugar el próximo año en un torneo continental, ¿no?

—Soñamos con ello.

—¿Lo verán hecho realidad?

—Pienso que sí. Tenemos forjadas muchas ilusiones en lograrlo y, particularmente, creo que no se nos va a escapar. Quedaremos en un lugar que nos dé opción a entrar en la Copa de la UEFA. Nos llevaríamos una buena decepción si no lo conseguimos.

—Su titularidad en el Salamanca puede ser un buen aval para quedarse en el Barcelona. ¿No es cierto?

—Eso es lo que yo pienso.

—Porque, con García Traid, es de los «fijos»...

—Yo diría que en un equipo «fijo» no hay nadie. Es verdad que, hasta ahora, vengo actuando todos los domingos.

—¿Sus ambiciones?

—Jugar en el «Barça» y triunfar.

—¿Para sacarse la espina?

—No tengo por qué sacarme ninguna espina. Lo único que pasó es que Michels no confió en mí.

A la espera de lo que decidan en «la Masía» al concluir la presente temporada. De momento, a Albadalejo le sonríen los éxitos en el «once» salmantino.

L. M. GONZALEZ

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. Boca del árbitro. 2. Una de las chimeneas. 3. Ladrillo en la pared. 4. Insignia del árbitro. 5. Una de las ramas del árbol. 6. Pájaro, en el ángulo superior izquierdo. 7. Sombrero del señor que aparece al fondo. 8. Una ventana en los edificios del fondo. 9. Seta, en el ángulo inferior derecho. 10. Sombra en el matorral.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. Austria (D). 2. Inglesa (A). 3. Celta de Vigo (D). 4. Escocia (B). 5. 1924 (B). 6. Romero (E). 7. Real Sociedad (D). 8. Suecia (A). 9. En profesionales, sí (B). 10. Valencia (D).

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Bloc. Caparazón. 2. Faros. Sartén. Normandos. 3. Perdiz. Bocina. 4. Felino. Antena. 5. Transmisión. Nogalina. 6. Triciclos. Setenta. Agua.

VERTICALES. 1. Carter. Rueca. Armero. 2. Altas. Sariñena. Alsacia. 3. Zapata. Astros. 4. Francs. En. Norte. 5. Cortar. Rioja. Antracita. 6. Corona. Asno. Omnibus.

XANDRA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RAMON



PES «STARSKY» PEREZ Y «HUTCH» DE SOSA

¡Vaya par de «polis-piteros»!

«HUTCH» DE SOSA: ¡Alto a la Policía!

PES «STARSKY» PEREZ: ¡Lo mismo digo!

DOCTORA: La Policía Armada aquí...

HUTCH: ¡La Policía, sí! Pero no la Armada, sino la Silbaterada.

STARSKY: ¡Un solo movimiento sospechoso y saco la tarjeta!

DOCTORA: Tiene que haber alguna confusión. ¡Servidora no ha hecho nada! ¡Servidora es más inocente que un cubo! ¡Servidora...!

HUTCH: Esas disculpas no me sirven.

STARSKY: ¡Ni a mí! ¡He dicho que quieta, o saco la tarjeta!

DOCTORA: ¿A quién buscan?

HUTCH: ¡A usted!

STARSKY: ¡Sí, a usted! ¡Al «silbatero mayor del reino» José Plaza!

DOCTORA: ¿Tengo pinta, acaso, de «silbatero mayor del reino»? ¿Se han fijado, por ejemplo, en mi busto?

HUTCH: Sí. El busto es mío.

STARSKY: Mucho busto en conocerla.

DOCTORA: ¡Yo no soy José «Pepe» Plaza! ¡Están ustedes más confundidos que un sioux en la Real Academia de la Lengua!

HUTCH: ¡Basta ya de fingir, señor Pepe! ¡Sabemos que con la técnica del travestismo se logran las más asombrosas transformaciones! ¡Abajo los disfraces! ¡Tenemos que decirle una cuantas cosas en nombre de los silbateros patrios!

DOCTORA: ¡Les repito que están en un error! ¡Yo tengo de José «Pepe» Plaza lo que Ladislao Kubala de Bárbara Rey!

STARSKY: ¡Quieta! ¡Un movimiento más y la tarjeteo aquí mismo!

HUTCH: Esto... Usss... Bueno, si no es usted el «silbatero mayor del reino» es... el Jimmy Carter de Alberto Bosch!

STARSKY: ¡Eso es! ¡El Adolfo Suárez del Balompierna Hispano! ¡Alto ahí!

DOCTORA: ¡Tampoco, tampoco! ¡Siguen ustedes confundidos!

HUTCH: No sé, no sé. Es cierto que tiene usted bastante menos tripa que el «presi»...

STARSKY: Oye, tú, ¿y si nos hemos equivocado? A lo peor hemos seguido una pista falsa...

DOCTORA: A ver si puedo ayudarles. Ustedes buscan al «silbatero mayor del reino» y al Adolfo Suárez del Balompierna Hispano. ¿Para qué?

STARSKY: ¡Para cantarles las cuarenta!

HUTCH: ¡Para ponerles las peras a cuarto!

STARSKY: ¡Ya es hora de terminar con la parodia de la designación arbitral por sorteo!

HUTCH: Por «desorteo», querrás decir. ¡Porque el actual sorteo tiene de sorteo lo que yo de Laura Antonelli!

STARSKY: ¡Ya es hora de mandar a la porra la prohibición que nos prohibe «largar» después de los partidos!

HUTCH: ¡A ver, que nos digan dónde está nuestro Reglamento de Régimen Interior!

STARSKY: Eso es: ¡La «Constitución» del silbaterismo celtibérico! ¿Tendremos que pedir ayuda a Felipe González y Santiago Carrillo? ¡Queremos una «Constitución Silbatera» que estructure democráticamente el silbaterismo patrio!

DOCTORA: Cálmense, que va a darles un infarto de «miopito».

HUTCH: Tranquila. Estamos acostumbrados a dar la cara.

STARSKY: Y las tarjetas.

HUTCH: Cómo será, que a partir del día uno, además de pitar los domingos por la tarde, también pitaremos todas las noches.

STARSKY: Así es. Vamos a pitar por las calles de Madrid. ¡Nos ha fichado el ministro Martín Villa, que nos conoce bien!

HUTCH: Sí, para que saquemos la tarjeta a los ladrones.

STARSKY: Y expulsemos a Carabanchel a los atracadores.

DOCTORA: ¡Vaya par de «polis-piteros»!

HOY NOS RECIBE...

RAFAEL HERNANDEZ

(«EL DIONISIO»)

«YO EMPECE EN EL CINE SOBRE UNA MOTO, POR ESO ADMIRO TANTO A ANGEL NIETO»

«COMO GUARDAMETA DE PARTIDOS BENEFICOS, NUNCA OLVIDARE EL PENALTY QUE LE PARE A ANTOÑETE»

«SOY "MERENGON" PERO SIGO DE CERCA AL ATLETICO, AL RAYO, AL CARABANCHEL Y AL MOSCARDO»

«ESPERO QUE LA SELECCION LE CORTE LAS OREJAS AL MUNDIAL DE ARGENTINA»

«ME HUBIERA GUSTADO TENER FRENTE A MI A MENDOZA, PELE, PUSKAS Y DI STEFANO, QUE FUERON LOS MEJORES»

«EN EL BOXEO ME ENTUSIASMO GALIANA, Y AHORA EL IRREGULAR PERICO FERNANDEZ»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: CAMPOS



Algo importante les está diciendo Andrés Hernando a Rafael Hernández y Julián de Reoyo. ¿Hablarán del próximo partido de fútbol?



Fernando Sancho, Tito, Puskas, Rafael Hernández, Alfonso López y Dámaso Gómez. El cine, el fútbol y los toros.

LOS lectores recordarán con simpatía la figura del conductor del autobús de «Crónicas de un pueblo», serie televisiva que causó sensación. Rafael Hernández, «El Dionisio», llenaba de regocijo a los telespectadores cada vez que se enfadaba con El Braulio, el cartero. A Rafael lo he tenido el día de Navidad bajo la portería de los toreros-boxeadores en el partido de fútbol que, con carácter benéfico, celebramos en el nuevo estadio de Vallecas. Aunque los taurinos ganamos por tres a dos, tanto a Rafael como a mí nos metieron dos goles, ya que ambos nos retiramos en la segunda parte para que jugaran otros compañeros. Creo que ya son seis o siete los encuentros en los que nos hemos visto las caras. Yo siempre recordaré un penalty que le paró a Antoñete en magistral parada digna del mejor portero de Primera División. Para el próximo día 5 de febrero está previsto que nos volvamos a enfrentar en el campo del Moscardó, pero antes vamos a hablar de deportes.

—A mí me gustan todos los deportes —me decía Rafael—; sobre todo, el fútbol, el boxeo y el rugby. También el baloncesto y el tenis me agradan, tanto para jugar como para verlos.

—Sin embargo, tú empezaste como motorista en tus actuaciones cinematográficas.

—Sí, hacía de policía municipal. La moto es arriesgada y un deporte maravilloso. Ahí tienes a Angel Nieto, un fenómeno, que nos está dando cada año uno o dos títulos del mundo.

—¿Qué hay que tener para ser un buen piloto de motos?

—Inteligencia, valor, frialdad y un gran espíritu para competir. Todo lo que tiene Nieto.

—¿Tú has jugado al fútbol en serio?

—Sí. Jugaba en el Ferrol del Caudillo, ya hace muchos años. Jugaba de portero, que es un puesto que me gusta mucho, aunque es muy ingrato. Bueno, ¡qué te voy a decir a ti! También da muchas alegrías, como el penalty que le paré a Antoñete, y la rabia que tengo es que estuve a punto de repetir la suerte el otro día, cuando me lanzó otro José María García, llegando a tocar el balón.

—¿En cuántas películas has intervenido?

—Hace unos días he terminado la trescientas once. Empecé en «Manolo, guardia urbano», en 1956. En 1966 hice veintiséis, y hubo ocasiones en que estaba en tres rodajes en el mismo día.

—¿De qué actuación cinematográfica estás más contento?

—De «Golpe de mano, explosión», por la que me dieron el premio al mejor actor, y también de «Los nuevos españoles» y «La casa de las chivas».

—¿Cuántos papeles deportivos has interpretado?

—Salvo los de motorista, ningún otro.

—Volvamos al fútbol. ¿quién te habría gustado tener frente a ti en un partido?

—A Mendoza, Pelé, Puskas o Di Stéfano. Para mí han sido cuatro monstruos, sin olvidar a Gento y Kopa.

—¿Quién te entusiasmó en el boxeo?

—Fred Galiana. Creo que fue un boxeador que sentó cátedra. También Perico Fernández me parece un elemento genial, que cuando le salen las cosas bien acaba con el cuadro, pero muy irregular, por lo que me hace saltar de la silla o acordarme de su familia.

—¿Cuál es tu equipo preferido?

—El Socuéllamos. Bueno, en serio, soy «merengón», la cosa está clara. Pero veo con muy buenos ojos al Atlético de Madrid, al Rayo, al Carabanchel y al «Mosca». Y de la selección nacional, ¡para qué te voy a decir!

—¿Qué esperas que hagan los muchachos de Kubala en Argentina?

—Yo deseo que le corten las orejas al toro del Mundial. Creo que Kubala logra cosas que parecen imposible, por lo que todos esperamos que nuestra selección llegue lejos.

—De todos los partidos benéficos que has jugado, ¿cuál recuerdas con más agrado?

—De uno que jugamos en Guadalajara hace un par de años, y también del último, por la emoción que se puso en el juego y el lleno que había en Vallecas.

—¿Qué piensas de tus compañeros en estos partidos?

—Creo que hay mucha gente buena, más de lo que los espectadores creen en un principio. También los hay muy graciosos, como José Legrá, que lo más redondo que ha visto es una onza de chocolate. Ahí está Evangelista, que, cuando mete el «45», chuta muy bien con la izquierda, y José Durán. Entre los actores hay que destacar a Ando Sambrell, Angel de Andrés y Carlos Goyanes.

—¿Y de los contrarios?

—Destacaría a Antoñete, Corbelle, Dámaso Gómez y el trotar del Platanito. Tú estás tan acreditado que no quiero hacerte la «pelota». También habría que hablar de Puskas, el árbitro, que lo hizo muy bien, porque sabe «algo» de fútbol.

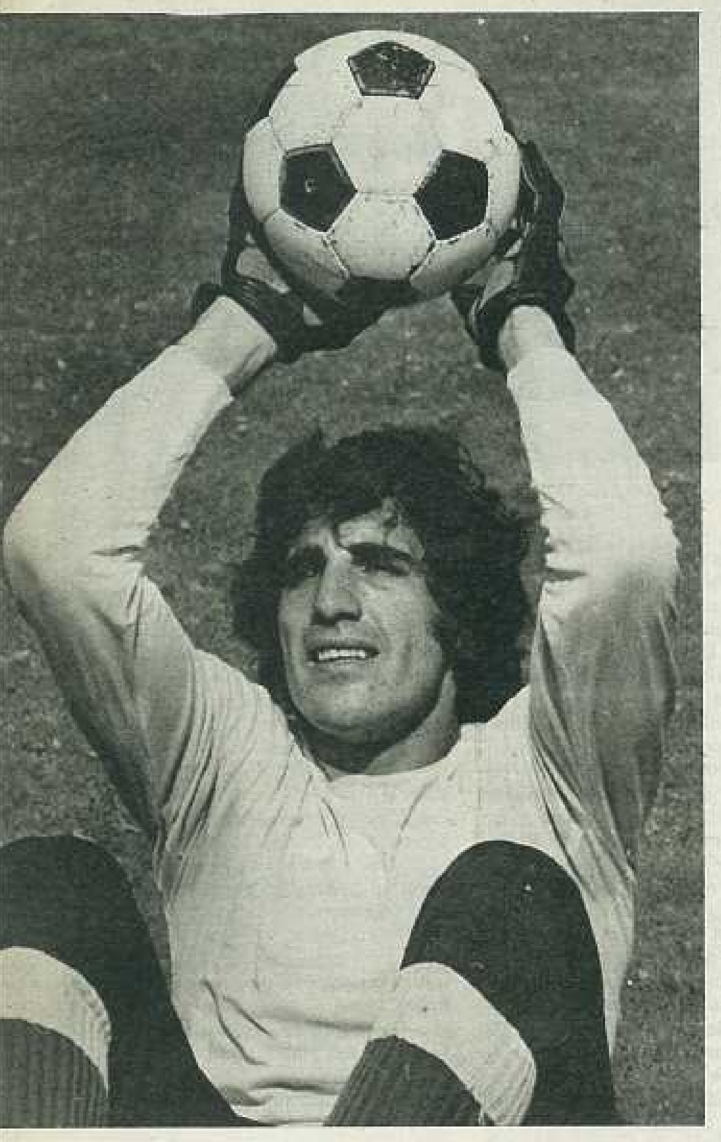
—¿Qué te dio la serie «Crónicas de un pueblo»?

—«El milagro del cajón», como yo lo llamo, me dio la ocasión de que me conociese la gente, porque hasta entonces no me conocía ni Dios. Me dio muchas ventajas y también el tener que dejar un poco la vida privada a un lado. Fue una serie entrañable, tanto para el público como para los actores, y mis «broncas» con El Braulio, durante dos años y medio, siendo unos enemigos maravillosos.

—¿Dónde será tu próximo trabajo?

—Creo que voy a hacer comedia musical con Vicky Lusson. ¡A ver cómo me las ventilo! Corazón no va a faltar. También me espera el «trabajo» en el campo del Moscardó el próximo día 5, porque espero que no me metan ni un gol. Aunque, a decir verdad, lo ideal en estos partidos sería que terminasen con un cuarenta a treinta y dos, para que el público lo pasase muy bien, ya que el resultado es lo de menos.

Rafael Hernández, un actor premiado por su trabajo y un guardameta que triunfa en todos los partidos benéficos que juega, porque, como muy bien dice, los goles es lo de menos. Los goles los marcan los aficionados con su asistencia. ¡Bravo por los aficionados!





ESTE AÑO FINALIZA SU CONTRATO

CARNEVALI O LA EFICACIA DE UN GUARDAMETA

«SI NO RENUEVO POR LAS PALMAS ME IRE A ARGENTINA»

«ESTOY MUY CONTENTO EN ESTA ENTIDAD Y PIENSO QUE NO HABRA PROBLEMAS»

«MIGUEL MUÑOZ HA DADO MAS OFENSIVA AL EQUIPO»

«LOS GRUPOS DE ARGENTINA Y ESPAÑA, LOS DOS MAS FUERTES DEL MUNDIAL»

Por LUIS M. GONZALEZ

APENAS necesitó presentación, porque vino con la vitola de internacional. Llegó con sello de buen guardameta y, al paso del tiempo, lo demostró. Sus intervenciones bajo el marco le han conducido a ser uno de los ídolos de la afición de las Islas Afortunadas. Dicen que es el «talismán» de la puerta canaria.

Daniel Carnevali o la eficacia de un guardameta.

Hace ya un lustro que se presentó en España. Cinco años en los que el argentino puso de manifiesto el porqué de esa titularidad en el Las Palmas. Un quinteto de temporadas en la brecha.

—¿Hacemos balance de esos cinco años, Carnevali?

—Nunca fui persona a la que gustara sopesar el pasado. Pienso que en ese tiempo que ha transcurrido mantuve una buena regularidad.

—¿No hubo ningún amargor?

—Las derrotas siempre amargan, pero, en líneas generales, siempre intenté cumplir al máximo con mi obligación. El último mal recuerdo que guardo fue el partido que jugamos en Barcelona. Encajé cinco goles, dos de ellos de falta máxima. Un par de penalties que «cobró» el árbitro para el conjunto azulgrana.

Anda la Unión Deportiva Las Palmas en una situación cómoda en la Liga. Alejado el equipo canario de toda preocupación y dando más de un disgusto en sus desplazamientos a este o aquel rival.

—¿Ha transformado el equipo Miguel Muñoz?

—Yo diría que hace dos o tres temporadas el equipo ya empezó a adquirir consistencia. Fue desde la etapa de Heriberto Herrera. Se inició una línea que ha ido en progresión. Quizá nos faltara jugar más al ataque fuera de casa. Y eso, precisamente, ha sido lo que ha conseguido Miguel Muñoz: un ataque alegre, actuar con mayor ofensiva en los desplazamientos. Porque, en nuestro campo, jugamos por completo al ataque.

Su nombre adquirió aún más resonancia en un par de pretemporadas. Fueron varios los rumores que apuntaban que Carnevali podría firmar por uno de los llamados poderosos. Incluso el rumor cobró fuerza cuando parecía que todo estaba hecho para que recalara en la capital de España y, más concretamente, en el Atlético de Madrid.

—Ahora que todo pasó, ¿hubo algún contacto?

—Conmigo, ninguno. Aquello fue extraoficial. Tampoco creo que llegaran a hablar con la entidad a la que actualmente pertenezco. Ni por parte de los rojiblancos ni por el lado del Barcelona.

—¿Se hubiera marchado del Las Palmas?

—A todos nos gusta mejorar. Siempre dije que, si algún día me iba de Las Palmas, sería para afincarme en un club «grande». De no ser así, continuaría en esta institución, en la cual estoy muy contento. Y me siento satisfecho porque también lo está mi familia. Es algo muy importante para un futbolista, ya que llevamos una vida errante. Viajes, concentraciones... Además, los niños tienen «radicado» el colegio en estas lindas tierras y ya sería difícil que me marchara, a no ser que regresara a mi país.

Me habla de sus hijos, de Claudio Daniel, de siete años, y de Lorena Disela, de cuatro, al mismo tiempo que Carnevali me comenta:

—No me importaría que mi hijo fuera futbolista. Ahora bien, lo tendría que elegir él y, además, demostrar que posee vocación. ¿De portero? Es un puesto en el que te llevas muchas alegrías y también bastantes amarguras.

—En las fuertes derrotas casi siempre se señala al guardameta...

—Ya, ya lo sé. Quizá sea el puesto del equipo de mayor responsabilidad. No obstante, hay veces que el público es injusto con nosotros. No debe recaer toda la culpa sobre el cancerbero.

La Liga y sus altibajos. Esas esperanzas que aumentan o disminuyen a medida que se consumen jornadas. Aún queda por ponerse en escena todo el segundo acto. Esa segunda vuelta en la que los tropiezos ya no se pueden enmendar.

—Carnevali, ¿dónde centra sus posibilidades el Las Palmas?

—En llegar lo más lejos posible.

—Es decir, ¿en volver a participar en un torneo continental?

—Así es.

—¿Lo conseguirán?

—En mi opinión, lo podemos lograr, a pesar de que también habrá que contar con los equipos que se hallan a nuestra altura.

—Carnevali, ¿hasta cuándo en el fútbol?

—Tengo treinta y un años. Aún creo que me quedan unos cuantos por delante.

—¿Cerrará su carrera deportiva en el conjunto amarillo?

—Ese es mi deseo, pero habrá que esperar.

—¿A qué?

—A saber si me renuevan. Esta temporada finaliza mi contrato.

—¿Cree que llegarán a un nuevo acuerdo?

—Yo pienso que sí. No creo que haya ningún problema.

—Supongamos...

—Es pronto para hablar de esto. Si al club no le intereso, lo más probable es que regrese a mi tierra.

—Hablando de Argentina, ¿le ha molestado que no se acordara de usted Menotti?

—No. En absoluto. El tiene sus ideas y yo las respeto. Es más, para un certamen tan importante lo ideal es trabajar con los hombres que el seleccionador tiene en el país. En mi opinión, no debe de elegir a los que están fuera. Pienso que, por primera vez, en Argentina se están haciendo bien las cosas de cara a un Mundial. Son tres años los que se llevan trabajando en este menester, y eso es para destacarlo.

—¿Qué opina del Grupo Primero, donde quedó enclavada Argentina?

—Es el más difícil del Campeonato. Francia es una selección que ha resurgido. Italia es un equipo correoso, nada fácil de superar, y Hungría practica un buen fútbol. Cierto es que no nos acompañó la suerte, aunque confío en que Argentina se vea en los octavos de final.

—¿Y el grupo donde quedó encuadrada España?

—El segundo más fuerte, pero también tengo fe en que España se clasifique para la fase final.

—¿Acudirá Carnevali a los Mundiales?

—Casi seguro que estaré allí.

En aquellos parajes que le vieron nacer. Recordando viejos tiempos. Enfundándose en la nostalgia. Daniel Carnevali, un eficaz guardameta y una persona que, como tarjeta de visita, ofrece su sencillez y amabilidad. Hace un lustro, la Unión Deportiva Las Palmas acertó de pleno en un fichaje: en el de Daniel Carnevali.

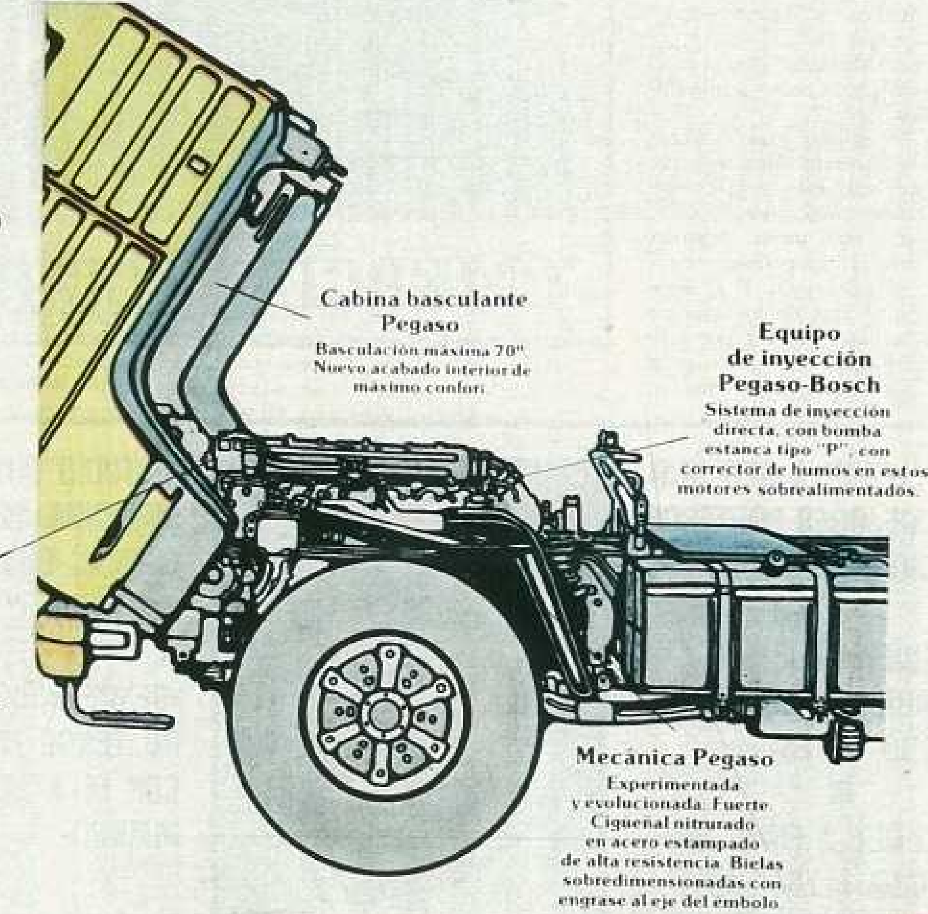
Lógico: Si hay que remolcar grandes pesos, a los más fuertes les cuesta menos.

Menos esfuerzo y menos tiempo. Y, consecuentemente, menos dinero.

Porque en el transporte pesado el ahorro de tiempo ahorra dinero. Ya sabe.

Lógico. Y es que, a la hora de remolcar muchas toneladas las buenas intenciones no bastan. Hace falta fuerza.

La gama de tractores Pegaso la tiene. Se la dan, perfectamente administrada, sus motores de 260, 306 y 352 CV de potencia. Potencia de sobra para poder elegir entre los más fuertes.



Refrigeración Pegaso
Bomba centrífuga. Radiador de cobre, con depósito de desaireación incorporado. Dos termostatos y ventilador Visco-Behr de embrague sensitivo termohidráulico.







Tractores gama pesada.
260, 306 y 352 CV.

TODOS LOS VEHICULOS PEGASO Y SAVA UTILIZAN LUBRICANTES CS

NACIO EN TOMELLOSO, CRECIO EN MALLORCA, COMENZO EN EL ATLETICO Y TRIUNFA EN EL RAYO

ALCAZAR: ENTRE L

AUNQUE manchego de nacimiento —vio la luz del mundo en Tomelloso, hace veintitrés años—, Alejandro Alcázar se puede considerar mallorquín y madrileño de adopción. En Mallorca, donde se trasladó su padre por razones profesionales, creció y comenzó a pegarle al balón. Más tarde, por los estudios, el hoy cancerbero rayista se trasladó a Madrid y comenzó a jugar en el Atlético de Madrid Juvenil. Posteriormente pasaría por las filas de los Aficionados del Moscardó, para, a los dieciocho años, llegar al Rayo Vallecano. Del Atlético de Madrid, del cuadro juvenil, no guarda Alcázar muy buen recuerdo. En la actualidad, y desde hace cinco años, y en contra de lo que se ha dicho, pertenece única y exclusivamente al Rayo.

—Con el Atlético de Madrid —dice— no tengo nada que ver.

Estudiante de Medicina —cursa cuarto curso—, compagina como puede fútbol y estudios.

—A veces —asegura— es un lio. Ahora mismo apenas si puedo estudiar, y eso que tengo próximamente unos exámenes. Voy tirando como puedo.

Hace tan sólo unos meses, Alejandro Alcázar era casi, casi un perfecto desconocido para el aficionado. Era, digamos, un jugador más de los muchos cientos que luchan cada día por salir adelante. Por ganarse un puesto en el equipo y alcanzar fama, popularidad y,



Bajo los palos es un portero seguro.

«PUEDO LLEGAR A SER UNO DE LOS MEJORES PORTEROS DEL FUTBOL ESPAÑOL»

●

«DICEN QUE SI HUBIESE SIDO AMBICIOSO HABRIA TRIUNFADO ANTES»

●

«ESPERO QUE A FINAL DE TEMPORADA LLEGUE UNA OFERTA DE UN EQUIPO GRANDE Y ME TRASPASEN»



«ESTUDIO CUARTO DE MEDICINA, PERO CADA DIA ES MAS DIFICIL ALTERNAR EL FUTBOL Y LOS ESTUDIOS»

●

«DESDE HACE CINCO AÑOS NO TENGO NADA QUE VER CON EL ATLETICO DE MADRID»

●

Por ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: MACARIO

por qué no decirlo, dinero. Ahora, por el contrario, y gracias a esa sensacional primera vuelta realizada por el conjunto de Vallecas, Alcázar es un jugador conocido, cotizado y con un futuro inmediato mucho más claro e importante.

—¿Ambicioso?

—Hasta ahora quizá no lo haya sido.

—¿Por qué?

—No lo sé. Es mi forma de ser.

—¿Lo eres ya?

—Sí.

Y agrega:

—Muchas personas, técnicos y dirigentes del mismo Rayo Vallecano, por ejemplo, me han dicho en más de una ocasión que si hubiese sido un poco más ambicioso hubiese llegado antes.

—Nunca es tarde, ¿no?

—Soy joven y, a mis veintitrés años, creo que me quedan muchas cosas por hacer.

—¿Tu futuro dónde está, en el fútbol o en la Medicina?

—Mitad y mitad.

—¿El fútbol qué es para Alcázar, un medio o un fin?

—Hasta ahora ha sido más bien un medio para alcanzar un fin?

—¿Y en adelante?

—No sé. Quizá, tal y como se han puesto las cosas...

LLEGAR AL MAXIMO

—Como profesional del fútbol, ¿dónde esperas llegar?

Sonríe.

—Al máximo.

Luego...

—Creo que si tengo un poco de suerte y las lesiones me respetan puedo llegar a ser el portero de uno de los grandes del fútbol español.

—¿Te consideras capacitado para ello?

—Sí. Creo, como te decía, que si tengo un poco de suerte y las lesiones me respetan puedo ser uno de los mejores porteros de España.

—Eso no es fácil....

—Efectivamente, pues existen grandes jugadores.

—Hablando de porteros, ¿quién es tu ídolo?

—Iríbar.

—¿Y de por ahí fuera?

—Sin lugar a dudas, Maier.

¿TRASPASO A FINAL DE TEMPORADA?

La gran hazaña del Rayo Vallecano piensa uno que no ha consistido, a lo largo de la primera vuelta que ya finalizó, en imponerse a todos los grandes, sino, también, en revalorizar una plantilla. En convertir a unos jugadores prácticamente desconocidos en primeras figuras. Y aunque aún faltan varios meses para que la temporada toque a su fin y comience el «baile» de los fichajes, es una realidad que en más de un jugador rayista tienen puesta su mirada diversos equipos, algunos, por supuesto, de campanillas. Y uno de esos jugadores cotizados, y que lo serán más allá por los meses de junio y julio, si esta segunda vuelta rayista es similar a la primera, es precisamente Alejandro Alcázar.

—¿Sueñas con el traspaso a uno de los grandes?

—Sí, como todo profesional.

—Y si llegan las ofertas, ¿crees que los directivos rayistas accederán al traspaso?

—Ese es mi sueño. Espero, dado que el Rayo es un equipo económicamente modesto, que si llegan esas ofertas accedan a traspasarme.

—Vamos, que esta temporada puede ser decisiva en tu carrera...

—Eso espero.

—Y si la marcha del equipo continúa viento en popa...

—Pues, lógicamente, facilitaría las cosas.

CONTINUAR EN LA MISMA LINEA

Había que hablar —era imprescindible— también con Alcázar del Rayo. De

A MEDICINA Y EL FUTBOL

su presente y futuro. De esta segunda vuelta recién iniciada y de sus aspiraciones y objetivos.

—¿¿Ilusionado?

—Mucho.

—¿Qué esperas de esta segunda vuelta?

—Lógicamente, lo mejor. Continuar luchando cada jornada para seguir sumando puntos.

—¿Cómo esperas que sea esta segunda vuelta?

—Ni que decir tiene que será muy difícil. A nuestro campo vendrán todos dispuestos a luchar al máximo para vencernos.

—¿Dónde puede estar el Rayo al final de temporada?

—Es muy difícil saberlo, pero, desde luego, intentaremos estar lo más arriba posible.

Mucho se ha hablado, sobre todo en las últimas semanas, de Alcázar y de sus compañeros. Del secreto rayista para, cuando tal vez nadie le concedía demasiada «chance», convertirse en el equipo revelación de la temporada.

—¿Cómo os lleváis entre vosotros?

—Perfectamente. Todos somos amigos. En el equipo existe, la verdad, un gran compañerismo y camaradería.

EL DINERO Y LAS CIRCUNSTANCIAS

El Rayo, no hace falta para saberlo más que echar una ojeada a su presupuesto y compararlo con el del Madrid, Valencia, Barcelona, etcétera, es un club modesto. Humilde. La ficha global de toda la plantilla del equipo, por ejemplo, equivale a algo así como a la mitad de lo que percibe Cruyff en el Barcelona. Así las cosas, y dada la buena marcha del equipo, parecería lógico suponer que hubiese problemas económicos o disconformidad entre los jugadores. De ahí que tocásemos el tema.

—Económicamente, ¿te consideras bien pagado en el Rayo?

—Dadas las circunstancias y situación del equipo, sí.

—En el aspecto económico, ¿también eres ambicioso?

—Soy profesional y como tal aspiro, lógicamente, a ganar más dinero.

—Si se produce el traspaso...

—Ganaría, claro, más dinero.

LA MUSICA, SU «HOBBY»

Alejandro Alcázar es, de otro lado, un amante de la música. De la música «rock» y «folk», concretamente. El fútbol, los entrenamientos y los estudios ocupan todo su tiempo libre.

—¿Eres una persona exigente contigo mismo?

—Mucho. Cuando me hacen goles me siento siempre el culpable.

—¿Cuando estás jugando influyen en tu ánimo los aplausos o las broncas?

—Los ánimos me afectan extraordinariamente. También las protestas, pues soy una persona con la moral un tanto frágil.

Y éste es, en fin, Alejandro Alcázar, veintitrés años, manchego de nacimiento, madrileño de adopción, médico en ciernes y con un porvenir balompédico más que brillante. Y nada tendría de extraño que cuando la temporada toque a su fin sea uno de los primeros y más sonados traspasos rayistas. Alcázar, como queda reflejado, sueña con él. Con llegar a uno de los grandes de nuestro fútbol y convertirse, además de en un buen médico, en un guardameta de postín. Ahí están si no sus palabras:

—Puedo llegar a ser uno de los mejores porteros del fútbol español.

Todo indica que lo puede lograr. Tiempo al tiempo.



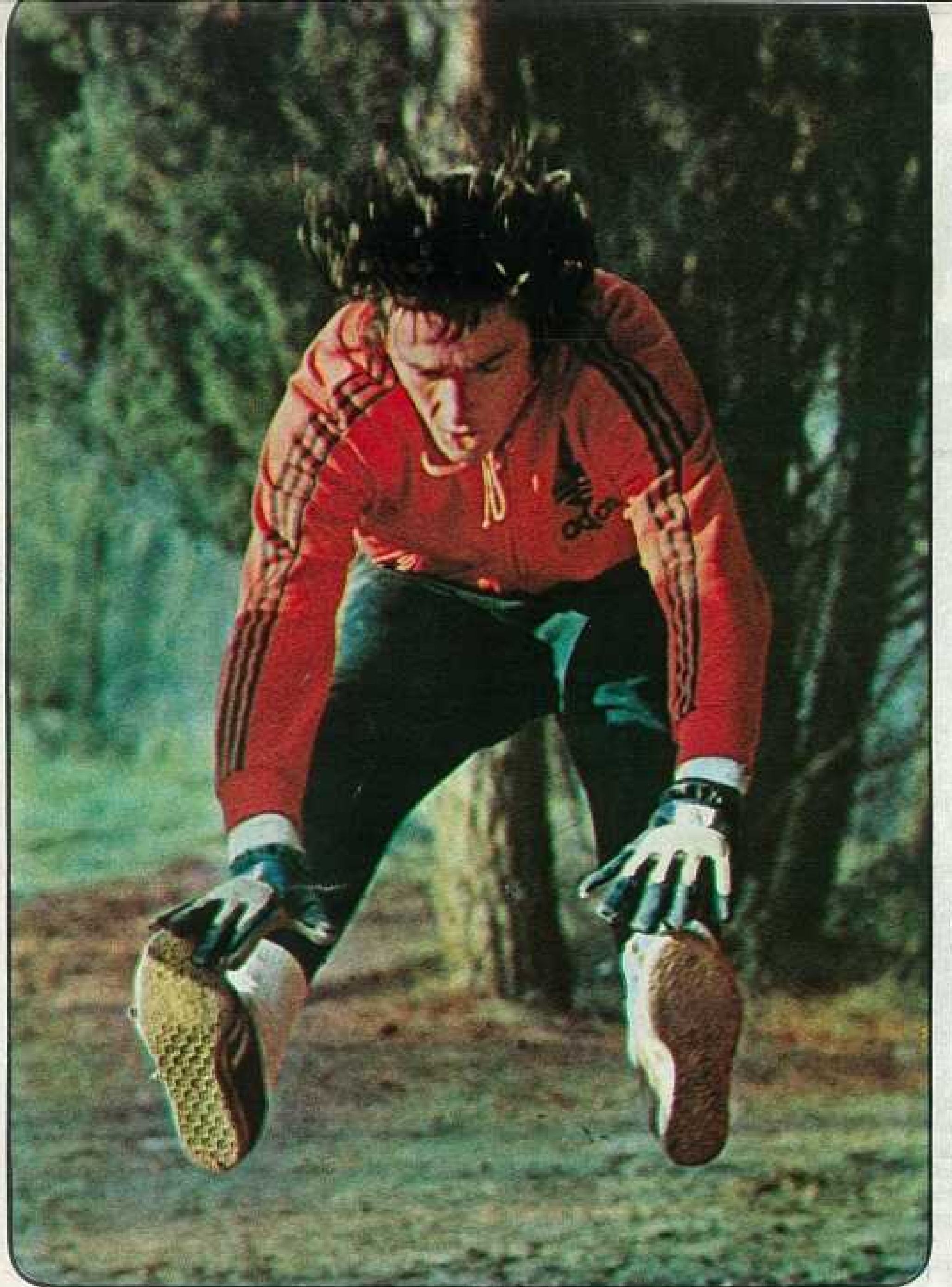
Alcázar es un amante de la música. Comparte su piso con otros estudiantes.



La Casa de Campo —árboles incluidos— no tiene secretos para los rayistas.



Alcázar, a pesar de todo, se confiesa un hombre modesto. Y lo es hasta a la hora de elegir coche.



ALCAZAR
EL ESCUDO DEL

HACE tan sólo unos meses Alcázar era un perfecto desconocido. Un universitario más que alternaba —y alterna— sus estudios con el fútbol. Hoy, y por culpa lógicamente de esa gran primera vuelta realizada por su equipo, se ha convertido en un profesional popular y con prestigio. Con futuro dentro de este mundo tan particular que es el fútbol. Sus actuaciones, domingo tras domingo, bajo los palos rayistas, han sido alabadas por unos y otros. Por casi todos. Y no falta quien asegura que dentro de unos meses, cuando la temporada toque a su fin, tras sus pasos estarán varios de los conjuntos punteros de nuestro fútbol.

De momento, Alcázar es, a ojos de los aficionados, el escudo del «matagigantes». De ese Rayo invulnerable en su feudo —sólo la U. D. Las Palmas se llevó un punto— y temido lejos de Vallecas.

En el reportaje gráfico de Macario le vemos en pleno trabajo en la Casa de Campo —que tan bien conocen los rayistas— y en su domicilio que comparte con algunos estudiantes más.



R:

«MATAGIGANTES»





EL BARCELONA, A UN POSITIVO DEL MADRID

PRIMERA DIVISION

Español, 2; Sevilla, 1.
Real Madrid, 0; Salamanca, 0.
Burgos, 2; U. D. Las Palmas, 1.
Spórting, 2; Hércules, 1.
Elche, 3; Santander, 1.
Rayo, 6; Cádiz, 1.
Valencia, 1; At. de Madrid, 1.
Real Sociedad, 1; Barcelona, 2.
Betis, 2; Athletic de Bilbao, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	18	13	2	3	42	17	28+ 8
Barcelona	18	9	5	4	27	13	23+ 7
R. Vallecano	18	9	4	5	36	23	22+ 2
Valencia	18	8	4	6	28	18	20
Ath. Bilbao ..	18	7	6	5	29	21	20+ 2
Salamanca ...	18	8	4	6	23	20	20+ 4
S Gijón	18	7	6	5	25	22	20
Las Palmas ..	18	7	5	6	27	25	19+ 3
Sevilla	18	7	5	6	20	24	19+ 1
R. Sociedad .	18	7	3	8	27	20	17— 1
Español	18	8	1	9	27	37	17— 3
At. Madrid ...	18	7	2	9	28	31	16
Burgos	18	5	6	7	18	23	16— 4
Elche	18	7	2	9	25	37	16— 4
Betis	18	4	7	7	25	28	15— 3
Cádiz	18	4	5	9	16	37	13— 3
Santander	18	4	4	10	15	28	12— 4
Hércules	18	3	5	10	16	30	11— 5

SEGUNDA DIVISION

Huelva, 3; Murcia, 1.
Celta, 0; Jaén, 0.
Valladolid, 1; Osasuna, 0.
Tarrasa, 1; Castellón, 1.
Córdoba, 2; Getafe, 2.
Zaragoza, 5; Sabadell, 0.
Baracaldo, 1; Oviedo, 0.
Alavés, 1; Coruña, 1.
Málaga, 2; Granada, 2.
Tenerife, 2; Calvo Sotelo, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
HUELVA	22	14	4	4	37	16	32+ 8
Zaragoza	22	11	6	5	39	26	28+ 4
Celta	22	10	7	5	32	21	27+ 3
Tarrasa	22	10	6	6	35	28	26+ 2
Valladolid	22	11	4	7	28	25	26+ 2
Baracaldo	22	11	4	7	33	32	26+ 2
Murcia	22	9	6	7	36	32	24+ 2
Sabadell	22	9	6	7	26	29	24+ 4
Granada	22	9	5	8	28	25	23+ 3
Alavés	22	5	11	6	29	25	21— 1
Osasuna	22	8	5	9	32	31	21+ 1
Tenerife	22	7	6	9	25	26	20— 2
Castellón	22	5	10	7	18	20	20
Córdoba	22	6	7	9	23	26	19— 5
Oviedo	22	7	5	10	21	28	19— 1
Jaén	22	3	12	7	18	25	18— 4
Getafe	22	6	6	10	17	28	18— 2
Dep. Coruña	22	4	9	9	29	33	17— 3
Málaga	22	5	6	11	20	31	16— 6
Calvo Sotelo	22	6	3	13	28	47	15— 7

"CON DIEZ SE JUEGA MEJOR"

EL ATLETICO SE LIBRO DEL NEGATIVO EN VALENCIA



Fue Helenio Herrera quien dijo que con diez se juega mejor. Parece una broma, pero en esta ocasión así sucedió en Valencia, donde el Atlético, con la expulsión de Rubén Cano, jugó mejor y consiguió un importante positivo. En la fotografía, Rubén Cano y Botubot, protagonistas del incidente del descanso, que terminó con la expulsión del jugador rojiblanco.



Jesús Martínez anula una internada de Ayala.



Ataque del Atlético de Madrid. En la defensa del Valencia se sitúa incluso Kempes.

Marcial acaba de marcar el gol del empate. Pereira corre a abrazarle, mientras Botubot grita y gesticula.



0-0. El Salamanca volvió a sacar "tajada" en el Bernabéu

EL QUE PRUEBA, REPITE...

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: J. GALVEZ

CON EL RELOJ EN LA MANO

DIGAN que sí, que los equipos modestos —o, al menos, los así considerados— están que lo vierten... Y no me estoy acordando ahora, precisamente, del Rayo; no, no estoy pensando en el «centelleante» equipo de Vallecas —lo mío, hoy, es hablar del Real y del Salamanca. Y a este último me refiero—. Porque, oigan, los charros han hecho bueno eso de que el que lo prueba —si la prueba es buena, claro— repite.

El Salamanca, como ustedes recordarán, probó a ganar la pasada temporada en Chamartín. Y ganó. En ésta hizo lo propio en el primer encuentro de la competición —esta vez en el Helmántico— y también ganó, para dolor del amigo Miljanic, que salió fulminado del cargo de «míster» madridista. Y por si todo esto fuera poco, los salmantinos vinieron el domingo a Madrid otra vez impregnados de esa «mala idea» contra el Real. E insistieron en volver a probar algo tan bueno para ellos, como «robar» algún puntito a sus encopetados rivales. Bueno, la verdad es que los chicos de García Traid, en su afán de hacer la pascua a los madridistas, estaban dispuestos a «robar» los dos. Sucedió, sin embargo, que no pudieron llegar a tanto, aunque bien cerquita anduvieron de ello.

Para que pasara lo que pasó —que el Salamanca, como queda dicho, probara a dar el disgusto a los blancos otra vez, y también con fortuna— el Real contribuyó lo suyo, a base de hacer un partido que a todos nos recordó los tiempos —malísimos tiempos— de la última etapa de Miljanic. Como entonces jugaron el domingo los muchachos de Molowny. Es decir: muy mal. Como el Salamanca lo hizo bastante mejor, el reparto de puntos fue lo menos malo que le pudo ocurrir al conjunto de casa, en una confrontación que dirigió, sin complicaciones, el señor Guruceta. El colegiado guipuzcoano (amonestó con tarjetas amarillas a Rezza, Sol y Juanito) hasta pitó un penalty a favor del Real. Un penalty que yo creo fue justo. Lástima —para el Real, claro— que Juanito lo tirara a las manos, casi, de Antonio, después de querer imitar a Dani en eso de la «paradinha». Una «paradinha» que al madridista le salió tan mal como casi todo lo demás que hizo a lo largo de los noventa minutos de juego, que ya es decir.

Sigo. Me había quedado en que Guruceta pitó un penalty, que falló Juanito, lo que demuestra que el líder estuvo tal mal que hasta desaprovechó esta circunstancia tan favorable para batir al joven suplente de D'Alessandro, que, por cierto, tuvo una gran actuación. Sí, amigos, Antonio lo paró todo, en alguna ocasión ayudado por la suerte, pero ya se sabe que la fortuna también juega a favor de uno de los equipos cuando el otro le ayuda... Y éste fue el caso, el domingo, del Real Madrid.

Por lo demás, el partido no fue muy allá en lo que a fútbol se refiere. Uno, viendo jugar al Real y al Salamanca, lamentaba por lo bajinis eso de que la obligación esté siempre por delante de la devoción. Porque mi devoción, el domingo, después de perderme de ver al Rayo, que ése sí que lo hizo bien, hubiera sido quedarme jugando al mus en San Mamés, donde el amigo Santi ha organizado un campeonato entre cuatro camineros que le dan bien a las treinta y una. Ahí es nada, expansionarse uno echando órdagos a la grande, a la chica o a lo que sea, mientras se riegan las bucales y todo lo que las sigue con un vinillo de Valdepeñas que para qué. Pero no pudo ser, ya digo, porque mi obligación estaba en Chamartín. Y total, para ver al Salamanca llevarse un punto —muy justamente, eso sí— y para aburrirme con el quehacer —muy mal quehacer— de los chicos vestidos de blanco, entre los que mi compañero Gerardo, que hila por lo fino en eso de las clasificaciones, ha repartido ceros a barullo. Y es que la cosa no fue para menos...

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Angel.

Minuto 15.—Gran internada de Pirri que se mete en el área salmantina, donde es derribado por Bustillo. Guruceta pita el penalty. Lo lanza Juanito haciendo una «paradinha» y Antonio lo para.

Minuto 20.—Centro de Isidro y remate de Santillana, de cabeza, alto.

Minuto 24.—Falta al borde del área salmantina. La saca Guerini muy fuerte y el balón rebota en la barrera de jugadores charros.

Minuto 30.—Centro muy cerrado de Santillana, fuera por poco.

Minuto 35.—Remate de Rezza sobre la marcha y buena parada de Miguel Angel.

Minuto 45.—Final del primer tiempo. El marcador no se ha movido.

Santillana pone el balón en juego y comienza el segundo tiempo.

Minuto 52.—Buen remate de Juanito y excelente intervención de Antonio, que detiene el esférico.

Minuto 57.—Remate de Stielike sobre la marcha y gran parada de Antonio.

Minuto 61.—Gran oportunidad de Corominas, que tras recibir un pase en profundidad de Alves, remata fuera, cuando estaba completamente solo y a puerta vacía.

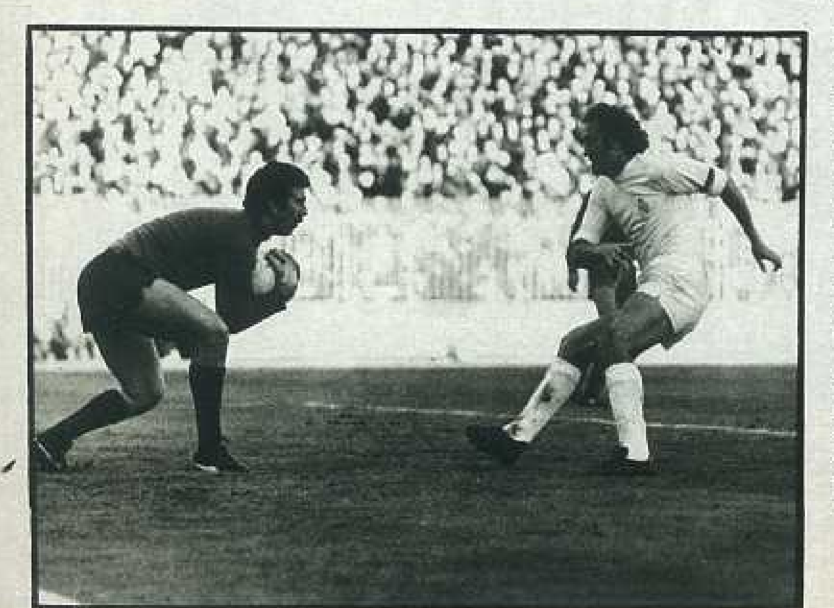
Minuto 68.—Roberto Martínez sustituye a Jensen, en el Real Madrid.

Minuto 77.—Juanito, completamente solo, remata fuera.

Minuto 78.—Amiano sustituye a Bustillo, en el Salamanca.

Minuto 82.—Ameijenda sustituye a Báez, en el Salamanca.

Minuto 90.—Guruceta pita el final del partido. En el marcador, el cero a cero inicial.



UN DISCIPULO APROVECHADO.—Antonio ha estado mucho tiempo «chupando» banquillo, porque el titular del equipo era nada menos que D'Alessandro. Pero el chico, con tal maestro, ha salido un discípulo aprovechado. El domingo lo demostró en Chamartín, donde lo paró todo, contribuyendo a que el Salamanca volviera a sacar «tajada» en el feudo madridista. En la fotografía, Antonio bloca un balón en presencia de Pirri, que se había llegado hasta el área salmantina para ver de arreglar el desaguisado «merengue»...

SEGUNDA DIVISION B (Grupo I)

At. Madrileño, 1; Langreo, 0.
Torrejón, 3; Ferrol, 1.
Huesca, 3; Real Unión, 2.
Palencia, 2; Orense, 1.
Sestao, 4; Tudelano, 0.
Basconia, 0; Leonesa, 1.
Bilbao Athletic, 4; Ensidesa, 0.
Compostela, 0; Pontevedra, 0.
Pegaso, 4; Castilla, 3.
Caudal, 0; Mirandés, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MIRANDES .	22	11	6	5	30	18	28+ 6
Torrejón	22	11	5	6	37	24	27+ 5
Ferrol	22	10	6	6	30	20	26+ 2
Langreo	22	13	0	9	30	24	26+ 4
Castilla	22	11	3	8	47	34	25+ 5
Huesca	22	11	3	8	43	32	25+ 1
Pontevedra ...	22	9	6	7	26	23	24+ 4
Palencia	22	10	4	8	25	28	24
Leonesa	21	10	3	8	27	23	23+ 5
Orense	22	9	5	8	25	24	23+ 3
At. Madri. ...	22	8	7	7	21	24	23— 1
Bilbao Ath. ..	22	8	6	8	37	27	22— 2
Irún	22	9	4	9	24	25	22+ 2
Caudal	22	8	3	11	17	27	19— 3
Sestao	21	6	6	9	30	30	18— 6
Ensidesa	22	7	4	11	24	32	18— 2
Basconia	22	6	5	11	19	31	17— 7
Compostela ..	22	7	3	12	25	43	17— 5
Pegaso	22	6	4	12	28	42	16— 6
Tudelano	22	6	3	13	23	37	15— 5

SEGUNDA DIVISION B (Grupo II)

Lérida, 3; San Andrés, 1.
Jerez, 3; Gerona, 1.
Badajoz, 1; Olímpico, 1.
Portuense, 2; Levante, 1.
Mallorca, 1; At. Baleares, 0.
Vinaroz, 2; Eldense, 0.
Onteniente, 4; Díter Zafra, 0.
Ceuta, 3; Almería, 0.
Linares, 2; Sevilla Atlético, 0.
Barcelona At., 1; Algeciras, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALMERIA ...	22	16	2	4	44	27	34+14
Ceuta	22	13	4	5	37	14	30+ 8
Algeciras	22	11	6	5	27	15	28+ 6
San Andrés ..	22	12	2	8	23	24	26+ 4
Olímpico	22	10	5	7	30	23	25+ 5
Jerez Dep. ...	22	11	3	8	34	28	25+ 1
Vinaroz	22	11	2	9	32	28	24
Badajoz	22	9	5	8	29	25	23— 1
Gerona	22	11	1	10	32	28	23+ 1
Lérida	22	8	5	9	23	25	21— 3
Mallorca	22	7	6	9	21	25	20— 4
Linares	22	6	8	8	19	24	20— 2
Portuense	22	8	4	10	17	22	20— 4
Barcelona At.	22	8	3	11	31	34	19— 3
Díter Zafra ..	22	8	3	11	27	39	19— 1
Levante	22	7	4	11	22	23	18— 2
Onteniente ...	22	7	4	11	26	30	18— 6
Sevilla At. ...	22	6	5	11	28	44	17— 3
At. Baleares	22	7	2	13	21	40	16— 4
Eldense	22	5	4	13	18	33	14— 6

EL SUPLENTE DE D'ALESSANDRO

ANTONIO, FIGURA DEL PARTIDO EN CHAMARTIN





La opinión general era que la baja de D'Alessandro iba a ser crucial para el Salamanca, pero el pronóstico resultó equivocado. En efecto, el suplente, Antonio, fue la figura del partido y a él se debe, en primer lugar, ese punto positivo que han ganado en Chamartín. En las fotografías de A. Vega vemos al meta salmantino parando el penalty tirado por Juanito, arrojándose a los pies de Jensen y acosado por Pirri, que reaparecía en las filas madridistas después de su lesión.